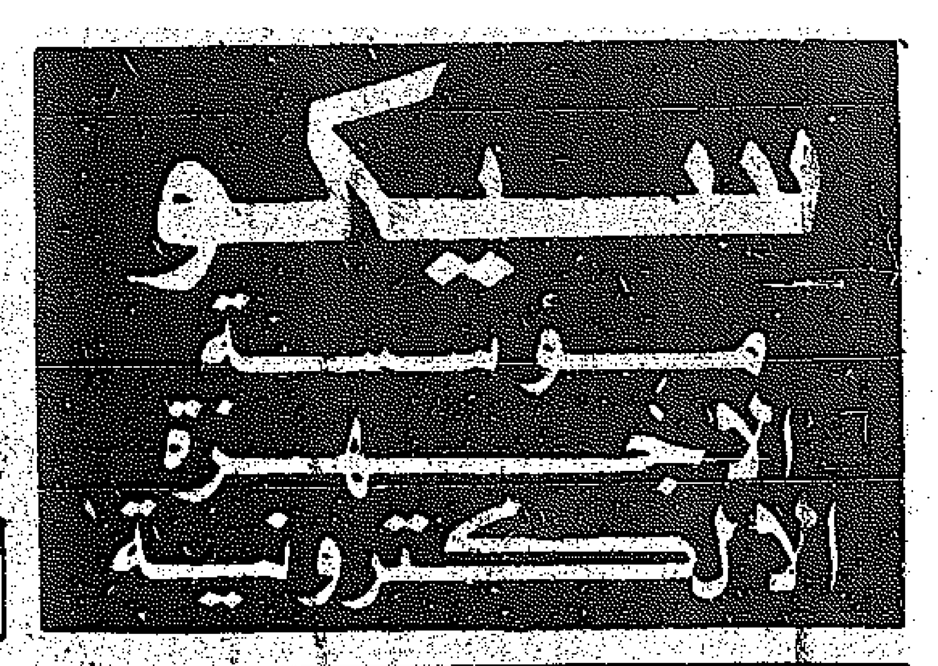




القبس

رئيس التحرير
جاسم أحمد النصف

مدير التحرير
رؤوف شحوري

الاربعاء ٢١ صفر ١٣٩٧ هـ — ٩ فبراير (شباط) ١٩٧٧ — السنة الخامسة — العدد ١٦٩٨ — الكويت.
AL-QABAS Wednesday 9 Feb. 1977 5th Year No. 1698 — Kuwait.
٢٢ صفحة
٥٠ فلسا

جابر العلي : صحة الأمير الوالد في تحسن مضطرد

رئيس وزراء لبنان يتحدث إلى القبس

الحص : ندرس مع الكويت وسائل انقاذ اقتصاد لبنان

أقمنا مؤسسة تضمن الاستثمارات ضد الحروب الأهلية وسننشئ منطقة مصرفية حرة



● رئيس وزراء لبنان يتحدث للزميل ... بلسم صلاحي.

قال الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان لـ « القبس » ان مباحثات تدور حاليا مع الكويت للوصول الى صيغة معينة يتم من خلالها العمل العربي المشترك من اجل اعادة بناء الاقتصاد اللبناني ● ذكر ان الحكومة اللبنانية اصدرت تشريعا جديدا بانشاء مؤسسة وطنية لضمان الاستثمارات ضد المخاطر غير التجارية بما في ذلك مخاطر الحروب ، الاهلية وغير الاهلية ، وحوادث الشغب والاضراب وسواها واكد انه يعمل على تحقيق مشروعه بانشاء منطقة مصرفية حرة في لبنان ● تحدث الدكتور الحص عن ازمة الشرق الاوسط وقال « اننا لم نذهب بعد الى جنيف » ، لكن لبنان طرف اساسي في القضية ● قال ان مشكلة الجنوب يرتبط حلها بانشاء الجيش اللبناني وبالتوصل الى حل سياسي داخلي ● وصف العلاقة مع المقاومة الفلسطينية بان روح الايجابية تسودها ● تطرق الرئيس الحص الى موضوعات اخرى في حديثه لـ « القبس » . ● نص الحديث ص ١٢ ●

ترشيح غابي لحود قائدا للجيش اللبناني

بيروت — القبس :

ذكر هنا ان الحكومة اللبنانية انهت الدفعة الاولى من التشكيلات لملء المراكز الكبرى في الادارة والتي ستصدر قريبا وفي موعد لا يتجاوز نهاية فبراير الحالي .

وقالت مصادر مقربة من القصر الجمهوري انه سيصدر مرسوم يقضي باسناد منصب قائد الجيش للعقيد غابي لحود بعد ترفيعه الى رتبة عماد ،

وذكرت المصادر ان العقيد ميشال ناصيف المرافق العسكري للرئيس سركيس سيعين مديرا عاما للامن العام بدلا من العقيد انطوان دحداح وسيعين السيد عبد الرحمن الشيخة سكرتير رئاسة الوزراء مديرا عاما لقوى الامن الداخلي ، والسيد شارل رزق مديرا عاما لوزارة الاعلام بدل السيد رامز خازن المدير العام الحالي .

● الشيخ جابر العلي رئيس الوزراء بالنيابة ووزير الاعلام

نطمئن رجال المال والاقتصاد :

الحكومة تعمل على توفير السيولة

أبلغ رئيس الوزراء بالنيابة وزير الاعلام الشيخ جابر العلي بعض رؤساء تحرير الصحف المحلية امس ان صحة صاحب السمو الوالد في تحسن مضطرد .

واكد الشيخ جابر العلي ان سمو نائب الامير مهتم باقتصاديات البلاد ، وقال انه يطمئن رجال المال والاقتصاد بأن الحكومة تعمل على توفير السيولة اللازمة انطلاقا من حرصها على الاقتصاد الوطني .

وذكر رئيس الوزراء بالنيابة ان الحكومة حريصة على دعم الصحافة المحلية ، ووعد بدراسة أحتياجاتها .

(طالع ص ٢)

رسالة لنائب الأمير من أمير البحرين

● ص ٣ ●

الأدب

٤ صفحات بالألوان في هذا العدد

مصدر فلسطيني مسؤول :

المجلس الوطني : ٩ من الكويت و ٩٥ يمثلون المنظمات الفدائية

اعلن مصدر فلسطيني مسؤول امس ان اعضاء المجلس الوطني الجديد بلغ ٢٩٠ عضواً بينهم ٩ اعضاء من الفلسطينيين في الكويت بعد ان استبعد كل من السادة اسعد عبد الرحمن ونواف ابو كشك وخير الدين ابو الجبين ومحمد ابو سيدو .

وقال المصدر ان حصص المنظمات الفدائية في المجلس الجديد كانت على الشكل التالي :

فتح نالت ٣٩ عضوا
الصاعقة — ١٥ عضوا
الجبهة الديمقراطية ١٢ عضوا
الجبهة الشعبية ١٢ عضوا
جبهة التحرير العربية ٩ اعضاء
القيادة العامة ٨ اعضاء

وتمثلت جبهة النضال الشعبي للمرة الاولى في المجلس الوطني الجديد بثلاثة أعضاء .

والجدير بالذكر ان المجلس الوطني سيجتمع في الثاني عشر من شهر مارس المقبل لتحديد مسيرة الثورة الفلسطينية في المرحلة المقبلة وبالاخص في مشاريع السلام ومؤتمر جنيف .

أنباء صحفية عن قمة رباعية بالرياض غدا

الرياض — رويتر — ذكرت صحيفة « اليوم » السعودية والتي تصدر في الدمام ، انه من المتوقع ان يعقد في الرياض يوم غد او بعد غد مؤتمر قمة عربي رباعي يضم الملك خالد والرئيس المصري انور السادات والرئيس حافظ الاسد والرئيس السوداني جعفر نميري .

وقالت الصحيفة : « ان المؤتمر سيبحث اخر تطورات الموقف في الشرق الاوسط على ضوء الجولة الحالية التي يقوم بها كورت فالدهايم في المنطقة واهم القضايا العربية الراهنة بالاضافة الى دعم اقتصاد دول المواجهة » .

رسالة دمشق

سامي عطاري : لا مبرر لحكومة فلسطينية موقتة

● ص ١٥ ●

رياضة

الدوري العام للأبيض

توج فريق كرة القدم بنادي الكويت الرياضي امس بطلا للدوري العام للموسم الرياضي ٧٦—١٩٧٧ بعد فوزه في آخر مبارياته على فريق نادي الشباب الرياضي بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت على استاد نادي الكويت الرياضي وجاء هدف الفوز من ركلة جزاء سجله ابراهيم دريهم رئيس الفريق في الدقيقة ٣٩ من الشوط الثاني ، وكان الشوط الاول من المباراة قد انتهى بالتعادل بين الفريقين بدون اهداف .

— الصورة — الشيخ سلمان الحمود رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم يسلم الدرع لرئيس فريق نادي الكويت .

اسعار الاسهم

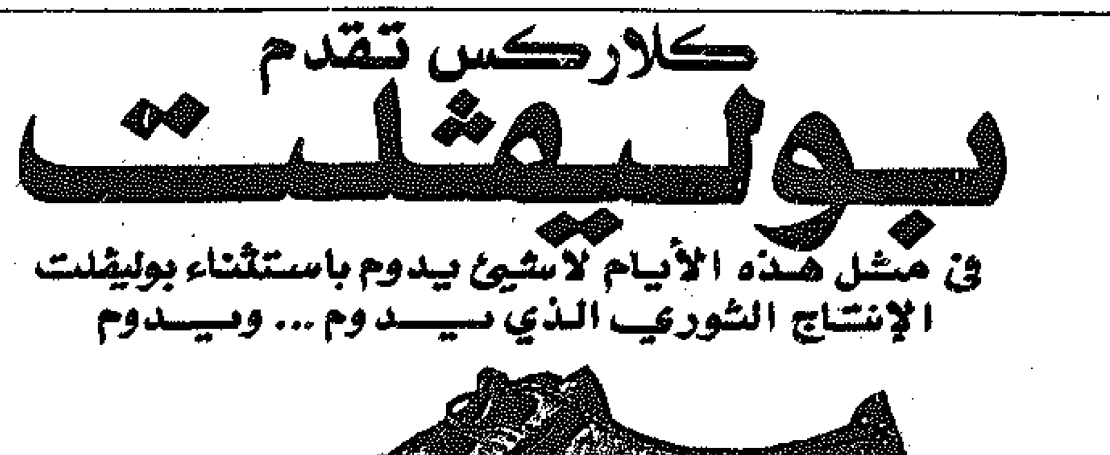
حركة بداية الاسبوع كانت أفضل

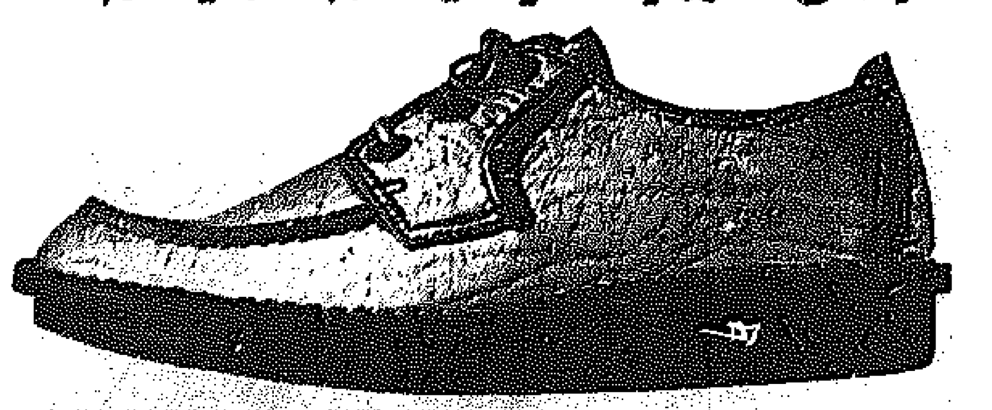
اهم ما لوحظ امس ، هو تركز الطلب على اسهم شركة الاستثمارات الخارجية بشكل رئيسي . فيما قال الدلالون ان الحركة في بداية الاسبوع كانت افضل .

كما لوحظ امس نشاط حركة الطلب والعرض على سندات الاراضي ، حيث بيع سند العارضية بـ ٧٥٠٠ دينار ، ورحاب بالسعر نفسه ، مهبولة ٣٧٥٠ دينارا ، والمشرف بتسعة الاف دينار .
















بدل سكن ثابت لعمال الصناعات الكيماوية

نتيجة لقيام وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ، الشيخ سالم الصباح بالوساطة ، فقد تم الاتفاق بين المسؤولين في شركة الصناعات الكيماوية ونقابة العمال على ان تكون فئات بدل السكن للدرجات من ١ الى ١٤ ثابتة ولا تتاثر باي تغيير يطرأ على الراتب في نفس الدرجة ، كما تسري على جميع العاملين بالشركة على ان تطبق هذه الزيادة اعتبارا من اول اغسطس الماضي وان يتم الصرف مع رواتب شهر فبراير الحالي .

وفيما يلي جدول البدلات :

الدرجة ١	اعزب ـ/٢٥ دينارا	متزوج ـ/٣٥ دينارا
الدرجة ٢	أعزب ـ/٣٠ دينارا	متزوج ـ/٤٢ دينارا
الدرجة ٣	اعزب ـ/٣٥ دينارا	متزوج ـ/٤٩ دينارا
الدرجة ٤	أعزب ـ/٤٠ دينارا	متزوج ـ/٥٦ دينارا
الدرجة ٥	اعزب ـ/٤٥ دينارا	متزوج ـ/٦٣ دينارا
الدرجة ٦	أعزب ـ/٥٠ دينارا	متزوج ـ/٧١ دينارا
الدرجة ٧	أعزب ـ/٥٥ دينارا	متزوج ـ/٨٠ دينارا
الدرجة ٨	أعزب ـ/٦٠ دينارا	متزوج ـ/٩٠ دينارا
الدرجة ٩	اعزب ـ/٦٠ دينارا	متزوج ـ/١٠٠ دينار
الدرجة ١٠	اعزب ـ/٦٠ دينارا	متزوج ـ/١٠٠ دينار
الدرجة ١١	اعزب ـ/٦٠ دينارا	متزوج ـ/١٠٠ دينار
الدرجة ١٢	أعزب ـ/٦٠ دينارا	متزوج ـ/١٠٠ دينار
الدرجة ١٣	اعزب ـ/٦٠ دينارا	متزوج ـ/١٠٠ دينار
الدرجة ١٤	اعزب ـ/٦٠ دينارا	متزوج ـ/١٠٠ دينار

تسلل إلى البيت وسرق النقود والملابس
الجنايات تحكم بسجنه سنة ونصف والاستئناف ترفع العقوبة إلى ٣٠ شهراً

شددت محكمة الاستئناف العليا امس حكمها في قضية سرقة ، والمتهم فيها « رعد هـ » وامرت بحبسه سنتين ونصف السنة مع الشغل .

وكانت محكمة الجنايات قد ادانت المتهم بالحبس لمدة سنة ونصف عن جريمة السرقة ، التي بدات وقائعها بمنطقة الدوحة ، اثر بلاغ تقدم به المجني عليه « علي » لمخفر شرطة الصليبخات قال فيه ، بانه خرج صباح يوم الحادث الى عمله كالمعتاد ، وعند عودته مساء وجد باب غرفته مفتوحا ، ثم اكتشف سرقة مبلغ من النقود وبعض الملابس ، وعندما خرج يبحث عن الجاني شاهد اثار اقدام المتهم ، وتصادف وجود شخص يعرفه فساله فيما اذا كان قد شاهد احدا قد دخل الى غرفته ، فاخبره بانه شاهد المتهم يدخل الغرفة ، وبقي بداخلها حوالي نصف ساعة خرج بعدها يحمل شيئا لم يتاكد منه .

وعند ضبط المتهم اعترف بالسرقة ، وامام المحكمة اعترف بتسلله الى داخل غرفة المجني عليه بعد ان تمكن من فتح بابها وسرقة النقود من داخلها ، ونفى سرقته الملابس ، الا ان المحكمة اطمانت لاعترافات المتهم ، واقوال الشاكي والشاهد ، وقضت بحكمها السابق الاشارة اليه .

الاستئناف يشدد العقوبة

وباستئناف الحكم رات محكمة الاستئناف العليا بعد مراجعتها اوراق القضية وسماع الاقوال تشديد عقوبة الحبس بحق المتهم ، وقضت برئاسة الاستاذ انور وحشي وعضوية المستشارين سعد الشاذلي ، وحسن مهران وبحضور الاستاذ ممدوح قوتلي رئيس النيابة ، وفاروق السبيع سكرتير الجلسة بحبس المتهم سنتين ونصف السنة ، وتاييد عقوبة الابعاد عن البلاد بعد تنفيذ مدة الحبس .

العثور على جثة طفل « لقيط » بالسالمية

عثر صباح امس على جثة طفل لقيط حديث الولادة ، بمنطقة السالمية ، خلف المطافيء وتبين انه توفي في ظروف غامضة ، فاخطرت نيابة حولي بالامر ، وباشرت التحقيق بالحادث .

وتم نقل جثة الطفل الى الطبيب الشرعي لتحديد اسباب الوفاة ، فيما لا تزال التحريات نشطة للوقوف على ظروف الحادث وملابساته .

التربية تتعاقد مع الناجحين في المقابلة المحلية للعام المقبل

علمت « القبس » ان مراقبة الاختيار بادارة التخطيط والتدريب بوزارة التربية تقوم الان باعداد كشوف باسماء الذين نجحوا في المقابلات المحلية للعمل في سلك التدريس ، ولم تتعاقد معهم الوزارة حتى الان ، وذلك للتعاقد معهم للعام الدراسي المقبل وذلك تحقيقا لمبدأ تكافؤ الفرص ، وسينطبق ذلك ايضا على معلمي العلوم الذين نجحوا في المقابلات المحلية ، ولم تتعاقد معهم الوزارة حتى الان وستكون اولوية الترشيح للتعاقد بالنسبة للمحضرين والمحضرات من الحاصلين على شهادة الثانوية العامة ـ القسم العلمي ـ من مدارس الكويت ، ومن المتوقع ان تعلن الوزارة اسماء هؤلاء قريبا وكذلك الاعداد المطلوب التعاقد معها للعام الدراسي المقبل .

المعهد العربي للتخطيط يعقد دورة ادارية

تعقد الادارة العامة والادارة الصناعية بالمعهد العربي للتخطيط الحلقة النقاشية الاولى في التنمية الادارية لوكلاء الوزارات وذلك بمقر المعهد خلال الفترة من ١٢ ولغاية ١٦ فبراير الجاري .

وستتضمن الدورة مناقشة مشاكل الادارة الحكومية ودور وكلاء الوزارات في الاصلاح الاداري ، وستكون على مستوى وكلاء الوزارات والوكلاء المساعدين وتهدف الى تبادل الاراء بين القيادات الادارية العليا بالحكومة وبين خبراء الادارة حول ابعاد واسباب مشاكل الادارة الكويتية وطرق معالجتها .

انشاء شعبتين جديدتين بالمعهد الصحي للبنات

تجري الدراسة حاليا في وزارة التربية لانشاء شعبتين جديدتين بالمعهد الصحي للبنات ، واحدة للسكرتارية الطبية واخرى لمحللي المختبرات وذلك لاعداد الكوادر الفنية لسد النقص في هذا المجال ويشترك في اعداد الدراسات خبراء من منظمة الصحة العالمية ، ومندوبون عن كليات الطب في عدد من الجامعات في العالم .



لجنة توزيع البيوت الحكومية تخصص دفعة جديدة وتلغي ٢٢ طلباً

وافقت لجنة توزيع البيوت الحكومية على تخصيص وتسجيل بعض البيوت في مناطق متفرقة من البلاد باسماء المستحقين من المواطنين ، كما اصدرت قرارات بتاجيل النظر ببعض الطلبات وعدم الموافقة على بعضها الاخر ، كما قررت اللجنة الغاء ١٧ طلبا بناء على رغبة اصحابها .

وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعها برئاسة وكيل وزارة الاسكان ورئيس اللجنة عبد الوهاب العوضي ، حيث اصدرت محضرها المذكور الذي صادق عليه وزير الاسكان حمد العيار :

وفيما يلي ابرز ما جاء في قرارات اللجنة :

● تخصيص وتسجيل بيوت في مناطق مختلفة باسماء المواطنين المذكورة اسماؤهم وهم :

« عائشة جاسم محمد الشرهان واولادها من المرحوم علي محمد بوعركي » « حصة عبد الله النغيمش وابناؤها من المرحوم عبدالله الشايجي ، وادراجه بكشف الايتام » ، « عبد العزيز عبد الله الشايجي واخته مريم ووالدته منيرة » ، « فاطمة عبد الرحمن عبد الرحيم وابنها حسين محمد جعفر » ، « اولاد المرحوم عماش مرزوق عجيل السلامي وهم يوسف وعبد الله وناصر ومنصور » ، « حلالة عسل علي العنزي ، وابناؤها من المرحوم شلال عبير العنزي » ، مساعد مطلق الخشمان العجمي ، صفية حاجي مهدي عبد الله ، « نوضي سعد الشريان السبيعي وابناؤها من المرحوم عبدالله راجح فيصل البوص » ، علي صالح علي العويدي ، « عفيفة عيسى عبد الرحمن العطوان واولادها من المرحوم عبد الله علي الجبيل » ، سلمى شهاب الفبيري ، وصفية يعقوب شهاب احمد المليفي .

● عدم الموافقة على طلبات مختلفة تخص المواطنين المذكورة اسماؤهم وهم : مزنة محمد مطلق العتيبي ، فرجة محمد ظاهر ، نهار دخيل سليمان الهذلي المطيري ، عبد الهادي سعيد بداح العجمي ، خيري شلال عبيد علي العنزي ، فلاح مويض مرزوق المطيري ، عبد السلام عبد الله العبد العالي ، فالح راجح فيصل البوص ، حمد صالح علي العويدي المري .

● الغاء طلبات متفرقة بناء على قرار من اللجنة او بناء على طلب من اصحابها ، خاصة بالمواطنين المذكورة اسماؤهم وهم :

محمود علي محمد بوعركي ، ناصر علي محمد بو عركي ، سهو حمدان محمد المطيري ، مساعد مطلق الخشمان العجمي ، صبيحة كاظم الصالح ، منيرة عبد العزيز احمد الصدواني ، محمود ابراهيم عبد الرسول ، فيصل ياسين عيسى ، احمد عبد الله الجاسم الاحمد ، محمد عبد المحسن كندي ، عبد الله حسين موسى محمد ، خليفة عبد الوهاب سيد هاشم ، حميد عيسى حسين الخياط ، مجحمي سعود عبد العزيز ، حمزة قمبر محمد علي ، غازي مثلور مجبر حمدان ، ناصر جاسم محمد عوض العوضي ، يوسف جاسم محمد الحميدي ، ناصر عجيل حمد العجيل ، فاضل حسن عبد الله الصباغة ، فهيد زيد مهلهل ، فهد ناصر دخيل الرندي .

● تاجيل النظر في طلبات المواطنين المذكورة اسماؤهم وهم :

احمد محمد عبد الله روح الدين ، « بدرية محمد عبد الله بومشتت ، وخلف علي حسن الدوسري » ، حمد خليفة عبد اللطيف الخضر ، يوسف خليفة عبد اللطيف الخضر ، « اسرة المرحوم سعد خليفة فهد الصلبي » .

● اعتبار طلب البيت رقم ١٩٦ـ٧٣ باسم اولاد المرحوم عبد الله عبداللطيف عبد العزيز القهوي في كشف الايتام لعرضه على اللجنة .

● استكمال مستندات ملف البيت رقم ١٠٧٥ قطعة ٢ بالصباحية والاستفسار من البلدية عن حقيقة التثمين ومن وزارة المالية عن مستلم قيمة التامين المتشابهة واعادة عرض موضوعه على اللجنة .

● عدم الموافقة على استبعاد ناصر وفهد عماش مرزوق عجيل الشلامي من قرار اقتصار التخصيص ويكتفي باستبعاد فهد شريطة عدم مطالبته باولوية مستقبلا والغاء طلب البيت ان وجد باسمه ، والموافقة على استبدال البيت رقم ٣٣ شارع ٢٢٥ـ٢٣٦ شرقي الاحمدي باخر في شرقي الاحمدي الجديدة .

● تاكيد قرار اللجنة بسحب البيت رقم ١٩٠٠ قطعة (٤) الصباحية من عبد الحسين غلوم علي محمد .

● استبعاد كل من حسين وعلي وعبد المحسن وفاطمة اولاد كاظم علي الصالح من قرار تخصيص البيت رقم ٢٩ قطعة (١) بالعمرية .

● الموافقة على استبدال البيت رقم (٧) شارع ٢٢١ بالاحمدي والمسجل باسم عبد الله راجح فيصل البوص باخر في منطقة الصباحية .

١٧٠٠ طالب وطالبة ، في مركز الخدمة العامة بالجامعة

اقفل باب التسجيل في مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الكويت . وذلك بعد ان ازداد عدد المتقدمين من ٩٠٠ ، حتى بلغ ١٧٠٠ طالب وطالبة .. تتراوح اعمارهم ما بين ١٨ وحتى ٦٥ عاما من الجنسين ومن جميع الطبقات والجنسيات .

ولوحظ ان عددا كبيرا من الراغبين في الدراسة قد قدموا لاكثر من فصل دراسي للجمع بين دراستين . وهذا يوضح مدى الاقبال على العلم رغم تفاوت الاعمار .

ودراسة الاعلام في هذا الفصل الدراسي تقتصر على العلاقات العامة والاعلان كعلاج للجانب النظري وكمقدمة لفصلين مقبلين منفصلين .. احدهما يختص بالعلاقات العامة في كافة المشروعات الصناعية والتجارية وكيفية تطويرها .

اما القسم الثاني فيتناول وظيفة الاعلان واوجه النشاط فيه ومدى التشابه والاختلاف في اساليبه ، والبرامج الاعلانية والاعلامية .. كما يتناول فن تصميم الاعلان . وسوف تبدا الدراسة في علوم الصحافة وفنونها في الفصل الدراسي المقبل مع بداية سبتمبر .

هذا ويضم مجلس الادارة السادة والسيدات غنمة الخالد وانور حماطي والدكتور واصل ظاهر والدكتور سليمان البدر . كما يشارك في الهيئة التدريسية الدكتور علي السلمي والدكتور فريد النجار والدكتورة نازك حمدي المنصوري والدكتور يحيى العزبي والدكتور ايريك دورلنج وعبد الرحمن صالح .. وسوف يبدا التسجيل في ايام ١٦/١٥/١٤ فبراير الحالي .. كما تم بعد ظهر امس الثلاثاء اجراء امتحان للمتقدمين لدراسة اللغات .

استئجار مقر للبعثة الطبية السعودية

غادر البلاد امس السيد عبدالعزيز مقامس مدير ادارة الشؤون المالية في وزارة الصحة متوجها الى جدة وذلك في مهمة رسمية تستغرق عدة ايام للتوقيع على عقود البيوت المستاجرة كمقر للبعثة الطبية الكويتية في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة .

وزير التربية يستقبل مدير مكتب المنظمه

استقبل وزير التربية السيد جاسم المرزوق امس السيد علي ياسين مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالكويت والدكتور حسين امين ، الامين العام للمؤرخين العرب ، كما استقبل مستر جيمس جوان مدير الجامعة الاميركية في واشنطن .

ضم الخدمة السابقة للكويتيين

طلب ديوان الموظفين من وزارة التربية موافاته بحصر شامل لحالات ضم الخدمة السابقة بشركة النقل والتنزيل لكافة العاملين الكويتيين سواء الحالات التي تم البت فيها بضم الخدمة والتي لم يبت فيها حتى الان . ويجري الان حصر هؤلاء بالتربية بناء على طلب الديوان .

المجموعة الثانية من المهندسين الآسيويين تصل خلال أيام

يتوقع خلال الايام القليلة المقبلة وصول دفعة جديدة من المهندسين الاسيويين الذين تعاقدت معهم وزارة الكهرباء والماء .

وقد اعلن مصدر مسؤول بوزارة الكهرباء ان المهندسين الذين وصلوا منذ ايام وعددهم ١١ مهندسا قد استلموا مهام عملهم مباشرة وان بعضهم تولى مهام عمله في الوزارة ، وبعضهم في المحطات .

الصلاة

الفجر	الشروق
٥ر١٢	٦ر٣٣
الظهر	العصر
١٢ر٠٢	٣ر١٠
المغرب	العشاء
٥ر٣٦	٦ر٥١

البحر

اعلى مد	ادنى جزر
٣ صباحا	١٠ صباحا
٥ مساء	١١ مساء

الطوارئ

النجدة ١١٢
المطافيء ١٠٥

مستشفى الاميري ٤٢٢١٢١
مستشفى الصباح ٨١٢٠٠٠

طوارىء الكهرباء والماء :

المدينة	الشويخ
٤٤١٠٠٧	٨١٠٣٤٦
السالمية	الصليبخات
٦١٥٢١٤	٨٧٠٥٦١

الصيدليات

● الكويت :
الانوار : ٤١٣٦٣٩ — شارع علي السالم — قرب المطافيء .

● الكويت :
الشرقية : ٤٢٧٩٠٠ — شارع الهلالي — عمارة المواصلات .

● حولي والنقرة :
الخيام : ٥١٣٤٥٥ — النقرة — شارع بيروت .

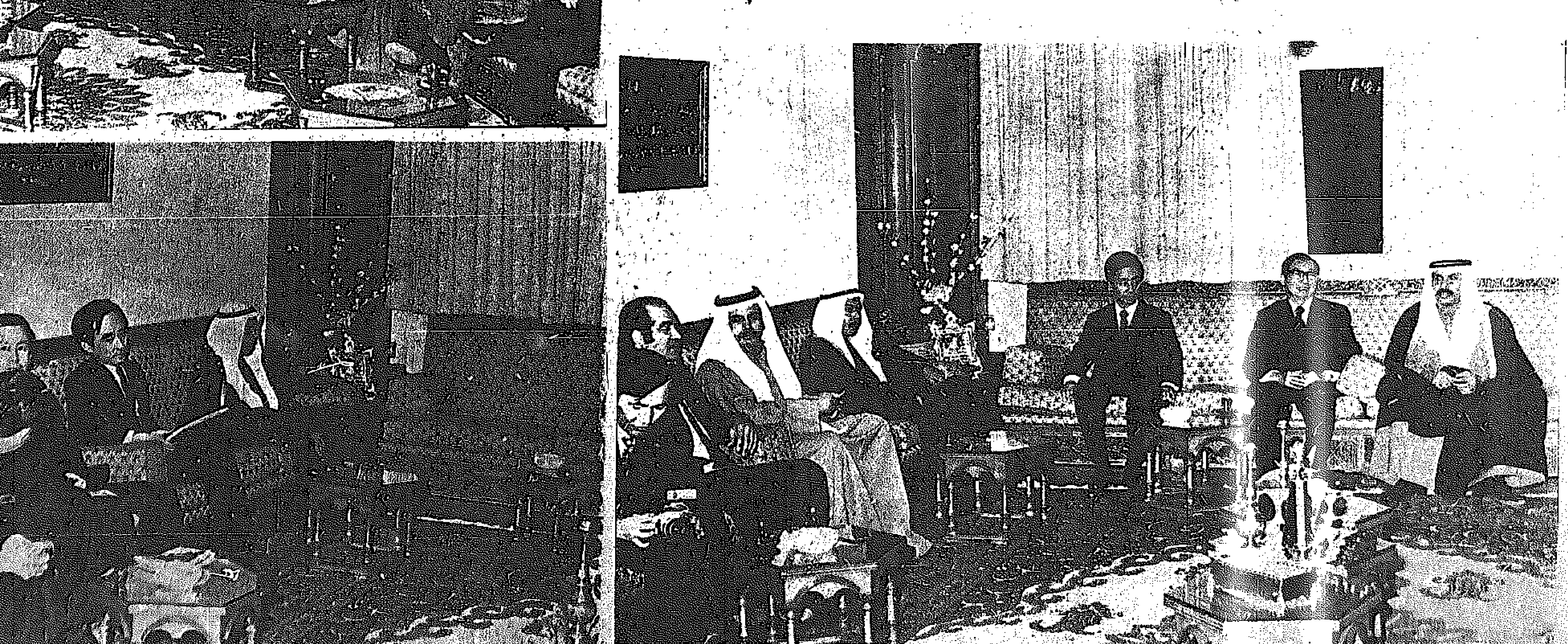
● السالمية :
الشفاء : ٦١١٠١٣ — شارع سالم المبارك .

● الفحيحيل والاحمدي :
الايمان : ٩١٠١٩١ — الفحيحيل — شارع مكة .

● الفروانية :
التوفيق : ٧١٠٢٧٥ — شارع السوق الجنوبي .

حفل عشاء تقيمه شركة عبد المحسن عبد العزيز البابطين
الوكلاء العامون لسيارات نيسان وداتسون تكريماً لرئيس شركة نيسان اليابانية للسيارات

أقامت شركة عبد المحسن عبد العزيز البابطين الوكلاء العامون في الكويت لسيارات نيسان وداتسون حفل عشاء في منزل السيد براك عبد المحسن البابطين تكريماً للسيد تاداهيرو أيواكوشي رئيس شركة نيسان اليابانية للسيارات وقد حضر الحفل جميع أصحاب الشركة وعدد من كبار المدعوين وفي نهاية الحفل ودّع الضيف الكريم بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .



زيارة خاطفة لوزير خارجية البحرين

رسالة من أمير البحرين إلى نائب الأمير

محمد بن مبارك يجري سلسلة لقاءات مع كبار المسؤولين

قام الشيخ محمد بن مبارك ال خليفه وزير خارجية البحرين امس بزيارة قصيرة للكويت نقل خلالها رسالة من الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير البحرين الى سمو نائب الامير وولي العهد الشيخ جابر الاحمد .

وأبلغ الصحفيين ان الرسالة والمحادثات التي اجراها امس مع كبار المسؤولين تهدف الى تقوية العلاقات الاخوية بين البحرين والكويت وتنسيق سياسات البلدين في القضايا ذات المصلحة المشتركة بما في ذلك قضايا الخليج الاقليمية والقضايا العربية.

وعقد وزير خارجية البحرين اجتماعات منفصلة مع الشيخ جابر العلي رئيس الوزراء بالنيابة وزير الاعلام، والشيخ سعد العبدالله الصباح وزير الداخلية والدفاع والشيخ صباح الاحمد الصباح وزير الخارجية قبل عودته الى بلاده بعد ظهر امس .

ونفى وزير خارجية البحرين تكهنات بأن مؤتمرا جديدا لوزراء خارجية دول الخليج كان بين المواضيع التي تطرقت اليها محادثاته في الكويت امس .

نائب الامير يستقبل وزير خارجية البحرين .

جابر العلي يصافح محمد بن مبارك وصباح الاحمد .



نائب الامير اثناء استقباله لوزير دفاع يوغسلافيا .

نائب الأمير يتسلم رسالة من الرئيس تيتو

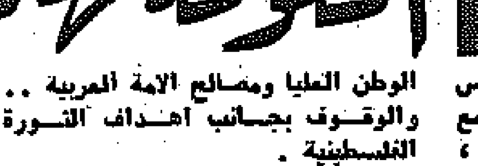
عقد جولة ثانية من المحادثات الرسمية

تسلم سمو نائب الامير ولي العهد الشيخ جابر الاحمد صباح امس رسالة من الرئيس اليوغسلافي تيتو قام بتسليمها وزير الدفاع اليوغسلافي نيكولاي ليوبيتشيش وتتعلق الرسالة بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها في كافة المجالات .

كما قام الوزير اليوغسلافي بعد ذلك بزيارة الشيخ جابر العلي رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الاعلام حيث جرى بحث العلاقات بين البلدين وامكانية تطويرها .

وقد عقدت مساء امس الجولة الاخيرة من المباحثات العسكرية بين الكويت ويوغسلافيا ، وترأس الجانب الكويتي وزير الداخلية والدفاع الشيخ سعد العبد الله وترأس الجانب اليوغسلافي وزير الدفاع .

ويعتقد بأن المباحثات تركزت حول امكانية شراء بعض انواع الاسلحة اليوغسلافية والاستفادة من الخبرات الفنية في المجالات الانشائية والتدريبية لتطوير الجيش الكويتي .



جابر العلي لرؤساء تحرير الصحف:

سنعمل على توفير السيولة
الحكومة مهتمة بدعم الصحافة المحلية

اجتمع الشيخ جابر العلي ، رئيس الوزراء بالنيابة وزير الاعلام ، مع بعض رؤساء تحرير الصحف اليومية ، بناء على طلبهم ، وذلك للتداول في عدد من الامور الصحفية .

بدا الشيخ جابر العلي اللقاء بتطمين رجال الصحافة والمواطنين الى التحسن المضطرد لصحة صاحب السمو الوالد .. كما اكد حرص الحكومة على دعم الصحافة المحلية بما يمكنها من اداء رسالتها ، كونها واسطة اتصال بين المواطن والمسؤولين ، ودعا الصحافة الى الالتزام — كما هي عليه الان — بخطها الوطني والارتباط بمصلحة الوطن العليا ومصالح الامة العربية .. والوقوف بجانب اهداف الثورة الفلسطينية .

وردا على سؤال رؤساء التحرير عن السياسة الاقتصادية للحكومة قال الشيخ جابر العلي : ان سمو نائب الامير مهتم باقتصاديات البلاد ، وانني لانتهز هذه المناسبة لاطمئن رجال المال والاقتصاد بان الحكومة تعمل على توفير السيولة اللازمة ، انطلاقا من حرصها على الاقتصاد الوطني . ووزارة التجارة والصناعة تتابع باستمرار حركة الاسواق الكويتية والمالية . كما ان الحكومة تبذل كل جهدها لتوفير السكن الملائم والاحتياجات الاخرى للمواطنين الكرام .

وفي ختام حديثه قال رئيس الوزراء بالنيابة انه تسعده اللقاءات المستمرة مع رؤساء تحرير الصحف والمجلات الكويتية المختلفة ، لما لهذه اللقاءات من أهمية ، واستطرد قائلا ان الحكومة مهتمة بدعم الصحافة الوطنية ، ووعد بدراسة ما تحتاجه الصحف المحلية من معونات كبديل للموارد الاخرى التي فقدتها الصحف .

وفي نهاية اللقاء شكر رؤساء تحرير الصحف اليومية لنائب رئيس الوزراء لقاءهم به واهتمامه بامور الصحافة الكويتية ، وتمنوا اللقاءات المستمرة معه .



جابر العلي مع رئيس تحرير « القبس » ورئيس تحرير « الوطن ».

الوفد البرلماني الفرنسي غادر البلاد امس

غادر الوفد البرلماني الفرنسي برئاسة المسيو كلود رو نائب رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية البلاد امس الى بغداد بعد زيارة استمرت يومين في نطاق جولة خليجية .

وكان الوفد الذي يضم اعضاء لجنة الشؤون الخارجية في الجمعية الوطنية الفرنسية قد اجرى محادثات مع السيد عبدالمطلب الكاظمي وزير النفط والسيد راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية والسيد عبداللطيف الحمد المدير العام للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية .

واجتمع الوفد ايضا الى السيد علي عتيقة رئيس منظمة البلدان العربية المصدرة للبترول والدكتور صائب جارودي رئيس الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية .

قبس محلي

التفتيش الصحي .. وحجم المسؤولية

اقتراح عضو المجلس البلدي عبدالوهاب المطوع باقامة دورات تدريبية للمراقبين والمفتشين على ورش البناء ومحلات بيع الاغذية ، واشتراط ان يكون هؤلاء من الحاصلين على الشهادة الثانوية ، وايفاد المتفوقين منهم في دورات تدريبية الى الخارج .. هذا الاقتراح يبدو جديرا بالملاحظة والمناقشة من قبل اعضاء المجلس البلدي ، خصوصا وان طبيعة عمل هؤلاء المفتشين تتميز باهمية خاصة وتترتب عليها مسؤوليات جسيمة على الصعيد العام ، لارتباطها بسلامة عمليات البناء ، وصحة المواطنين الذين يستهلكون المواد الغذائية على انواعها . فقد لوحظ ان بعض المفتشين الذين توفدهم البلدية يوميا في دورات تفتيشية يتشددون احيانا . ويغضون الطرف احيانا اخرى عن المخالفات الصحية مما يؤدي بالتالي الى وقوع بعض اصابات التسمم نتيجة لفساد الاطعمة التي « تنجو » من الرقابة الصحية لسبب او لآخر ، رغم وضوح اللوائح التي تضعها الجهات المختصة في البلدية ، ولكن وجود هذه اللوائح والتعليمات لا يكفي لحماية المستهلك من الخطر ، اذ ان المهم هو تطبيق كل الشروط المطلوبة التي تنص عليها هذه اللوائح والتعليمات والتشدد في عمليات المراقبة . ومن هنا تأتي اهمية وخطورة الدور الذي يلعبه مفتشو البلدية على الصعيد العام ، ومن هنا ايضا ينبغي النظر في جدية لاقتراح عضو المجلس البلدي بهذا الشأن .

واذا كان من المتعذر توفير العناصر الكافية من المفتشين الذين يتمتعون بالمؤهلات التي ذكرها عضو المجلس البلدي ، الا ان ذلك يجب الا يحول دون العمل على توفير اكبر عدد من المفتشين الذين يملكون مثل هذه المؤهلات ، او ما هو ادنى منها قليلا ، مثل توفير عدد من المفتشين الحاصلين على شهادة الدراسة المتوسطة ، على الاقل ، مع العناية بتدريبهم عمليا وايفادهم دوريا في بعثات الى الخارج للحصول على الخبرة العملية اللازمة للقيام بالمهمة وحمل المسؤولية بالشكل الذي يتناسب مع اهمية دورهم في المجتمع .

ولا شك ان اختيار العناصر ذات المستوى العلمي المناسب هو امر ضروري في هذا المجال ، اذ لا يجوز الاعتماد على مفتشين دون المستوى اللائق للقيام بهذا العمل ، خصوصا اذا علمنا ان المفتش يجب ان يكون قادرا على قراءة وفهم لغة اجنبية للتأكد من سلامة علب الاغذية المحفوظة التي تباع للمستهلك وقد يكون بعضها غير صالح من الناحية الصحية .. وقد وقعت بالفعل حالات تسمم من هذا النوع . وهذا موضوع لا يمكن تركه دون علاج . ولعل بداية هذا العلاج قد تكون في طريقة اختيار العناصر التي تكلف بعمليات التفتيش الصحي التي تشرف عليها البلدية .

واعضاء المجلس البلدي هم اقرب الناس الى هذا الموضوع ، ولا شك ان لديهم الكثير من المعلومات والشكاوى ، ولذلك فهم اقدر من غيرهم على مناقشة الوضع واتخاذ القرار المناسب الذي يضمن تحقيق المصلحة العامة لجميع المواطنين .

فهد العلي

سالم الصباح:

قرارات وزارية لتحسين أوضاع العمال
الحد الأدنى دينار للعاملين بالقطاع الخاص

قال وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ سالم الصباح ان سمو امير البلاد يتمتع الان بصحة جيدة وانه اجرى يوم الاثنين الماضي فحوصات طبية تبشر بالخير ، وان الاطباء مرتاحون لهذه النتائج . وقال ان سموه سيعود الى ارض الوطن في القريب العاجل .

جاء ذلك في الندوة الصحفية التي عقدها الشيخ سالم الصباح امس .

واكد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ان المرسوم الخاص بشأن تعديل المادة رقم ١٨ لسنة ١٩٦٠ الخاص بالعمال اليوميين كما جاء في « القبس » امس سوف يصدر ضمن قرارات وزارية تصدر قريبا بالنسبة لتحسين اوضاع العمال وزيادة رواتبهم بشكل معقول .

واضاف ان كل من سيعمل خلال اجازته سوف تدفع له رواتب اضافية تتراوح بين ١٠٠ الى ١٥٠ دينارا .

وردا على سؤال حول قانون العمل في القطاع الخاص قال الشيخ سالم ان هذا الموضوع مايزال تحت الدراسة والبحث لان هناك اختلافا كبيرا بين القطاع الحكومي والقطاع الخاص .

واضاف يقول : انني اعتقد بان القانون الجديد للقطاع الخاص سوف ينص على أن يكون الحد الادنى لاجور العمال دينارا واحدا يوميا . وقال اننا نراعي كافة الظروف فليس من المعقول ان نقارن العامل الذي يعمل في متجر بعامل اخر يعمل في مصنع .

واضاف : اننا نامل الانتهاء من هذا المشروع قريبا جدا .

وحول التنظيمات الجديدة للوزارة قال انه تقرر عقد اجتماعات مسائية يومي الاثنين والاربعاء من كل اسبوع مع رؤساء الادارات والاقسام في الوزارة على ان يضم كل اجتماع ادارة مختلفة . واضاف ان الهدف من هذه الاجتماعات هو اعطاء الفرصة للتعارف والاستماع الى الملاحظات مباشرة والعمل على تطوير العمل السليم للسياسة الموضوعة للوزارة وتنفيذها.

وقال ان الهدف الثاني يرمي الى المشاركة في التخطيط للوزارة من جميع العاملين فيها ، واشعار الموظف بانه يساهم في وضع القرارات ورفع شان وزارته .

وقال انه تقرر تنفيذ مشروع ميزانيات داخلية ضمن اطار الميزانية العامة للوزارة بحيث تكون لكل ادارة ميزانيتها المستقلة .

وحول فكرة تعيين ملحقين عماليين في بعض السفارات الكويتية بالخارج قال الشيخ سالم الصباح ان هذه الفكرة موجودة منذ مدة طويلة ولكن اولا يجب ان نعد الكوادر المدربة للقيام بهذه الاعمال . ونحن محتاجون الى موظفين حاصلين على شهادات عليا .

وبشأن مكاتب الاستخدام قال انه قد تم وضع دراسات بواسطة « الكمبيوتر » وسوف نقوم باستعماله في الوزارة وكما قلت نحن نحتاج الى موظفين للقيام بهذه الاعمال .

وحول الانباء التي ذكرت بانه سيغادر الى سلطنة عمان في اوائل الشهر المقبل قال الشيخ سالم الصباح ان هناك اجتماعا لمنظمة العمل العربية في القاهرة يوم السادس من الشهر المقبل ثم هناك اجتماع للجنة وزراء الشباب العرب سيعقد في الخامس عشر من الشهر المقبل والكويت عضو في هذه اللجنة وان زيارتي لسلطنة عمان ستتم في القريب . وعلاقاتنا طيبة جدا مع البلد الشقيق .

وحول مؤتمر جنيف قال الشيخ سالم الصباح انه من المعروف ان سياسة الكويت واضحة جدا ونحن نؤيد اية لقاءات في سبيل استرجاع حقوقنا وارضنا ولكن على ان لايكون ذلك على حساب الفلسطينيين وان الكويت تقبل ما يقبل به الفلسطينيون .

سالم الصباح

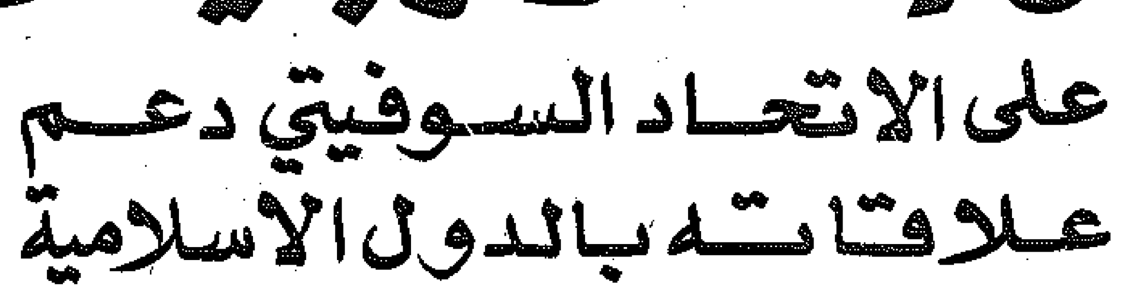
الزيادات :
دينار وربع للاعزب وديناران للمتزوج

قالت مصادر مسؤولة ان الزيادة التي سوف تصدر بموجب تعديل اوضاع العمال اليوميين ستبلغ للاعزب دينارا وربع الدينار كحد اقصى والمتزوج اكثر من دينارين بالاضافة الى العلاوات الاخرى .

واضافت هذه المصادر بانه من المعروف ان اجرة العمال اليومية الان لا تزيد عن ٦٧٠ فلسا .

حديث سياسي باللغة التركية .. مع مفتي الديار الرومانية





لن يعقد مؤتمر جنيف دون موافقة كارتر!

على الاتحاد السوفيتي دعم علاقاته بالدول الاسلامية



كتبت الفت قطامش :

قال الشيخ محمد يعقوب محمد مفتي المسلمين في رومانيا ، ان المسلمين وائمة الاسلام ، لهم دور كبير في القضية الفلسطينية . وعليهم واجب أعظم ، اذ ان القضية بدات سياسية ، وتحولت اليوم الى قضية دينية ، وان على المسلمين ان يتحدوا ويقفوا صفا قويا في وجه اسرائيل لانهم ركن اساسي في النزاع .

واضاف المفتي الذي كان يتحدث بالتركية قائلا :

المسلمون في العالم يستطيعون بالدين الاسلامي ان يخترقوا الحواجز والسدود وينفذوا الى قلب القضية .

مهمتي في رومانيا إرشاد المسلمين إلى دينهم لأن القانون يمنع نشر الديانات !

وقال ان جيمي كارتر الرئيس الاميركي الجديد صدرت عنه بعض البوادر التي تشير الى تعاطفه مع الفلسطينيين . وهو الوحيد الذي يستطيع أن يكسر شوكة اليهود . ويحد من سيطرتهم وقوتهم في العالم كله وفي اميركا على وجه الخصوص .

واضاف المفتي الروماني قائلا :

.. في اعتقادي ان كارتر في يده حل القضية .. والطريق امامه سهل وقصير ، لو حاول ان يتصل بالائمة المسلمين .. ومن جهة أخرى ، لو تعاون هؤلاء الائمة مع الرئيس الاميركي ، وقدموا له المعونة والمشورة .. فلا شك اننا سنصل الى نتيجة .

● ما هي تلك النتيجة ؟! .. حل سلمي .. أم حرب ؟!

— بالطبع سنصل الى الحل السلمي ... وان لم يكن السلم فليس هناك بديل سوى الحرب .. !

● هل يمكن توضيح كلامك هذا ؟!

— أعني بكلماتي السابقة ، انه اذا انتهى مؤتمر جنيف بلا تسوية سلمية ... فالمفروض علينا كمسلمين ان نسترد بالقوة أراضينا المقدسة التي أغتصبت .

● هل تعني بذلك ما قاله الرئيس الراحل عبدالناصر . ما أخذ بالقوة لا بد أن يسترد بالقوة ؟

— نعم .. انني أؤيد الرئيس الراحل عبدالناصر . وقد قرر هذا علماء الاسلام المجتمعون عام ١٩٧٥ في مؤتمر بغداد .. ان ما أخذ بالقوة لا بد وان يسترد بالقوة .

● وهل تعتقدون أن اسرائيل راغبة حقا في التسوية ؟

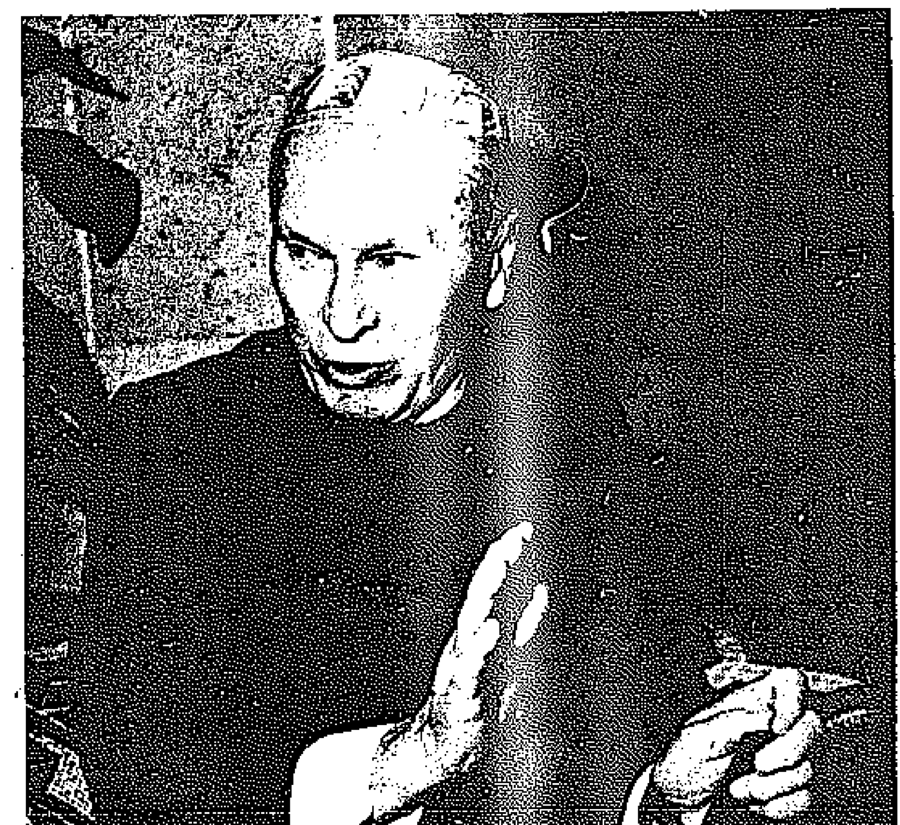
— حاليا .. لا اعتقد انها راغبة في التسوية .

● اذن هل تظنون ان مؤتمر جنيف سيعقد هذا العام ؟

— لا استطيع ان اجيب بنعم او لا .. ولكنني اؤكد ان كارتر لو اراد للمؤتمر الانعقاد فهو سينعقد ... اما اذا اراد جيمي كارتر الا ينعقد مؤتمر جنيف .. فلن يكون هناك مؤتمر في جنيف اطلاقا ..!

● وهل من مصلحة الشعب الاميركي ان تسوى القضية ؟

— نعم ، وهنا يجب ان نفرق بين الشعب الاميركي وبين حكومته .. ان مصلحة الشعب الاميركي هي في التقارب مع العالم العربي والعالم الاسلامي .



● وما هو رأيكم في الدولة الصهيونية؟

— ... اعتقد أن الحركة الصهيونية هي أخطر حركة ظهرت في العالم .. وذلك بسبب تعصبها الشديد . اذ لا يعتنقها سوى اليهود فقط . ولم يسبق لنا أن قرأنا عبر التاريخ ان اعتنق الصهيونية شخص غير يهودي ... بينما الاسلام ابوابه مفتوحة لكل الامم وكل الجنسيات . وذلك نلمسه واضحا حتى في السنوات الاخيرة من خلال اعتناق العديد من الاوروبيين للدين الاسلامي .. وفي زيارتي الاخيرة لجمهورية ليبيا ، التقيت بالرئيس محمود صبحي أمين عام الدعوة الاسلامية في طرابلس ورأيت في مكتبه خريطة معلقة توضح المراكز الاسلامية في اوروبا .. في لندن وبرلين وباريس وروما وغيرها . وفي البرتغال وهولندا ورومانيا ..

● اذن انت ترى الحركة الصهيونية تسير الى زوال ؟

— .. الى زوال قريب ان شاء الله

● ولكن ما هو موقف الاتحاد السوفيتي — في رأيكم — تجاه هذه القضية ؟

— .. انا مواطن روماني ولا استطيع ان اتحدث عن حكومة روسيا .

● من خلال رأيك الشخصي ، هل تعتقد ان موسكو ترحب بمؤتمر جنيف ، وتقدم له الضمانات لانجاحه ؟

— .. الواقع انه يجب على الاتحاد السوفيتي أن يرحب بعقد مؤتمر جنيف هذا العام ، وان يمهد لانجاحه لانه من مصلحة روسيا ايضا انعقاد هذا المؤتمر فالدول الاسلامية اقرب الى الاتحاد السوفيتي .. فهم جيران .. ونحن نعتقد أن روسيا تعمل دائما على توثيق العلاقات الاقتصادية والسياسية والاعلامية والثقافية والتجارية مع جيرانها من دول العالم الاسلامي .

● وما هي سياسة رومانيا تجاه قضية فلسطين ؟

— سياسة رومانيا واضحة وهي تشمل المطالبة بانسحاب اسرائيل حتى حدود ما قبل سنة ١٩٦٧ ، وبتأسيس الدولة الفلسطينية ، وبعودة الفلسطينيين الى وطنهم السليب ... بمعنى تاسيس دولة فلسطينية مستقلة على ارض فلسطين . وقد زار الزعيم ياسر عرفات رومانيا مؤخرا ، والتقى برئيس الدولة واتفقا سويا على ضرورة عودة الفلسطينيين الى بلادهم ، كما ان رومانيا ترحب بانعقاد مؤتمر جنيف على ان يشمل المؤتمر جميع الاطراف المعنية .. وان كانت قناعتي الشخصية ان اسرائيل لن تترك الارض المحتلة ، فهي مصرة على البقاء في كل شبر استولت عليه ، ولا تريد التنازل عنه .. ولاشك ان اسرائيل لايمكن ان تحقق كل هذه القوة الا باعتمادها الكلي على اميركا ، واطمئنانها لمساعدتها عسكريا وسياسيا واعلاميا .. ويكفي ان اميركا دائما تستغل حقها في « الفيتو » وتستعمله لصالح اسرائيل في جلسات مجلس الامن الدولي . واذا ارادت الدولتان العظميان اميركا وروسيا تحقيق التسوية في المنطقة ، فلا شك انهما تملكان القوة الكافية لتحقيق السلام .. لان معظم دول العالم اعترفت بحقوق العرب .

● كيف تتصور الحرب المقبلة — اذا نشبت — واضطر العرب الى خوضها؟

— اذا قامت حرب خامسة بين اسرائيل والعرب ، دون تدخل اميركا ودون مساعدتها لاسرائيل .. فالعرب لاشك سينتصرون في الحرب .. اما اذا استمرت اميركا في مساندتها لاسرائيل فلا احد يعرف كيف ستكون النتيجة .

ويختتم المفتي الروماني حديثه الى « القبس » قائلا .. ان القانون في رومانيا يمنع نشر الديانات .. لكنه في ذات الوقت لايمانع في ارشاد الجماعات الى دينهم .. وهذا هو عملي في الدولة .

توقيع اتفاقية النقل الجوي بين الكويت ويوغسلافيا

جابر العلبي والسيد ميلوراد يوقعان الاتفاقية .

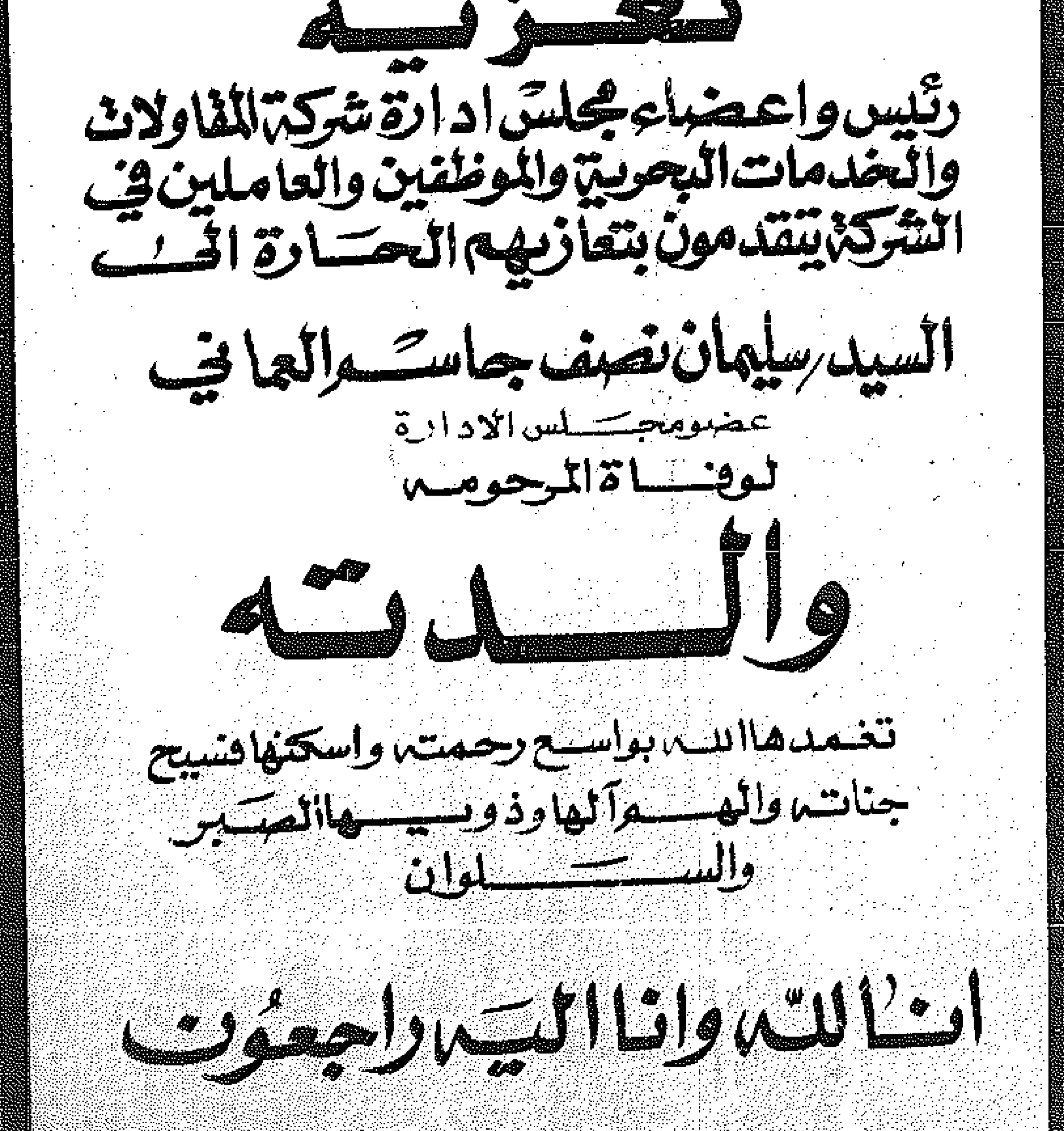
تصل الى مطار الكويت يوم الجمعة المقبل اول طائرة تابعة للخطوط الجوية اليوغسلافية وذلك بموجب اتفاقية تنظيم النقل الجوي التي وقعت بين البلدين صباح يوم أمس . ومن ناحية اخرى ستبدأ الخطوط الجوية الكويتية رحلاتها الى بلغراد في مطلع الصيف المقبل .

وكان قد تم توقيع اتفاقية تنظيم النقل الجوي بين دولة الكويت وجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية صباح يوم أمس في فندق هيلتون الكويت حيث وقعها عن الجانب الكويتي الشيخ جابر العزبي الصباح مدير عام الطيران المدني وعن جمهورية يوغسلافيا الاشتراكية السيد سيلافاد ميلو راد مساعد رئيس اللجنة الفدرالية للنقل والمواصلات .

وبعد التوقيع على الاتفاقية اعلن الشيخ جابر العزبي الصباح مدير عام ادارة الطيران المدني أن رحلات الخطوط الجوية الكويتية قد أصبحت تغطي كافة انحاء العالم باستثناء اسبانيا التي ينتظر توقيع اتفاقية معها بهذا الشان في الشهر المقبل .

وزير المواصلات يوقع عقدا لتوسعة مقاسم الهاتف

وقع وزير المواصلات سليمان حمود الزيد أمس عقدا مع شركة (ال.ام. اركسون) قيمته اربعة ملايين و ٢٨٤ الف و ٦٢٥ دينارا وذلك قيمة توريد مواد ومعدات لتوسعة مقاسم السالمية والنزهة والشويخ والصليبخات ، وكذلك قيمة توريد مهمات لسنترال النويصيب الجديد . وبعد تنفيذ التوسعة الجديدة لهذه المقاسم ، ستصل سعة مقسم السالمية ٤٥ الف خط ، اي بزيادة ٢٠ الف خط ، ومقسم النزهة ٣١ الف خط ، اي بزيادة ١٥ الف خط ، والشويخ ٢٦ الف خط ، اي بزيادة ١٠ آلاف خط ، والصليبخات ١٠ الاف خط كما ستبلغ سعة مقسم النويصيب الجديد ٦٠٠ خط وهي المتعاقد عليها .





سيدات المجتمع في حفل الجمال والماكياج





ارليت حرم السفير اليوناني



الدكتورة سهى حرم السفير العراقي

فوزية محمد العوضي

تجمع ما يقرب من المائة سيدة في القاعة الكبرى بفندق شيراتون . حول خبيرات التجميل في معهد الدكتور « بايو » الفرنسي ، للاطلاع على احدث خطوط الماكياج والتجميل التي توصل اليها الاخصائيون في عالم الجمال .

وكانت السيدة مريم المرزوق حرم احمد يوسف الصقر في استقبال قرينات الوزراء والسفراء وسيدات المجتمع اللاتي حضرن العرض . وقامت الانسة آنالي سائيتي بشرح اصول الجمال وخطوطه ، وهي الخبيرة الاولى ومديرة المدارس الخاصة في باريس وجنيف التابعة لمعاهد بايو .. اما السيدة ليلى السيوفي المديرة الاقليمية للمعاهد والمقيمة في بلجيكا والقادمة لاول مرة لزيارة الكويت ، فقد اكتفت بارشاد السيدات الى الالوان التي تناسب بشرتهن .



مريم المرزوق حرم احمد يوسف الصقر

وفاء محمد المرادي



فاطمة ابراهيم الهاجري



سامية مرعب

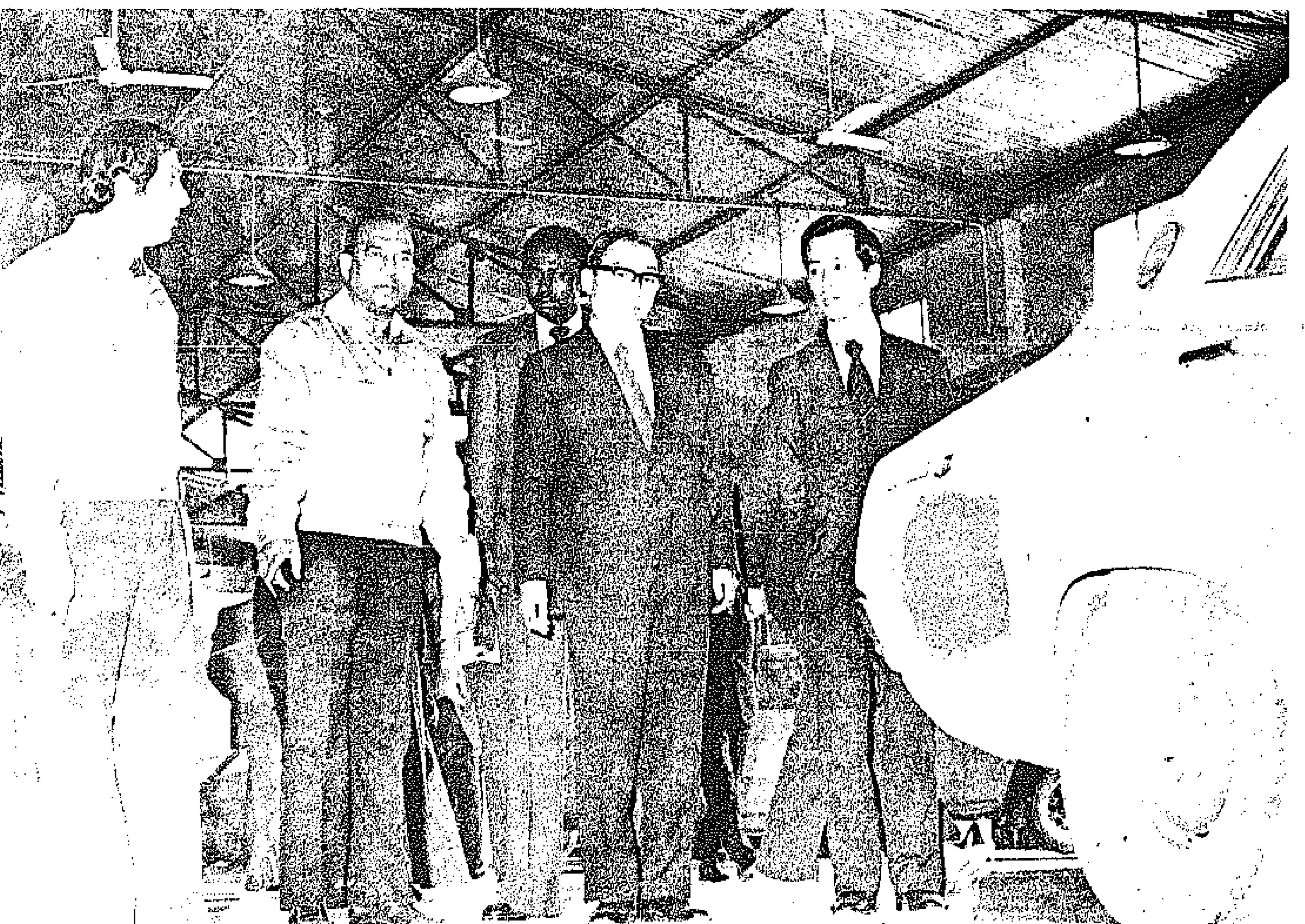


آنالي ساليتي

زيارة رئيس شركة نيسان للسيارات اليابانية لكراج الشواف





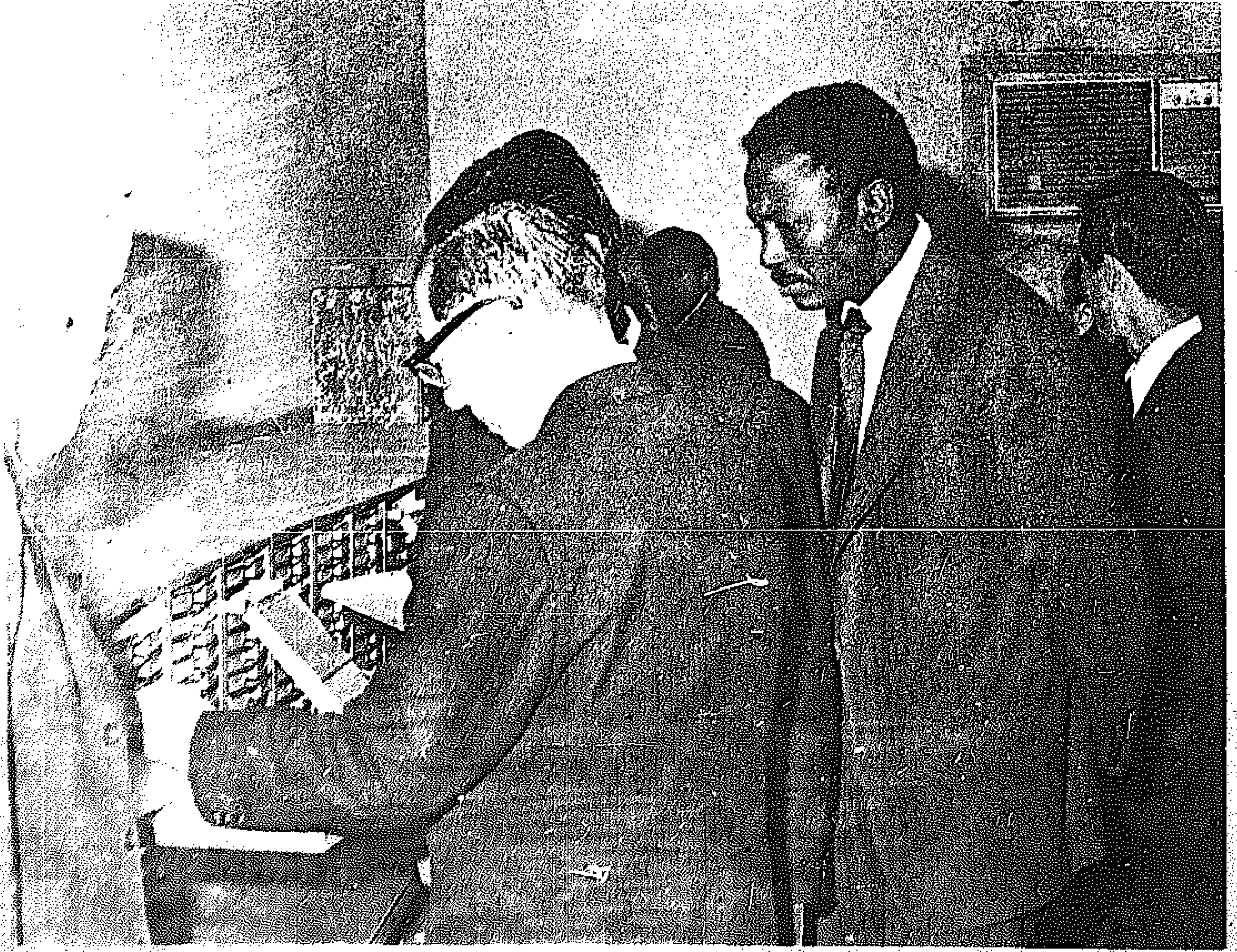


قام السيد / **تادا هيروا يواكوشي**

رئيس شركة نيسان اليابانية للسيارات بزيارة الوكلاء في الكويت لسيارات نيسان السادة /

عباس أحمد الشواف واخوانه

وكان في استقباله السادة أصحاب الشركة وموظفيها .. وقد إطلع السيد الرئيس على سير العمل في المعرض والورشة وقسم قطع الغيار والمكاتب وأبدى إعجابه الشديد بنظام ودقة سير العمل في جميع أقسام الشركة ..
وقد ودع بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.







فشل في التمثيل والإخراج والزواج ولم ينجح إلا في الإنتاج فقط!

كتب فكري سعيد :

لم يحدث أن فقدت السينما المصرية والعربية ، منتجا ، له قيمة ، ووزن ، وتأثير المنتج رمسيس نجيب ، الذي رحل الى جوار ربه ، منذ ايام قليلة .

ففي حين ، نجد أن عالم الانتاج السينمائي — في مصر — اصبح يعج ، بتجار « الخردة » والجلود ، وأصحاب مصانع النسيج والاحذية ، حتى ممن لا يعرفون القراءة والكتابة ، باعتبار السينما ، اسرع مجال للكسب والربح ، وتنمية راس المال ، ليس الا ..

نادية لطفي

نجوى ابراهيم

منتج «وا إسلاماه» الذي أسلم من أجل عيون «لبنى» !

لكن رمسيس نجيب ، كان من طراز اخر من المنتجين . لقد دخل مجال الصناعة السينمائية ، لا لكي يحقق من ورائه ربحا ، باي ثمن ، وانما لانه يحبه ويعشقه ، ويستطيع أن يعطيه الكثير ، ويدفعه ، الى امام .

منذ ان كان شابا في العشرين من عمره ، جذبته السينما ، ضمن من جذبتهم ، حين كانت لا تزال تحبو بعد . وكان يتمنى أن يكون ممثلا ، فلم تكن امكاناته أقل من امكانات غيره ، ممن بدأوا معه ، في ذلك الوقت .

فتح له الحظ ذراعيه ، حين منحته المنتجة الكبيرة — في ذلك الوقت — عزيزة أمير ، الفرصة ، كمدير للانتاج .

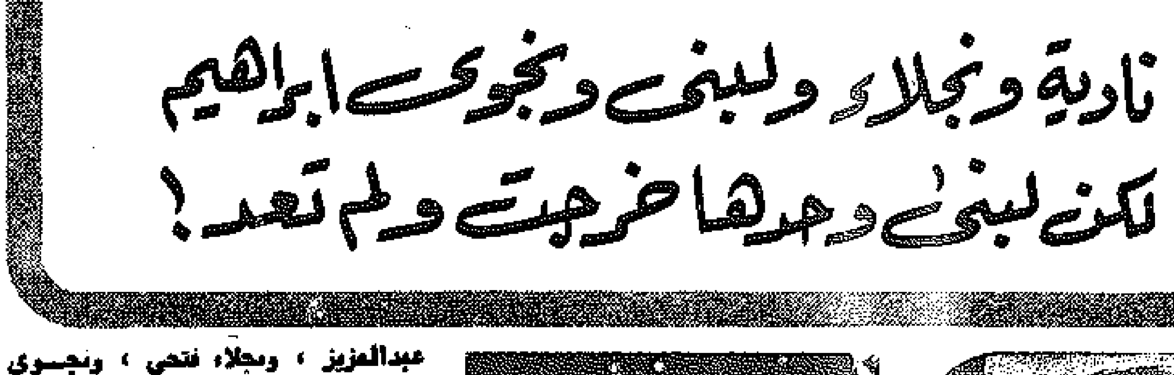
وتعلم رمسيس نجيب ، من ادارة الانتاج كيف يصنع الفيلم السينمائي ، من ذكرة تشترى بالمال ، الى جمهور يقف صفوفا ، أمام « الشباك » ليرد أضعاف ما انفق من اموال .

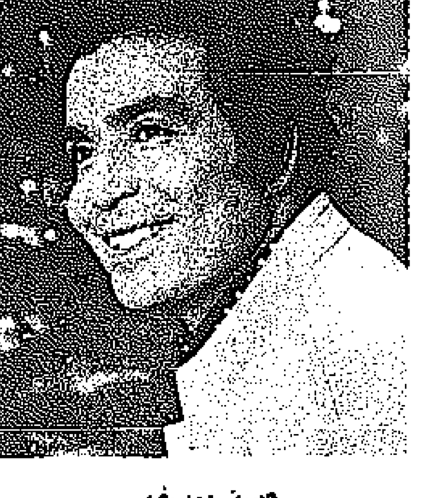
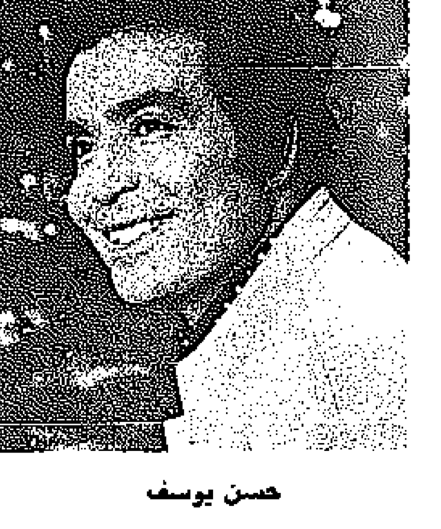
وأصبح رمسيس نجيب ، خلال سنوات قليلة ، أفضل مدير للانتاج ، يتهافت المنتجون عليه ، لكي يتولى ، تنفيذ ، وادارة أفلامهم ، حتى وصل لمنصب المدير ، لاكبر شركة انتاج سينمائي ، في ذلك الوقت ، وهي شركة « نحاس فيلم » ، ثم ادارة ستوديو نحاس ، حتى عام ١٩٥٢ ، حيث بدأ يكون شركة انتاج سينمائي ، خاصة به .

من هنا ، لم يكن رمسيس نجيب ، منتجا ، مثل غيره من المنتجين ، كل مهمتهم ان يدفعوا ، كافة نفقات الانتاج ، ثم ينتظروا جني الارباح ، بعد ذلك .. لقد كان منتجا ، يملك الفكر والحس الفني ، والمال احيانا . لقد كان يحق نسيج وحده !.

فقد انتج اول فيلم مصري بالالوان ، واول فيلم « سكوب » ، وهو منتج أضخم فيلم أنتجته السينما المصرية ، وهو « وا اسلاماه » ، وقد عهد الى « السيناريست » الانكليزي « روبرت اندروز » بكتابة السيناريو له ، ودفع له أجرا ، يفوق اجر ابطاله الثلاثة ، لبنى عبد العزيز ، واحمد مظهر ، ورشدي اباظة ، معا ، كما استعان بمجموعة من الفنيين في ادارة المعارك ، والخدع السينمائية « التروكاش » من أمريكا ، لكن هذا الفيلم ، لم يحقق ، حتى هذه اللحظة ، نصف تكاليفه . الم نقل أن رمسيس نجيب ، لم يدخل مجال الانتاج السينمائي ، من باب الحصول على الارباح ، وتنمية المال ؟

لقد علم رمسيس نجيب ، غيره من المنتجين ، أن يدفعوا ، مبلغا سخيا ، اذا ارادوا ان يحصلوا على قصة ، او رواية جيدة ، وكان اكثرهم سخاء ، في التعامل مع كبار الكتاب والادباء والروائيين . ومن هنا ظهرت في « افيشات » افلامه ، اسماء كتاب كبار ، مثل طه حسين ، وعلي احمد باكثير ، ويوسف ادريس ، وعبدالرحمن الشرقاوي ، ونجيب محفوظ ، واحسان عبدالقدوس ، ويوسف السباعي ، وكان




نجلاء فتحي

حسن يوسف

آخرها فيلم « انكريني » الذي عرض بالكويت ، مؤخرا ، ولم يشاهده جمهور السينما في مصر ، حتى الان .

صانع النجوم

ومع ارتفاع نجم رمسيس نجيب ، في عالم السينما ، كان اسمه يجتذب الكثير من الفنانين ، حتى اصبح اكبر منتج سينمائي في مصر ، حيث بلغ عدد الافلام التي انتجها وحده ، مائة فيلم ، بالاضافة الى حوالي ٢٠٠ فيلم اخر ، اشترك في انتاجها ، لكنه كان دائم البحث عن وجوه جديدة ، يصنع منها ابطالا في افلامه ، ثم نجوما في افلام غيره . فقد اكتشف — على سبيل المثال — نادية لطفي ، ولبنى عبدالعزيز ، ونجلاء فتحي ، ونجوى ابراهيم ، وحسن يوسف ، ومحمود مرسي ، ومحمود ياسين ، ومحمود عبدالعزيز . كما أتاح الفرصة لكثير من الفنيين ، في اعمال المونتاج وادارة الانتاج والتصوير .

البطلة .. الزوجة

ولا بد في عرضنا لحياة رمسيس نجيب ، ان نتوقف ، عند احدى بطلات افلامه ، وهي لبنى عبدالعزيز ، التي قامت بادوار البطولة في افلام :

« هي والرجال ، وا اسلاماه ، الوسادة الخالية » ، وافلام « هدى ، وغرام الاسياد ، وبهية ، التي حاول من خلالها ، ان يتحول ، من منتج ، الى مخرج ، لكنه لم يحقق نجاحا يذكر في مجال الاخراج ، فانسحب منه ، واكتفى بزواجه من بطلة افلامه « لبنى عبدالعزيز » ، بعد ان اعلن اسلامه ، وبدات ، منذ ذلك الحين ، مقدمات افلامه تحمل هذه الجملة : « فيلم حسن انتاج « المهدي » رمسيس نجيب » . الا ان رمسيس نجيب لم يصمد كثيرا ، امام عاصفة الحب مع لبنى ، كما لم يصمد في مجال الاخراج ، فخرجت لبنى من حياته ، ومن عالم الفن كله ، ولم تعد « افيشات » افلامه ، تحمل كلمة « المهدي » !

وفي اخر ايامه ، كان اسم رمسيس نجيب ، قد بدأ يختفي ، في حين بدأ يلمع اسم ابنه « مراد » الذي تفرغ لادارة شركة انتاج والده ، بينما اكتفى الوالد ، الذي ارهقه مرض السكري ، بالقيام بمهمة الاشراف الفني ، والاستشارة ، وبدأ يعتكف ، ليتفرغ لكتابة مذكراته ، عن عالم السينما ، واهلها ، واختار لهذه المذكرات اسما ، هو « معبودتي ، شموعها تحترق » ، حتى قبل ان يكملها .



محمود مرسي

محمود ياسين

وحتى قبل وفاته بايام ، كان رمسيس نجيب ، يحاول ، من جديد ، ان يثبت انه لايزال قادرا بعد على العطاء ، فكان بعد سيناريو فيلم اسمه « اطول يوم في اكتوبر » عن حرب اكتوبر ، بالاشتراك مع المنتج الايطالي الشهير « بانشوتي » الذي تعهد بتوزيعه في العالم الخارجي .

لكن المرض ، كان قد اشتد عليه ، فاعد حقائبه ، واستعد للسفر الى الولايات المتحدة الاميركية ، للعلاج ، لكن جرحا صغيرا ، ظهر في ظهره ، نقل على اثره ، الى مستشفى الشبراويشي ، ثم زادت حالته سوءا ، فنقل منها الى مستشفى المعادي ، حيث بدات صحته في التحسن ، من جديد .. ومما زادها تحسنا ، ان نبأ ، جاءه من « لندن » حيث تعيش ابنته مع زوجها ، يخبره بانه قد اصبح « جدا » لمولودة جميلة ، اسمها « دنيا » .. بعدها ، بوقت قصير ، صعدت روحه الى ربها ، دون ان يرى حفيدته .

كلمة السر

اعداد : سحيم صبري توفيق

— احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه .
— اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس .
— يتبقى معك في النهاية ٨ احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي اسم لمدرسة عربية تعرضت لهجوم عدواني وحشي .

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١	ق	ا	م	ا	ل	ا	ع	د	ا	و	و	ل	م	ب
٢	ح	ر	ا	ي	غ	ج	و	م	و	ج	ه	ن	ش	ب
٣	ع	ل	ي	ه	ذ	ه	ا	ل	م	د	ر	س	ه	ل
٤	ب	ا	ل	ا	ط	ف	ا	ل	م	ه	خ	ع	ا	ق
٥	ر	ح	م	ة	ا	ل	ا	ب	ر	ت	ا	ي	م	ن
٦	ا	ل	م	س	ي	ل	ه	ب	ا	ه	و	ف	ص	ق
٧	ب	ا	ل	ص	و	ا	ر	ي	خ	ف	ي	ه	ذ	ا
٨	ا	ن	ه	م	م	ل	ا	ب	ا	ن	ل	ا	ب	و
٩	و	ب	ا	ل	غ	ا	ن	ا	ك	ه	م	ج	ي	ة
١٠	ب	و	ح	ش	ي	ق	ه	م	ع	و	م	د	ل	ل
١١	ف	ف	ا	ق	و	ا	ة	ر	ا	ت	ت	ل	ا	ا
١٢	و	ا	ل	ن	ا	ز	ي	ه	ل	ل	ع	ا	ل	م
١٣	و	ا	ق	ب	ق	و	ا	م	ة	ف	و	ق	و	ن
١٤	ف	ه	ل	م	غ	ي	ع	ن	ا	د	ي	م	ل	ا

قام الاعداء — بشن هجوم وحشي — على هذه المدرسة — ولم — تاخذهم — رحمة — بالاطفال — الابرياء — قصفوها — بالصواريخ — وبالقنابل — وبالغازات — المسيلة — للدموع — ففاقوا — بوحشيتهم — همجية — التتار — والنازية — واثبتوا — للعالم — انهم — متفوقون — في — هذا — الميدان — فهل — من — مغيث ؟!

كانت كلمة السر في عدد أمس « فدوى »

كلمات متقاطعة

اعداد : عبد النبي حمد فضل — المتحف العلمي

افقيا :

١ — الاسم الاول للاعب كويتي ٢ — لاعب كويتي ٣ — مطربة عربية ٤ — ... ٥ — في القميص — للتعريف ٦ — للنفي — اسم مؤنث (معكوسة) ٧ — ممثلة عربية ٨ — مطرب كويتي ٩ — جدها في ماري .

عموديا :

١ — لاعب كويتي ٢ — غير — جدها في البارحة ٣ — ابسط (معكوسة) — متشابهة ٤ — اسم مؤنث — سقي ٥ — جدها في الشارقة — امهر مبعثرة ٦ — جدها في الجرام — اسم مذكر (معكوسة) ٧ — جدها في الطلال — الاسم الثاني لممثل عربي (معكوسة) ٨ — لين مبعثرة — ارغب بالعامية ٩ — نيصل مبعثرة .

حل الشبكة السابقة

افقيا :

١ — ار — الرموش ٢ — حل — ام ٣ — ... ٤ — احمر — سي ٥ — اشرب — ريال ٦ — بو — يلني ٧ — بقر — فن ٨ — لك ٩ — الكراج — مد .

عموديا :

١ — الحراج — ام ٢ — حر — شم ٣ — حرب — لك ٤ — اب — ابو بكر ٥ — ... ٦ — مر ريتري ٧ — سمارسيل ٨ — انف ٩ — شريلين .

والقبس ترحب بشبكات القراء

حظك اليوم

● الحمل (٣/٢١ — ٤/٢٠)
تشعر وكانك محجور عليك .. او كان هنالك حدودا لحريتك والالتزامات نحو الاطفال والواجبات تزيد من قيودك والنظام يشكل مشكلة بالنسبة لك .

● الثور (٤/٢١ — ٥/٢٢)
يوم مناسب لمعالجة المشاكل المستعصية والامور الهامة تثق بنفسك عالية وتشعر بالمقدرة على تخطي الحواجز ومع ذلك فانك تشعر بصعوبة الحفاظ على مواقعك .

● الجوزاء (٥/٢٣ — ٦/٢٢)
يوم مناسب لكشف الامور الخفية واظهارها للعلن . حاول تخفيف الضغط عن نفسك باتخاذ الدور الثاني في كل عمل تقوم به .

● السرطان (٦/٢٣ — ٧/٢٢)
الصبر فضيلة في هذا اليوم ، وخاصة في مجال الرغبات والعواطف .. لان الايام المقبلة تحمل لك مفاجآت رائعة في هذين المجالين .

● الاسد (٧/٢٣ — ٨/٢٢)
تحسن في الشؤون العاطفية تتعرف على شخصية تستركمن الجنس الاخر تكون اجنبية عنك .. ويكون لها تاثير على حياتك .

● العذراء (٨/٢٣ — ٩/٢٢)
تفرح بالجنس الاخر وتكثر من اللهو والسمر وينتفع بك بعض الغرباء وتصادف التوفيق في عملك .

● الميزان (٩/٢٣ — ١٠/٢٢)
علاقة كانت عرضية بينك وبين واحدة من الجنس الاخر تتطور وتصبح اكثر جدية .. احد الاصدقاء بحاجة اليك فلا تتردد في المساعدة .

● العقرب (١٠/٢٣ — ١١/٢٢)
تنشط علاقاتك الاجتماعية ، لا تتردد في زيارة مريض يشعر بالحاجة الى وجودك بجانبه .

● القوس (١١/٢٣ — ١٢/٢١)
تهرب بعيدا عن المكان الذي انت فيه وتكثر منازعاتك مع الاخرين وخاصة من الجنس الاخر .

● الجدي (١٢/٢٢ — ١/٢٠)
ستعيد ثقتك بالنفس من حولك ويوم مناسب للسفر وتنمية علاقاتك مع الاصحاب ، كن سخيا في وقتك ومالك .

● الدلو (١/٢١ — ٢/١٩)
تستمر بكبار السن لتسوية امورك وتتالم كثيرا وتشعر انك عاجز عن عمل اي شيء ولكن بحثك عن الحقيقة يؤدي الى نتيجة بعد ١٥ فبراير .

● الحوت (٢/٢٠ — ٣/٢٠)
تشعر بالضجر ملولة .. او كان هنالك بعض القيود على حريتك في الحركة .. ويزيد من حدة ذلك التزاماتك نحو الاصحاب .. والشعور ان الاشياء مرهقة بالنسبة لك .
عطارد

بحثت الانسة لولوة القطامي رئيسة الجمعية الثقافية النسائية مع عضوات الجمعية بعد ظهر أمس الخطوط النهائية لمشروع السوق الخيري الكبير الذي سيقام بالقاهرة ، في الفترة ما بين ٢/٢٥ وحتى ٧٧/٣/٣ .. ويجيء السوق ضمن احتفالات سفارات الكويت في الدول العربية لمناسبة العيد الوطني للبلاد .

واحتفال سفارة الكويت بالقاهرة سيتميز بالطابع الرياضي والثقافي والفني والاعلامي والنسائي .. وسيخصص يوم كامل لكل فئة تحتل فيه السفارة وتقيم فنونها ومعارضها . وستغادر الانسة لولوة القطامي يوم ٢٠ الحالي مع نخبة من الزميلات محملات بالهدايا والبضائع والمشتروات الى جانب انتاج المشغل الجديد بالجمعية . وقد سارعت المحلات والمؤسسات التجارية بالتبرع لهذا السوق الكبير .

البرامج

الاذاعة

٥٫٣٠ القرآن الكريم سورة « الاعراف » للشيخ راغب مصطفى غلوش ، ٦٫٢٥ من « يدري صاحي » لاحمد قنديل ، ٧٫٣٠ « الورد جميل » لام كلثوم ، ٨٫١٥ « غلب بدري » لخليفة بدر ، ٨٫٣٠ عالم غريب ، ١١٫٠٠ مسلسل النغم الخالد ، ١١٫١٥ « حبيبي طال غيابك » لشادي الخليج ، ١٫١٥ « زي النسل » لصباح ، ٢٫٠٠ ركن الجيش والقوات المسلحة ، ٢٫٣٠ « الاطلال » لرياض السنباطي ، ٣٫٠٥ القرآن الكريم سورة « التحريم » للشيخ عبد الباسط عبد الصمد ، ٥٫٠٠ مسح الصحافة العربية ، ٥٫٤٧ « كده برضه يا قمر » لهاني شاكر ، ٦٫٢٥ « حكاية غرامي » لفريد الاطرش ، ٧٫٣٠ « نار يا حبيبي نار » لعبدالحليم حافظ ، ٨٫٠٠ الكويت في وجداني ، ٩٫٢٧ « فالح يا وله » لعايدة الشاعر ، ٩٫٣٠ حفلة شعبية ، ١٠٫٠٧ مسلسل الجناحان والقلب ، ١٠٫٥٠ « صوت يا معشر العشاق » لعوض الدوخي ، ١١٫١٥ سهرة غنائية مع فيروز ، ١٢٫٠٥ امسية الاربعاء ، ١٫٠٥ القرآن الكريم سورة « آل عمران » للشيخ محمود الحصري ، ١٫١٠ الختام بالسلام الاميري .

التلفزيون

٤٫٠٠ مجموعة اغان ليحيى احمد خلال التجارب الهندسية ، ٥٫٠٠ السلام الاميري والقرآن الكريم سورة « الاعراف » للشيخ عبدالباسط عبد الصمد ، ٥٫٤٦ الرسوم المتحركة ، ٦٫٣٠ مجلة الرياضة ، ٧٫١٤ المسلسل العربي « الافعى » تمثيل يوسف شعبان ومديحة كامل وعمر الحريري ، ٨٫١٥ برنامج الاسلام والحياة ، ٩٫٠٠ نشرة الاخبار ، ٩٫٣٥ عالم السينما ، ١٠٫٠٠ الفيلم السهرة الاجنبي « خيالة الفرسان السليمة » بطولة راندولف سكوت وبربارة هل .. ويتخلل عرض الفيلم في الساعة ١٠٫٣٠ نشرة الاخبار باللغة الانكليزية ، ١١٫٣٥ موجز الانباء والختام بالسلام الاميري .

البرامج التعليمية

تتضمن البرامج التعليمية والثقافية لهذا اليوم فيلما عن الكيمياء للصف الاول ثانوي ، والجدول الدوري .

السينما

● **الاندلس :**

كورنيل وايلد ــ يافيت كوتو في فيلم : كنز الفك المفترس ــ ملون .

● **السالمية :**

توم لفلين ــ رون اونيل في فيلم : سيدالرماة ــ ملون .

● **الحمراء :**

نور الشريف ــ ميرفت امين في فيلم : دائرة الانتقام ــ ملون .

● **السيارات :**

لويس فيل ــ باسكيل روبرتس في فيلم : اجازة قيادة ــ ملون .

● **غرناطة :**

كارمن ارجنزينو ــ اندريا كاجان في فيلم : العلبة الساخنة ــ ملون .

● **الفردوس :**

سانجيف كومار ــ يوجيتا بالي في فيلم : الحارس ــ ملون .

● **الاحمدي :**

سام اليوت ــ آن آرثر في فيلم : حارس الشواطيء ــ ملون .

● **الفحيحيل :**

محمد علي ــ زيبا في فيلم : العدو ــ دوشمان ــ ملون .

● **الجهرة :**

بروس دين ــ كارين بلاك في فيلم : مؤامرة عائلية ــ ملون .



☆ ☆

كلمة محبة بالإذاعة في العيد الوطني


منصور المنصور



منى طالب


بدر بورسلي

تعد اذاعة الكويت برنامجا حافلا لمشاركة منها في احتفالات العيد الوطني السادس عشر . وستستمر هذه البرامج الخاصة التي تعدها الاذاعة لمدة اسبوع كامل وتتضمن لقاءات مع المسؤولين في الدولة .. كما ستجري اتصالات هاتفية خارجية مع سفراء الكويت في عدد من الدول العربية والاجنبية .

وقد بدأ قسم المنوعات بالاذاعة يبث برنامج « نقطة البداية » الى جانب السهرات المنوعة لمناسبة العيد الوطني وشارك في اعدادها : منى طالب ، وحامد حنفي ، ومنصور المنصور ، وبدر بورسلي ، والدكتور اسامة النجاتي .

كما اعد القسم الادبي بالاذاعة برامج خاصة لهذه المناسبة واحاديث تشرح الهدف من احتفالات الكويت بعيدها الوطني .. ومن ابرز ما ستقدمه الإذاعة بهذه المناسبة برنامج « لؤلؤة الخليج » .. وكتابة عن بوابات الكويت الاثرية ، بالاضافة الى مجموعة من الاناشيد الوطنية والاغنيات التي اعدت خصيصا لهذه المناسبة .

وهناك استعدادات ضخمة في البرنامج الثاني لتغطية هذه المناسبة ، فقد اعدت قسمت ابوليل ثلاث حلقات خاصة تتحدث عن تطور الكويت ونهضتها .

كما سيقدم برنامج « كلمة محبة » في ١٥ حلقة يكتب كل منها شخصية كويتية معروفة ، الى جانب البرنامج الذي كتبه هشام الحسان في ٢٨ حلقة بعنوان « رسالة وفاء » ، واخرجه مرزوق معتوق .

وتقدم الاذاعة بهذه المناسبة المجيدة برنامجا حيا يبث على الهواء مباشرة لمدة ساعتين يوم السبت ٢٦ فبراير الجاري ، ويتلقى فيه رسائل المستمعين الهاتفية الى جانب الجوائز الكثيرة للمسابقات التي اعدها البرنامج .

امسية الاربعاء بالاذاعة




ليلى محمد صالح

نستمع الليلة في الاذاعة الى « امسية الاربعاء » التي تعدها ليلى محمد صالح ، وتقدمها نداء النابلسي ، ويخرجها احمد المساعد .

وتتضمن هذه الامسية قصيدة للشاعر عبد الله زكريا الانصاري بعنوان : « معاناة شاعر » ، ولقاء مع الممثلة زيزي البدراوي ، كما تتضمن فقرة عن علم النفس والتمثيل .

الاذاعة تحتفل بذكرى تاسيس اتحاد الاذاعات العربية

تقدم اذاعة الكويت في الساعة الحادية عشرة من مساء اليوم برنامجا خاصا لمناسبة الذكرى الثامنة لتاسيس اتحاد اذاعات الدول العربية . يعد البرنامج ابو ذر الغفاري ، ويخرجه علي الزفتاوي .

المستمعون يطلبون شادية وفريد الاطرش

« الله ياني ولهان » لعبد الكريم عبد القادر ، « ياطيرة طيري » لشادية ، « حنونا من حناكم » لمحمد حسن ، « قالوا الحب بينباع » لصباح ، « عيني عيني » لسعدون جابر ، « احضنوا الايام » لوردة الجزائرية ، « يطري عليك » لعائشة المرطة ، « نجوم الليل » لفريد الاطرش .

هذه الاغاني نستمع اليها في برنامج « ما يطلبه المستمعون » الذي تقدمه اليوم عفاف ابو علي .

سهرة غنائية مع فيروز

نعيش في الساعة ١١٫١٥ من مساء اليوم في الاذاعة مع فيروز والمجموعة في مجموعة من اغاني مسرحية « ميس الريم » .

حفلة شعبية بالاذاعة

غريد الشاطيء

نستمع في الساعة التاسعة والنصف من مساء اليوم بالاذاعة الى حفلة شعبية لعبد الكريم عبد القادر (آه يالاسمر يازين) ، والمجموعة البحرينية (بان الصبح) ، وفرج عبد الكريم (حبيبي الزين) ، وغريد الشاطيء (سلمو لي) ومحمد سعد عبد الله (اعانك الله) .

اخبار المجتمع

استقبالات سمو نائب الامير

استقبل سمو نائب الامير ولي العهد الشيخ جابر الاحمد امس السيد عبد الرحمن العتيقي وزير المالية ، والسيد عبد اللطيف الحمد مدير الصندوق الكويتي للتنمية العربية .

سمو الامير يتلقى برقية شكر من رئيس سيرلانكا

تلقى سمو امير البلاد برقية شكر من رئيس جمهورية سيرلانكا ردا على تهنئة سموه له بمناسبة العيد الوطني للبلاد .

● الدكتور ابراهيم السمرائي ، استاذ فقه اللغة العربية بجامعة الكويت ، يغادر البلاد لحضور « مؤتمر اللغة العربية لمجمع اللغة العربية » الذي سيعقد بالقاهرة في ٢١ فبراير الجاري .

● ضاري العثمان ، وكيل ديوان الموظفين المساعد للشؤون القانونية غادر البلاد الى لندن للعلاج من كسر في ساقه .

● جاسم محمد الهاجري ، تم تعيينه بوزارة التربية رئيسا لشعبة مطابع ادارة التربية الخاصة .

● الزميل فوزان علم الدين ، استقبل حماته التي وصلت الى البلاد من سوريا في زيارة خاصة للاهل والاقارب .

● حسني العبد الرزاق محمد ، المهندس بوزارة الاشغال ، عاد الى البلاد بعد أن امضى اجازته السنوية في جولة شملت عددا من العواصم الاوروبية .

● فتحي عمر النادري ، المهندس بوزارة المواصلات ، غادر البلاد الى القاهرة في اجازة خاصة تستغرق اسبوعا .

● عارف ابو شمسيرة ، بقسم السكرتارية بوزارة التربية ، اقام حفلا لشقيقه حافظ الذي حصل على الدكتوراة .

● بسام واماني رشدي ، اقام لهما والدهما حفلا لمناسبة حصولهما على شهادتي تقدير في الصف الثالث الابتدائي .

أخبارك

● الدكتورة سميرة فوزي الادهم ، اقامت حفلا وداعيا لشقيقتها بسمة التي غادرت البلاد الى القاهرة لمتابعة دراستها الجامعية في كلية الطب بجامعة القاهرة .

● سعاد يوسف عبد الكريم ، الموظفة بوزارة الصحة ، اقامت حفلا لشقيقها احمد (٨ سنوات) لمناسبة فوزه بالمرتبة الاولى في صفه بالمرحلة المتوسطة . احمد تلقى هدية قيمة من شقيقته سعاد .

● الطالبة سوزان احمد ابو زيد ، فازت بالمرتبة الاولى على صفها الثاني ثانوي بثانوية الفحيحيل ، سوزان تلقت العديد من الهدايا القيمة بهذه المناسبة .

● السيدة ثناء خضر ، وصلت الى البلاد بصحبة نجلها اشرف بدعوة من شقيقتها سلوى . ام اشرف ستقيم حفلا وتعلن خلاله عن مفاجأة سارة .

● السيدة لينا سعيد صلاح ، الموظفة بوزارة التخطيط ، اقامت حفلا على شرف والدتها التي حضرت الى البلاد من سوريا لقضاء اسبوعين بين الاهل والاقارب في الكويت .

● زكية حماد ، حرم الزميل مازن حماد ، تنتظر حدثا سعيدا خلال الايام القليلة المقبلة . وقد وعد الزوج باقامة حفل لهذه المناسبة .

● غنيمة عبد الله العبد الرحيم ، المدرسة بوزارة التربية ، داومت في عملها بعد أن اصابتها انفلوانزا حادة .

● فاطمة عبد العزيز الخضر ، الموظفة بوزارة التخطيط ، قررت قضاء اجازتها السنوية التي تبدأ بعد أيام قليلة في جولة سياحية تشمل عددا من العواصم الاوروبية .

● فتحية عبد الله الخياط ، الموظفة بجامعة الكويت ، اقامت حفلا لمناسبة حصولها على اجازة القيادة وشرائها سيارة جديدة .

● عايدة احمد فوزي ، الموظفة بوزارة التربية ، اقامت حفلا لمناسبة عودة شقيقها سمير الى البلاد من ايطاليا بعد حصوله على بكالوريوس الطب من هناك .

● ماجدة يعقوب باقر ، الطالبة بالمعهد التجاري ، نجحت بتقدير عام جيد جدا .

مبروك

● عبد الله جاسم العتيبي ، تم عقد قرانه على الانسة وسمية عبد الكريم الطريقي في حفل عائلي بهيج حضره الاهل والاصدقاء .

● المهندس نبيل التايه ، تم عقد قرانه على الانسة رائدة النجني المدرسة بمدرسة حفصة للبنات في حفل عائلي بهيج حضره الاهل والاصدقاء .

● عبد اللطيف فرج العبدالله ، الموظف بوزارة التخطيط ، رزق والسيدة حرمه بمولود اسمياه أحمد . وقد وعد الزوج الاهل والاصدقاء باقامة حفل لهذه المناسبة .

● فايز شوقي التركي ، بالخطوط الكويتية ، اقام حفلا لمناسبة عيد ميلاد ابنته سوزي ، التي اطفأت اربع شمعات من عمرها المديد .

● عبد اللطيف محمد مقبل ، الموظف بوزارة التربية ، اقام حفلا لمناسبة عيد ميلاده ، حيث اطفأ ٢٥ شمعة بحضور الاهل والاصدقاء .

● حسن رزق احمد ، الفاحص الفني باحدى مؤسسات السيارات ، رزق والسيدة حرمه بمولودة جميلة اسمياها زهور . وقد اقام الزوج حفلا لهذه المناسبة حضره الاهل والاصدقاء .

● علي عدنان باجنو ، الموظف بشركة صناعة الكيماويات البترولية ، اقام حفلا لمناسبة عيد ميلاده ، حيث اطفأ ٢٦ شمعة من عمره المديد .

● عبد الكريم فهد الفارسي ، الموظف بالجمارك والموانيء بوزارة المواصلات اقام حفلا لمناسبة عيد ميلاد ابنه عبدالله الذي اطفأ خمس شمعات من عمره المديد

● السيدة فتحية عبد الله الاسمر ، اقامت حفلا لمناسبة عيد ميلاد ابنتها فايزة الطالبة بثانوية طليطلة ، حيث اطفأت سبع عشرة شمعة من عمرها المديد .

● مروان نور الدين العباسي ، الموظف بجامعة الكويت ، اقام حفلا لمناسبة عيد ميلاد ابنه فتحي ، الذي اطفأ تسع شمعات بحضور الاهل والاصدقاء .

حفل المعهد الصحي للبنات

الدكتورة عفاف مليس — السفير الايطالي جيراردو زامباليوني

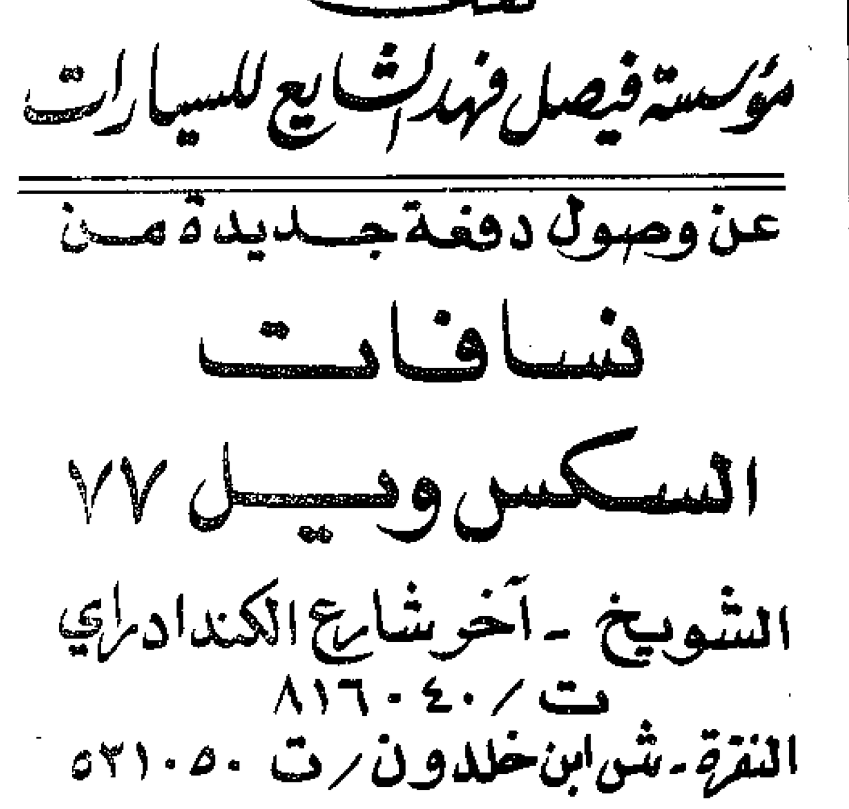
اقام المعهد الصحي للبنات حفلا لمناسبة زيارة وفد من طالبات المعهد لايطاليا خلال عطلة الربيع . وقد القى السفير الايطالي جيراردو زمباليوني محاضرة خلال الحفل تحدث فيها عن معالم واثار مدينة روما التاريخية . وقد حضرت الدكتورة عفاف مليس عميدة المعهد والهيئة التدريسية وعدد كبير من طالبات المعهد .

مشهد من الحفل امس

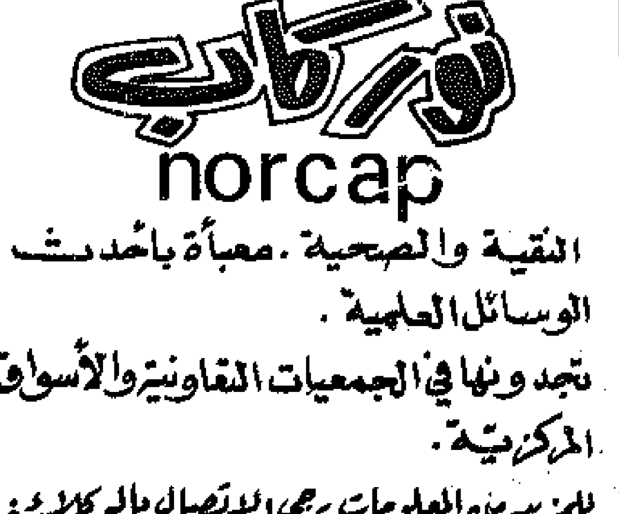
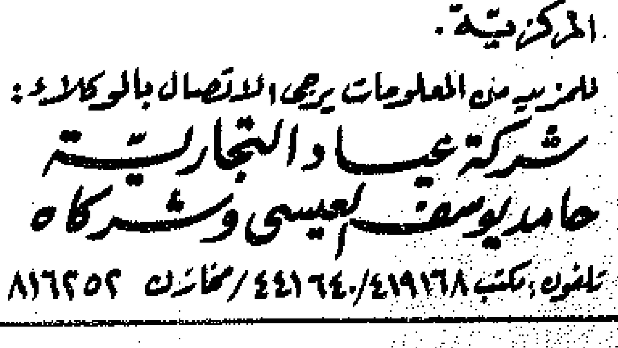
كويتيان ينهيان دورة تدريبية في امريكا

انهى السيد سلطان الماجد مساعد مراقب المستودعات في وزارة المواصلات والسيد علي الضامر مسؤول المخازن في منطقة الشعيبة لتوليد الكهرباء دورة تدريبية استغرقت شهرا في دراسة تصنيف وفهرسة المواد في مقر ادارة الخدمات العامة في ادارة التجهيز الفيدرالي بواشنطن .

والسيدان ماجد وضامر هما المجموعة الثانية من الكويتيين الذين اتموا بنجاح دورة نظام الفهارس الفيدرالي الامريكي استعدادا لتطبيق برنامج الفهرسة في الكويت .





قضايا

اقوال الصحف العالمية الصادرة في خمس لغات

أسرار محادثات كيسنجر في الشرق الأوسط ٥

الوزير الأميركي الغاضب يلقي الخريطة بوجه رابين

ويهدد بقطع المفاوضات وفضح موقف اسرائيل

في الحلقة الخامسة من « سر محادثات كيسنجر » يتحدث ماتي غولان مؤلف الكتاب عن رحلة كيسنجر التالية الى دمشق ، وهي الاكثر ارهاقا . ويقول الكاتب ان الوزير الاميركي عندما عاد الى اسرائيل انفجر بوجه غولدا مائير وموشيه دايان ، وهددهما بوقف المفاوضات وبفضح مواقف اسرائيل في الكونغرس.

القبس

رحلة كيسنجر التالية الى دمشق كانت اكثر ارهاقا . ولكن الوزير لم يتمكن في العاصمة السورية من التنفيس عن غضبه علنا . لقد تحول المفاوض السوري باتجاه المطالبة بالاكثر . وكان كيسنجر قد تعلم انه في التفاوض مع دمشق كل شيء ممكن . فقد طالب الرئيس الاسد بالاضافة الى القنيطرة والتلال والانسحاب على طول خطوط وقف اطلاق النار لعام ١٩٦٧ ، بقرى الاحمدية وبطمية واسهه جنوبي الجولان ، وقرية مجدل شمس الدرزية في الشمال ، وقدم الاسد هذه المطالب على شكل انذار مع رفض قاطع لمناقشة اي تفاصيل اخرى للفصل بين القوات قبل تحقيق المطالب السورية .

وتحول جو المفاوضات الى حالة طوارىء على الفور ، واخطر كيسنجر كلا من سوريا واسرائيل بانه اذا لم يتم التوصل الى اتفاق حتى يوم الثلاثاء ١٤ مايو ، فانه سيعود الى واشنطن. وضغط كيسنجر على اسرائيل لتقبل المطالب السورية الجديدة . وادى هذا الى تبادل حديث عنيف بينه وبين غولدا مائير التي قالت للوزير الاميركي انها ستخطر الحكومة الاسرائيلية بانه كلما طالبت بمنطقة ما لانها استراتيجية لامن اسرائيل فان كيسنجر يرفض ، ولكن عندما يريد السوريون مزيدا من القرى المخربة يصبح الامر مهما وجوهريا للغاية . وذهل كيسنجر فهو لم يكن مستعدا لمثل هذا الاتهام . ورد بانها اذا ما اخبرت الحكومة الاسرائيلية بهذا الكلام ، فان كل شيء قد انتهى . لانه لم يقل شيئا بهذا المعنى ابدا . ولكن مائير لم تتراجع ، وقالت لكيسنجر انه لم يقل هذا الكلام ، ولكنه تصرف بهذا الاسلوب . وتطلع كيسنجر الى اعضاء الوفد الاميركي باحثا عن المساندة . هل هذا هو ما كان يقوله ؟ وبالطبع هز اعضاء الوفد رؤوسهم بالنفي . ومع ذلك ظل التعبير على وجه مائير هو الغضب . ومن ثم انتقل كيسنجر الى الهجوم المضاد قائلا : « انا آسف جدا لان الامور وصلت الى هذه الدرجة ، ولكنك لا تستطيعين توقع ان اقول امين لكل مواقفك ، لدي الحق في ان اشك في مفاهيم اسرائيل السياسية ، دون ان اتهم على الفور بتجاهل امنكم » .

اجتماع في جو ازمة

اجتمع مجلس وزراء اسرائيل في جو ازمة لفترة طويلة وصعبة ، قيل في نهايتها لكيسنجر ان اسرائيل لن تنسحب من على طول خط وقف اطلاق النار ، ولكن الحكومة على استعداد للتنازل عن قرية واحدة ، والتنازل الكبير عن القنيطرة باكملها ، في مقابل موافقة سوريا على الخط الاسرائيلي ، والتخلي عن المطالبة بالانسحاب من باقي القرى، والموافقة على اقامة منطقة عازلة مع خفض كبير للقوات على جانبي المنطقة العازلة . ولكن كيسنجر في اجتماعه مع فريق المفاوضات الاسرائيلي المح الى انه ما زال غير راض ، وانه يريد ان تنسحب اسرائيل مسافة معينة عن القنيطرة .. واعقب ذلك فاصل من التراشق اللفظي بين كيسنجر والفريق الاسرائيلي . فقد اقترح كيسنجر طريقة للخروج مما اعتقد انه سيكون مأزقا مع الاسد ، وذلك عن طريق تقديم خريطة للاسد عليها الخط العسكري فقط وليس خط السيادة السياسية ، والفرق هو ان الخط السياسي يمر عبر مشارف القنيطرة ولكن الخط العسكري يبعد عن ذلك بضع مئات من الامتار الى الوراء ، وفجأة سمع كيسنجر دايان يقاطعه ويقول انه لن يسمح لكيسنجر بان يفعل ذلك ، وبدهشة تساءل كيسنجر « لم لا » ، ورد دايان بانه من غير اللائق ان يقدم الى الاسد خطا لم توافق عليه الحكومة ، وبانجليزية ركيكة قال دايان « لن يكون ذلك دستوريا » . وعند هذه النقطة انفجر كيسنجر وصرخ في وجه دايان قائلا « من وجهة النظر الدستورية هل انت على استعداد لاقناع الاسد بدستور اسرائيل ؟ » . وهز دايان راسه بعناد . وقال كيسنجر « حسنا هل تريدون ان اعود الى واشنطن واشرح للجنة العلاقات الخارجية ان المفاوضات فشلت لان دايان اصر على اقامة حاجز من الاسلاك الشائكة على مشارف القنيطرة، كيف ستبدو اسرائيل حينئذ؟». ومع ذلك اصر دايان . وقال انه لا يعرف كيف سيبدو الموقف الاسرائيلي في واشنطن ، وانه على كيسنجر ان يفعل ما يشاء ، ولكنه لن يدع كيسنجر ينقل للاسد الخط العسكري فحسب .

كيسنجر يغضب

وفقد كيسنجر سيطرته على اعصابه بالكامل . وبدا في الصراخ والتلويح بيده : « المرء لا يستطيع التعاون معكم في اي موضوع ، قبل كل شيء ، انا الذي سوف اتحدث الى الاسد وليس واحدا منكم ، ماذا اقول له ؟ هل اقول انني لا اؤيد موقفكم ؟ أأقول له انا لا اؤيد مواقفهم مطلقا ؟. ربما تريدون اضافة شيء جديد الى الخريطة ؟ ربما تريدون ان تكتبوا على الخريطة ان منطقة القنيطرة منطقة منزوعة السلاح». واحتفظ دايان بهدوئه وهو يقول « هو ذاك » . وغاص كيسنجر في مقعده ، واخذ يلعب بشعر حواجبه غير مصدق ما تسمعه اذناه ، ثم التقط الخريطة والقاها في وجه دايان قائلا بحدة : « اكتب على الخريطة ما تريد ، لقد اصبح الامر لا يهمني . من وجهة نظري الشخصية ، ان افضل شيء يمكن ان [illegible] لهذه المفاوضات ان تفشل ، [illegible] يضع احد نجاحها [illegible] صالحي على اي حال ولكن الجميع [illegible] يهاجمونني اذا ما ظهرت المشكلات بعد الاتفاق ، ولذلك اكتب ما تشاء . [illegible] لا تكتب؟». وساد الصمت التام ، ولم يلمس دايان الخريطة المطروحة امامه على المائدة واخذ يحدق في كيسنجر بعين وحيدة ثاقبة ، بينما كان الوزير الاميركي يلهث محاولا السيطرة على اعصابه . وفي هذه اللحظة دخل احد رجال الامن الاميركيين حاملا نظارة كيسنجر التي كان قد نسيها في الفندق ، وسار رجل الامن مباشرة نحو الوزير واعطاه النظارة ، ولكن كيسنجر ترك يد الشاب ممدودة ، ووجه اليه نظرة ثلجية وساله ان كان يعرف ان هناك شيئا يسمى التدرج الرئاسي . واضطرب رجل الامن ولم يعرف ماذا يفعل وانقذه السفير كيتنغ بان اشار اليه واخذ منه النظارة التي سلمها بدوره الى جوزيف سيسكو الذي ناولها لكيسنجر وتم بذلك المحافظة على البروتوكول وتبادل الاسرائيليون نظرة ذعر .

تل ابيب تتراجع

ويبدو ان غضبات كيسنجر كان لها بعض التاثير . ففي اليوم التالي وافقت اسرائيل على التنازل عن احد التلال الثلاثة غربي القنيطرة اثناء الحسنية ، واخذ كيسنجر المقترحات الاسرائيلية معه الى دمشق ، ولكن لم يتم اي تقدم ، وكانت هناك مطالب سورية جديدة باعادة قرية القشبية وبعض القرى المحيطة بها وكذلك جعل الخط بين القنيطرة ورفد مستقيما . وفي هذه المرحلة بدأ كيسنجر في الحديث صراحة عن نهاية المفاوضات ، وبدأ الفريق الاميركي في اعداد بيان تتضمن خطوطه العريضة كلمات ثناء من الرئيس السوري حافظ الاسد على الدور الايجابي الذي لعبته الولايات المتحدة في المفاوضات . وكان هذا ضروريا من اجل تخفيف وقع صدمة الفشل على جهد الولايات المتحدة للعودة الى العالم العربي . وكان من بنود البيان ايضا ما يترك ثغرة لاستئناف المفاوضات في وقت لاحق . ومع ذلك فعندما التقى كيسنجر مرة اخرى بفريق المفاوضات الاسرائيلي ، اظهر انه لم يفقد روح المرح ، فقد افتتح الاجتماع باعلان ساخر عن عادات الفريق الاسرائيلي اثناء المفاوضات ، فرابين ياكل اكبر كمية من اللوز المملح اثناء المفاوضات في حين حصل ايبان على بطولة اكل اللوز بالسكر ، اما الون فمستهلك كبير للنوعين من اللوز ، ودايان يملك مهارة جراحية باهرة في مجال تقشير البرتقال والتفاح ، وبيريز ماهر في توزيع المرطبات . وعندها قاطعته غولدا مئير قائلة : « وماذا عني ؟ انك لم تجرؤ على ان تذكرني بشيء » . واستطرد كيسنجر بمرح ليشرح للفريق الاسرائيلي كيف وجد طريقه الى قلب الاسد : « في احد الاجتماعات قلت للاسد : لقد ذهبت الى مكتبي بوزارة الخارجية لاجد سيسكو وهو ياخذ مقاييس السجاجيد والستائر ، وعلى الفور ادركت ان سيسكو يدبر لي انقلابا . وقد ضحك الاسد من اعماق قلبه وقال انه سيعتقل سيسكو في سوريا ، فقلت له بان ذلك لن يكون ضروريا حيث ان سيسكو يخاف من مجرد التهديد . ومنذ ذلك الحين والاسد يبدأ اجتماعاته معي في دمشق بقوله : كيف حال انقلاب سيسكو » .

عملية معالوت ضربة للمفاوضات

في يوم ١٥ مايو كانت المفاوضات على موعد مع ضربة جديدة فقد اقتحمت مجموعة فلسطينية مدرسة في معالوت، واحتجزت ما يزيد على مائة طالب اسرائيلي ، وكان هدف المجموعة تمزيق المفاوضات .. وقد ترك هذا اليوم اثارا من الدماء . فقد قتل ٢٤ مدنيا وعسكريا و٣ من الفدائيين ، واصيب ٦٣ من الطلبة بجراح . وقد انتظر كيسنجر هذا اليوم في غرفة فندقه ، وقال فيما بعد للوزراء الاسرائيليين انه تلقى درسا في طريقة التفكير الاسرائيلية من احد خدم الفندق . فقد مضى الحوار بين الوزير والخادم هكذا :

كيسنجر — ما هو رايك في دوري في هذه المنطقة ؟

الخادم — يجب ان يسود السلام وانا معجب بجهودك .

كيسنجر — ما الذي تستطيع ان تعطيني في مقابل ذلك ؟

الخادم — لا شيء .

كيسنجر — اذن هل انهي المفاوضات ؟

الخادم — بالقطع لا ، فانا على استعداد لان اعطي عشر سنوات من عمري من اجل السلام .

وعندما انتهت الرواية نظر كيسنجر الى الوزراء الضاحكين وقال « هل ترون ؟ عشر سنوات من عمره مستعد لاعطائها ، ولكن بضعة كيلو مترات لا يتخلى عنها قطعيا » . وقرر كيسنجر ووزراء اسرائيل ان لا يسمحوا لعملية معالوت ان تؤثر فيهم . ورغم ارهاق الجميع ، استؤنفت الاجتماعات التي لم تات بتغيير يذكر في الموقف الاسرائيلي فيما عدا عرض بعدم تمركز وحدات مدفعية اسرائيلية ، على مشارف القنيطرة وقمم التلال .

● يتبع ●

ايفنتس

الاتصالات الفلسطينية الاسرائيلية (٢)

رسالة من عرفات إلى رابين تقترح وقف العمليات الفدائية ضد اسرائيل

مقابل تمثيل الفلسطينيين في مؤتمر جنيف

في الحلقة الثانية من « الاتصالات الفلسطينية — الاسرائيلية » تتحدث مجلة « ايفنتس » عن رسالة نقلها الجنرال بيليد من السيد ياسر عرفات الى اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل . وتقترح الرسالة الشفوية وقف العمليات الفدائية ضد اسرائيل مقابل تمثيل الفلسطينيين في جنيف .

القبس

في يوليو ١٩٧٥ بدأت الاصوات التي تطالب باجراء حوار بين المقاومة الفلسطينية واسرائيل تجد اصداء لها في كل مكان ، فقام البروفسور يوسي اماتاي ، ويوري افنيري عضو الكنيست السابق ورئيس تحرير جريدة هاعولام هازيه واموس كينان الصحفي والفنان المعروف بانشاء المجلس الاسرائيلي للسلام الاسرائيلي — الفلسطيني .. وقد اصدر المجلس بيانا من ١٢ نقطة يقول فيه ان فلسطين وطن لشعبين (شعب اسرائيل والشعب العربي الفلسطيني) وان كلا الشعبين يتمتعان بمطلق الحق في تقرير مصيرهما . واضاف البيان ان العلاقات بين الجانبين يمكن ان تعود الى حالتها الطبيعية بالاتصال المباشر بين ممثلي الحكومة الاسرائيلية ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وسرعان ما حظي المجلس على التاييد في اسرائيل والخارج ، وقد وقع الجنرال ماتي بيليد ، بروفيسور الادب العربي الحديث في جامعة تل ابيب على البيان واصبح رئيسا للمجلس .. وقد وقع عليه ايضا الياهو الياشار بالرغم من انه هو نفسه « اشكنازي » تحدر من عائلة يهودية فلسطينية والدكتور يعقوب ارنسون مدير عام وزارة المالية السابق .. وقد تصاعد الدعم لهذا المجلس عندما ايدته حركة الحقوق المدنية التي تتزعمها شلوميت الوني .

واظهر بعض اليهود الغربيين اهتماما كبيرا بالموضوع ، وقد لعب اثنان من اليهود الغربيين دورا بارزا في الاحداث فيما بعد وهما بيير منديس فرانس رئيس الوزراء الفرنسي السابق والبروفيسور نورتون فرفنسكي استاذ الدراسات الافريقية الشمالية في جامعة بروكلين .

وفي نهاية عام ١٩٧٥ جاء بيير منديس فرانس الى لندن لمقابلة سعيد حمامي .. وقد اخبره في هذه المقابلة بانه على استعداد لاستخدام نفوذه لترتيب لقاء بين المسؤولين الاسرائيليين والفلسطينيين وبعد هذه المبادرة اصبحت كافة العناصر اللازمة لاجراء اتصالات فعالة بين الاسرائيليين والفلسطينيين متوفرة بشرط ان يتمكن بيير منديس فرانس من اقناع الاسرائيليين بها ، وبعد ذلك عادت الحياة الى فريق فتح.

وقد قام عصام السرطاوي بدور الممثل الفلسطيني في المرحلة الاولى من المحادثات وعصام السرطاوي في منتصف الاربعينات نزح عن فلسطين عام ١٩٤٨ ليعيش في العراق ، وقد درس الطب في الولايات المتحدة الاميركية .. وعندما نشبت حرب ١٩٦٧ عاد الى الشرق الاوسط ليشكل منظمته الخاصة به .. وفي عام ١٩٧١ حل السرطاوي منظمته وانضم الى فتح، وهو الان عضو في المجلس الثوري للحركة ، وقد اجرى السرطاوي لقاءات تمهيدية مع بعض اليساريين الاسرائيليين في لندن .

وفي باريس قامت مجموعة من اليهود الشيوعيين المصريين الذين طردوا من مصر في اواخر الخمسينات ، بزعامة هنري كوريل ، وهو زعيم سابق للحزب الشيوعي المصري بالاشراف على اجتماعات بين جماعة اليهود السود الاسرائيليين والمقاومة الفلسطينية ..

وكان بعض الزعماء اليساريين في حزب المابام بما فيهم سمحا فلابان المسؤول عن الشؤون العربية في لجنة الحزب وديفيد سمحان نائب رئيس تحرير النيو اوتلوك يحاولون الاتصال بزعامة المقاومة الفلسطينية .. ولكن ..بالرغم من ان هذه التحركات تعكس التاييد المطلق لاجراء محادثات بين اسرائيل والفلسطينيين ، فانها لم تكن في قلب الاحداث فقد عهد الى السرطاوي بالمضي في المفاوضات الحقيقية .

وفي اغسطس الماضي رتب فرفنسكي اجتماعا بين ماتي بيليد وعصام السرطاوي وقد اخبره بيليد انه استشار وزير الخارجية ييغال الون ولكنه اكد له ان هذا لا يعني على الاطلاق اقرار الدخول في مفاوضات مع المنظمة .

وقد اصر ماتي بيليد في المفاوضات على اعلان رسمي وصريح من منظمة التحرير الفلسطينية يشمل نقطتين :

● الاولى ان تعلن المنظمة انها تخلت عن مساعيها لتدمير اسرائيل .

● والثانية ان تعبير « حقوق الشعب الفلسطيني » ينبغي ان يفسر بانه حق الفلسطينيين باقامة دولة لهم في الضفة الغربية وغزة تكون على استعداد للتعايش مع اسرائيل .

وتم الاتفاق على ان يعقد لقاء جديد في سبتمبر يشمل اربعة ممثلين من كل جانب وكان الوفد الاسرائيلي في اجتماعات سبتمبر مؤلفا من ماتي بيليد، وشاهام واماتاي ، وآري اليساف سكرتير حزب العمل السابق (المباي) .. ولكن ، مما ادهش المسؤولين الاسرائيليين ان السرطاوي لم يصطحب معه سوى شخص واحد هو غازي الخوري (ابو فيصل) وقد اعتذر السرطاوي عن غياب عضوين اخرين من اعضاء الوفد قائلا ان الوضع في لبنان جعل من العسير على المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية الحضور.. ولذلك فقد تم الاتفاق على لقاء اخر في نوفمبر .

الاجتماعان الاولان لم يفعلا سوى اذابة جدار الجليد بين الجانبين ، اما اجتماع نوفمبر فقد احدث تحولا خطيرا في المباحثات ، وقد حضر هذه الجلسة عن الجانب الاسرائيلي بيليد ، وافنيري ومئير بيل ، وارنون وحضرها عن الجانب الفلسطيني المحامي صبري جريس مؤلف كتاب العرب في اسرائيل بالاضافة الى السرطاوي وابي فيصل ووضع السرطاوي اوراقه على الطاولة وطلب من بيليد نقل رسالة من ياسر عرفات الى اسحق رابين يخبره فيها ان منظمة التحرير الفلسطينية على استعداد لايقاف كافة عملياتها العسكرية ضد اسرائيل على شرط ان ترفع اسرائيل الفيتو الذي وضعته على اشتراك المقاومة في مؤتمر جنيف .. وقد اعترف الوفد الاسرائيلي باهمية هذا العرض .. وكانت النتيجة ان انتقل مسرح العمل الى موقعين جديدين هما اسرائيل والولايات المتحدة .

وعندما رفع اسحق رابين عرض منظمة التحرير الفلسطينية امام لجنة الشؤون الخارجية في الكنيست كان يدرك تماما انه بالرغم من ان عرفات يقدم فرصة حقيقية لاحراز تقدم نحو السلام في الشرق الاوسط فان تكوين الكنيست وتكوين الحكومة يجعل قبول مثل هذه الشروط غير وارد . ومدى الاستحالة اتضح من ردود فعل كبار السياسيين .. فقد رد صموئيل تامير زعيم الحزب الوطني الديني اليميني ان منظمة التحرير الفلسطينية قدمت هذا العرض لانها « ركعت على ركبتيها » .. اما اسحق رابين فانه في الوقت الذي يفضل فيه وجود منظمة تحرير ضعيفة فانه يعترف انه في حالة السلام فان اسرائيل بحاجة الى ضمانات من الفلسطينيين لا يمكن ان تاتي الا من منظمة التحرير الفلسطينية .

اما ييغال الون نائب رئيس الوزراء فانه يرى ان المفاوضات سوف تحيي منظمة التحرير الفلسطينية وتجعلها اكثر فاعلية في عملية البحث عن السلام وقال شمعون بيريز منافس اسحق رابين على رئاسة الوزراء : اذا كانت الدول العربية قد نحرت منظمة التحرير، فلماذا نعيدها نحن الى الحياة .

وعندما وجد رابين نفسه في مواجهة هذه التحديات تشجع بالرسالة التي تلقاها من ياسر عرفات وضرب ضربته الجريئة بطرد وزيرين من وزراء الحزب الوطني الديني من الوزارة متخذا من نقاش ديني اتفه ذريعة له .. ويامل رابين ان يفوز في الانتخابات ويشكل حكومة تستطيع ان تستجيب للعرض الذي قدمته منظمة التحرير .

وفي الوقت الذي ساهمت فيه رسالة عرفات الى رابين بالتعجيل في موعد الانتخابات فانها ادت ايضا الى حدوث نقاش عنيف في اوساط المقاومة الفلسطينية .. فقد كان ماتي بيليد يامل ان يقوم زعماء اليهود في الولايات المتحدة بالضغط على الحكومة الاسرائيلية للقبول بشروط المقاومة طالما ان المقاومة تخلت عن رغبتها بتدمير اسرائيل ، وقد تمكن نورتون فرفنسكي بواسطة شقيقه عضو الكونغرس من مساعدة عرفات بارسال مبعوثين الى الولايات المتحدة.. ووصل السرطاوي وصبري جريس الى الولايات المتحدة في نوفمبر في نفس الوقت الذي كان فيه فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية في المنظمة يحضر جلسات الجمعية العامة .

في ذلك الحين ، كانت التكهنات تدور في الصحف حول اتصالات سرية تدور بين اسرائيل والفلسطينيين ، وهذه الاخبار بالاضافة الى وجود جريس والسرطاوي ازعجت فاروق القدومي ولذلك انكر علمه بالمحادثات .. ولكن السرطاوي اكد طبيعة المحادثات عندما اشار الى ان صبري جريس عين رسميا ممثلا للمنظمة في واشنطن وقد حمل السرطاوي بنفسه كتاب التعيين موقعا من كمال ناجي سكرتير اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وزادت الشكوك عندما رفضت السلطات الاميركية تجديد اقامة صبري جريس بسبب عدم صحة المعلومات الموجودة على جواز سفره السوداني ، وعلى اية حال فانه من المتوقع ان يتسلم صبري جريس مهام عمله قريبا .

وسافر القدومي الذي انتشرت الشائعات حول امكانية استبداله بمحمود عباس (ابو مازن) الى الرياض برفقة ابي اياد للتوصل الى تفاهم جديد مع السعودية . وفي نفس الوقت استمر السرطاوي باتصالاته بالصهاينة وفي ١٤ ديسمبر قابل فيليب كلوتسنك وهو محام من شيكاغو كان عضوا في البعثة الاميركية الى الامم المتحدة في عهد جون كنيدي ويعمل حاليا مستشارا سياسيا لناحوم غولدمان وقد استجاب كلوتسنك لرغبة السرطاوي في لقائه .

والسؤال الان : لماذا عرض عرفات صيغة للسلام ما زال هو بحاجة لان يقنع المجلس الوطني الفلسطيني بها في اجتماعه المقبل .. فبالرغم من ان المحادثات فتحت آفاقا جديدة فان الاراء داخل منظمة التحرير ما زالت متضاربة وحتى داخل الاغلبية التي يتزعمها ياسر عرفات هنالك اتجاه يطالب بوفد عربي موحد الى جنيف وبدولة فيدرالية ، ويتزعم خالد الحسن هذا الاتجاه .. ومنطق هذه الفئة يتجلى بقول الرجل الذي هندس الاتصالات وهو ابو مازن .. اذ يقول « نحن نعرف انه اذا اضطررنا لعقد معاهدة سلام فان مثل هذه المعاهدة تعقد مع الاعداء لا مع الاصدقاء .. واذا رغبنا في مفاوضة اي طرف فاننا يجب ان نفاوض الصهاينة » .

وبالاضافة الى ذلك فان ياسر عرفات يحاول تجنب الدخول في مواجهة مع الانظمة العربية حول تشكيل وفد جنيف ، وفي نفس الوقت يضغط على اسرائيل بمبادرته السلمية ، وفي مجلس الامن بالمطالبة بفتح باب النقاش حول سوء معاملة السجناء العرب .. وهذا النقاش قد يثبت قرار هيئة الامم باعتبار المنظمة ممثلا شرعيا ووحيدا للشعب الفلسطيني .

ان مستقبل السلام الفلسطيني الان في الميزان بانتظار نتائج الانتخابات الاسرائيلية وقرارات المجلس الوطني الفلسطيني .

— انتهى —

الاكسبرس / الفرنسية

موندال أوضح للحلفاء الرؤية الأميركية لمشاكل العالم

اعتاد جون ناس غارنر الذي شغل منصب نائب الرئيس الاميركي الراحل فرانكلين روزفلت على القول : « ان منصب نائب الرئيس لا يساوي الكثير » وعلق صحافي اميركي على جولة والتر موندال نائب الرئيس جيمي كارتر الى اوروبا التي بدأت في ٢٣ يناير الماضي بقوله : لم يصادف ابدا ان استعجل رئيس اميركي ووضع نائبه في وضع محرج » . لكن الذي تتبع جولة موندال في اوروبا والطريقة التي نقل بها رسائل كارتر لحلفاء اميركا احس بان الولايات المتحدة ، لاول مرة في تاريخها الطويل، اصبح لديها نائب للرئيس لن يكتف فقط بالظهور في المناسبات الرسمية واعطاء موافقته لكل ما يصدر عن رئيس البيت الابيض .

وخلال كل لقاءاته مع المسؤولين الاوروبيين في كل من بلجيكا والمانيا وفرنسا وايطاليا اراد موندال توضيح بعض الامور البسيطة التي تتلخص في عبارات محددة : « تولي جيمي كارتر مهامه الرسمية في البيت الابيض وهو راغب في ان يحكم بالتشاور والتعاون الوثيق مع حلفاء الولايات المتحدة التقليديين : اوروبا واليابان . » وابلغ موندال زعماء اوروبا ان كارتر يعطي الاولوية للازمة الاقتصادية العالمية ويرى من الضروري اقامة تعاون وثيق بين واشنطن من جهة وحلفائها من جهة في هذا المجال . والجدير بالذكر ان موندال وهو يتحدث مع الزعماء الاوروبيين لم يجهل ان معظمهم كانوا يتمنون فوز جيرالد فورد وكان يعلم مسبقا ان معظمهم يعتقد ان ليس لديه ادنى تاثير على افكار الرئيس الاميركي الجديد والقرارات التي ينوي اتخاذها.

وانتقد هيلموت شميت مستشار المانيا الاتحادية كارتر في مقابلة اجرتها معه جريدة « النيويورك تايمز » عندما صرح ان خطاب تولي كارتر للرئاسة يفتقد الى الوضوح فحاول موندال ان يفهم الحلفاء الاوروبيين ان السفينة التي تقودها الولايات المتحدة لا تسير دون ربان بعد رحيل فورد وكيسنجر . ونجح في ذلك الى حد بعيد .

والشيء الذي لفت انتباه الصحافيين وكل المسؤولين الذين تتبعوا جولة موندال كان بساطة الرجل فالصحافيون الذين غطوا اخبار زيارات الزعماء الاميركيين السابقين كنيكسون وفورد او كيسنجر لاحظوا مثلا ان موندال لم يستخدم سيارة مصفحة في تنقلاته وان اجراءات الامن كانت لا تذكر واستخدم موندال السيارات التي قدمت له وهذا لا يعني بالطبع انه استخدم سيارات الرينو الصغيرة او السيتروين من النوع المبني سيتروين ولكنه كان بسيطا في كل تصرفاته وكان بامكان اي صحافي ان يلتقي به دون اية مشكلة .

ويقول المراقبون ان اهم عامل ساهم في نجاح جولة موندال هو انكبابه على دراسة ملفات اوروبا وقد ساعدته هذه الخطوة كثيرا لدى زيارته لبون عاصمة المانيا الاتحادية لمناقشته موضوعين رئيسيين .

كان للموضوع الاول طابع اقتصادي اذ ترى الولايات المتحدة ان ثلاث دول لها مسؤوليات خاصة فيما يختص باصلاح الاقتصاد العالمي وهي الولايات المتحدة واليابان والمانيا الاتحادية .ولقد سبق لشميت مستشار المانيا الغربية ان انذر موندال عن طريق مقابلته الصحفية مع « النيويورك تايمز » بقوله انه غير مستعد ان يتلقى دروسا من الاميركيين في شؤون الاقتصاد وصرح مرارا ان الموقف الاقتصادي في بلاده سليم تماما . واضاف ان نسبة التضخم اعلى في الولايات المتحدة منها في بلاده . علاوة على ان نسبة البطالة تزيد على الضعف في الولايات المتحدة عما هي عليه في المانيا الغربية . لكن واشنطن رأت في الاجراءات التي اعلنها شميت يوم ٢١ يناير بانها تهدف الى اعطاء دفعة للاقتصاد العالمي . وصرح شميت فور انتهاء اجتماعاته مع موندال بقوله : تباحثنا حول الموقف الاقتصادي العالمي ويمكنني ان اؤكد الان ان وجهات نظرنا متطابقة .

اما الموضوع الثاني الذي جرى الحديث حوله مع الزعماء الاوروبيين فهو موضوع انتشار الاسلحة النووية. وقد كان كارتر يعمل مهندسا في سلاح الغواصات في البحرية الاميركية وهو يرغب في منع انتشار التكنولوجية النووية الخطيرة في العالم باي طريقة كانت كما انه يرغب في عقد اتفاق يهدف الى وقف كل التجارب النووية واستئناف المباحثات الخاصة بالحد من الاسلحة النووية والاستراتيجية .

والموضوع شائك بالنسبة الى كل من المانيا الاتحادية التي باعت البرازيل مصنعا لاعادة استخراج الوقود النووي وفرنسا التي ابرمت اتفاقا مماثلا مع باكستان .

وقد حاولت واشنطن عن طريق وزير خارجيتها السابق هنري كيسنجر ان تضغط على فرنسا لالغاء الاتفاق الذي ابرمته في باريس مع باكستان ولكنها لم تتدخل لدى بون بالنسبة الى المصنع المباع للبرازيل .

واخيرا حاول موندال ان يطمئن الحلفاء الاوروبيين بان واشنطن ملتزمة بالدفاع عن اوروبا حتى ولو قرر كارتر اجراء تخفيضات في النفقات العسكرية، واكد موندال لدى زيارته لبرلين ان الولايات المتحدة ستفي بكل تعهداتها لحماية برلين الغربية وابقائها حرة .

وكانت رحلة موندال مجرد بداية وكانت بداية طيبة والتزم الاوروبيون السياسة الاميركية بكل خير .

غارديان

استئناف الحوار الفلسطيني - الإسرائيلي في باريس

ذكرت مصادر اسرائيلية غير رسمية في باريس ان من [illegible] ان تجري جولة اخرى من المحادثات السرية بين مجموعة السلام الاسرائيلية برئاسة الجنرال المتقاعد بيليد وممثل فلسطيني في هذا الاسبوع .

وقد عقد اجتماع اداري لترتيب المحادثات الجديدة في باريس في الاسبوع الاسبق .

وتشكل هذه المحادثات سلسلة من الاتصالات الطويلة التي نجم عنها في اواخر السنة الماضية نشر وثيقة مشتركة غير موقعة ، ولكن موافق عليها شفويا، تقبل بمبدأ قيام دولة فلسطينية في الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل في الوقت الحاضر .

وفي اجتماع باريس الذي نجم عنه البيان الاسرائيلي الفلسطيني كان الدكتور السرطاوي يمثل منظمة التحرير الفلسطينية .

وعاد هذا الطبيب المتخصص بالقلب في مدينة بيروت الى باريس مرة ثانية في الاسبوع الماضي وكان في اجتماع نظمه الرئيس السنغالي سنغور بحضره اري [illegible]ياف وهو عضو اسرائيلي من مجموعة بيليد للسلام .

وجرى الاجتماع خارج نطاق الاتصالات النظامية . وهي لا تحتاج الى وسيط لان للجانبين وسائل مركزة من الاتصالات عن طريق اصدقاء الطرفين في فرنسا .

وقال احد الاسرائيليين الذين حضروا اجتماع جنيف يوم الجمعة الماضي بين رابين والرئيس هوفويه — بوانييه ان الفضل في محادثات السلام مع العرب والفلسطينيين بصورة خاصة يعود الى العلاقات الاسرائيلية الافريقية اكثر من اي شيء اخر .

لم يقدم الرئيس هوفويه — بوانيي يوم الجمعة الماضي اي وعد بان يجدد العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل

ولكن فهم انه يدعم وجهة النظر الاسرائيلية القائلة بالا تمثل منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر السلام في جنيف . ولكن الرئيس سنغور من ناحية اخرى ياخذ بوجهة النظر المعاكسة .

وفي المحادثات السرية الاسرائيلية الفلسطينية يعتبر الجانب الاسرائيلي غير رسمي . والواقع ان لمعظم اعضائه ارتباطات مع احزاب المعارضة . وقد بقي بعض اعضاء الوزارة الاسرائيلية وبينهم اسحق رابين على اتصال وثيق بتقدم المحادثات . ولكن الحكومة الاسرائيلية بوجه عام تنظر الى المحادثات بارتياب ونفور لانها تخشى بان تعطي هذه المحادثات بعض الاحترام لمنظمة التحرير الفلسطينية دون ان ينجم عن ذلك اي ربح ملحوظ لقاء ذلك ، في الوقت الذي تفقد فيه المنظمة بعضا من نفوذها .

ويعتقد ان الاجتماعات في باريس قد اصبحت صعبة التحضير اكثر من السابق بسبب مقتل زعيم فلسطيني عسكري وقضية « ابو داود » . وهذا يعني ان باريس لم تعد مكانا امنا للفلسطينيين . وبسبب ذلك تسروج شائعات تقول ان ثمة خططا لنقل المحادثات بعيدا عن باريس .

ولا يتوقع الاسرائيليون في باريس ان تؤدي الجولة الاخيرة من المحادثات الى اي شيء جديد لان المجلس الوطني لمنظمة التحرير الفلسطينية ، الذي سينعقد في وقت قريب ، عليه ان يوافق على المبادىء التي تم الوصول اليها في المحادثات الاخيرة .

الديلي تلغراف

"الدوامة المجنونة" في مناورات السّلام في الشرق الأوسط

الدوامة المجنونة من النشاطات في الشرق الاوسط ، في استعدادها لجولة جديدة من المفاوضات العربية – الاسرائيلية إستمرت حين توجه الملك حسين عاهل الاردن بالطائرة الى سوريا . وقد وصل في اعقاب الدكتور فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة الذي كان يغادر الى المملكة العربية السعودية لاكمال محادثاته .

وستستمر المحادثات في هذا الاسبوع ايضا حين يقوم الدكتور فالدهايم بزيارة الاردن واسرائيل فيما يجتمع الرئيس المصري انور السادات والرئيس السوري حافظ الاسد والرئيس السوداني جعفر نميري في الخرطوم.

ويحاول الزعماء العرب تنسيق مواقفهم لايجاد طريق يشركون فيها منظمة التحرير الفلسطينية في مفاوضات السلام في جنيف . وتعترض اسرائيل والولايات المتحدة على اتخاذ منظمة التحرير الفلسطينية دورا في ما هو حقها الخاص ، مع انهما قد تقبلان بها كجزء من وفد عربي شامل او كجزء في الوفد الاردني .

ومهما كان القرار الذي سيتفق عليه في النهاية يعرف الزعماء العرب بان عليهم ان يرابوا الصدع القائم بين الملك حسين ومنظمة التحرير الفلسطينية . وكان جنود الملك حسين قد طردوا الفدائيين من الاردن في معارك دامية عام ١٩٧٠ .

الاجتماع بعرفات

وقد عقد مبعوثون عرب محادثات في الاسابيع الاخيرة وتبذل جهود كبيرة لعقد اجتماع بين الملك حسين والسيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية

وكان السيد عرفات في دمشق لاجراء محادثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد والدكتور فالدهايم الا انه توجه بطريق الجو الى بيروت قبل وصول الملك حسين .

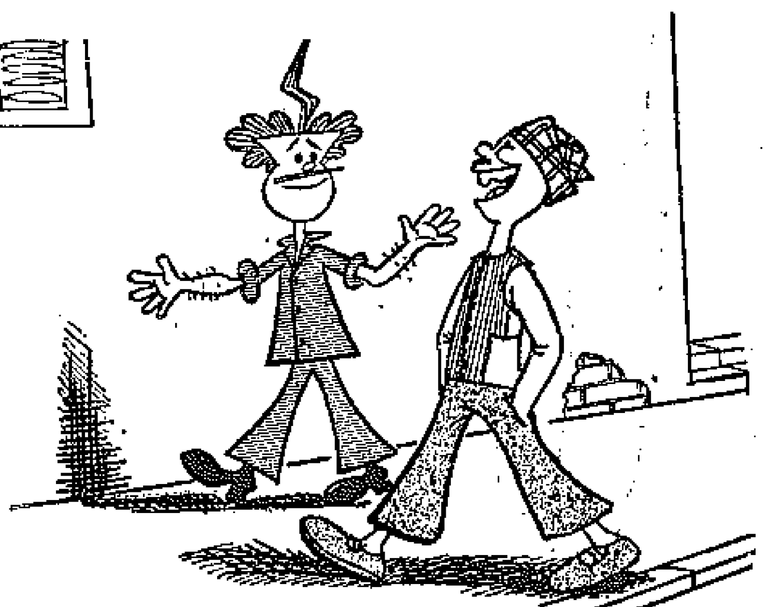
وثمة احتمالات واهية بصدد عقد مؤتمر جنيف حول ايجاد حل لقضية الشرق الاوسط في الاشهر القليلة المقبلة وخاصة حين تكون اسرائيل على وشك أن تواجه انتخابات عامة في شهر مايو المقبل التي من شانها ان تقرر موقفها من هذه المفاوضات .

ولكن العرب والاسرائيليين يريدون اختبار ارائهم قبل جولات سايروس فانس وزير الخارجية الامركية في المنطقة في الاسبوع المقبل .

وستكون سياسة ادارة الرئيس كارتر ذات اهمية كبيرة حين تبدأ المفاوضات لان كلا الجانبين يعتمدان على النفوذ الاميركي لتحصيل ما يريد احدهما من الاخر .

ويريد بعض الزعماء العرب ومنهم الرئيس السادات ان تشترك دول السوق المشتركة في البحث عن الحل .

ولكن بريطانيا تمتنع لتتجنب تعقيد مهمة فانس . وثمة سخط في بريطانيا لان وزيري خارجية فرنسا والمانيا الغربية سيزوران الشرق الاوسط في هذه الفترة بالذات .



– شفت ياترى احنا مهمين قد ايه .. بنشترك فى صنع القوانين !

عن « الاهرام »

الانتخابات الاسرائيلية

"المابام" يهدد : "السّلام" أو فك الإئتلاف

تنسيق بين إيبان وبيريز في مواجهة رابين

اوضح حزب المابام شروطه للاستمرار في ائتلافه مع حزب العمل الحاكم ، وسوف تعقد اللجنة المركزية للمابام اجتماعها بعد مؤتمر حزب العمل الذي سيعقد هذا الشهر لمعرفة ما اذا تم الالتزام بهذه الشروط ، وقد اقرت شروط حزب المابام باغلبية ٥٢٧ صوتا مقابل ٢٧٢ صوتا .. وتشمل هذه الشروط :

● ينبغي على حزب العمل اعلان استعداده لتقديم تنازلات اقليمية على كافة الجبهات بما في ذلك الضفة الغربية ، مقابل التوصل الى سلام دائم وعادل ، ضمن حدود آمنة ومعترف بها .

● ينبغي على حزب العمل تسمية رئيس للوزراء يمكن الثقة به لتطبيق هذه السياسة على ان يقوم هذا المرشح باعلان سياسته علنا (وهذا يعني ضمنيا سد الطريق على شمعون بيريز لمنصب رئيس الوزراء) .

● ينبغي على حزب العمل التحرك تجاه تنفيذ مقترحات المابام لايجاد سياسة اقتصادية واجتماعية اكثر اشتراكيه ، وانتهاج موقف اكثر لينا تجاه الاقلية العربية وتنشيط مؤسسات المابام – العمال لتنفيذ سياسات متفق عليها وقد صوت ٢٨ ٪ من اعضاء المابام على الانسحاب فورا من الائتلاف .

ومؤتمر حزب العمل الذي سيبدأ في ٢٢ فبراير سيدرس امكانية تبني مقترحات قدمتها احدى لجانه الفرعية حول سياسة الحزب ، وهذه المقترحات تعرب عن استعداد اسرائيل لعقد اتفاقية سلام مع مصر والاردن وسوريا تشمل حدودا يمكن الدفاع عنها وتنازلات اقليمية ، وهذه المقترحات مقبولة من قبل حزب المابام . كما ان مندوبي حزب العمل البالغ عددهم ...٣ شخص سيقررون فيما اذا كانوا هم او اللجنة المركزية الجديدة لحزب العمل ستقوم بتسمية مرشح حزب العمل لرئاسة الوزارة . والمنافسة بين اسحق رابين وشمعون بيريز سيتم البت بشانها في مارس المقبل ، وفي ذلك الحين ستقرر اللجنة المركزية لحزب المابام فيما اذا كانت شروطها قد تم الالتزام بها .. وبالرغم من ان لجنة المابام المركزية ستقرر في ذلك الحين فيما اذا كان عليها الانسحاب من الائتلاف ام لا فان الحزب سيجري الاستعدادات منذ الان لخوض الانتخابات بشكل مستقل .

● وفي القدس قالت استر هيرلتز عضو الكنيست انها اخبرت وزير المالية يهوشوا رابينوفيتش بانها ستدعم شمعون بيريز في صراعه مع اسحق رابين على رئاسة الوزراء في انتخابات مايو المقبل ، وكانت استر هيرلتز التي تؤيد اسحق رابين قد اخبرت شمعون بيريز انها ستقف الى جانبه هذه المرة .

ويقال ان استر هيرلتز غاضبة من رابينوفيتش لانه لم يدعها الى اجتماع ضم نخبة من زعماء المباي تم في بيته، وانها وبخت رابينوفيتش على ذلك لانه شبح الانقسام في الحزب في وقت يبدو الحزب فيه احوج ما يكون الى الوحدة، وكانت استر هيرلتز التي شغلت منصب سفيرة اسرائيل في الدانمارك فترة من الزمن قد عرفت بولائها لغولدا مائير ، ولم يعرف عنها ارتباطها باعضاء حزب رافي في حزب العمل ، الذين يؤيدون شمعون بيريز .

● ومن ناحية اخرى فقد جرت محاولات لتقريب وجهات النظر بين ابا ايبان وزير الخارجية السابق وشمعون بيريز وزير الدفاع اللذين يتنافسان على مقعد رئيس الوزراء .

وكان شمعون بيريز قد عقد في الاونة الاخيرة عدة اجتماعات مع ابا ايبان وتم الاتفاق في الاجتماع الاخير الذي عقد بينهما في فندق بلازا في القدس على التعاون . وقالت المصادر المقربة من الطرفين ان الحديث عن ائتلاف بين الاثنين مبالغ به كثيرا .

ولم تعرف تفاصيل الاتفاق الذي تم التوصل اليه بين الطرفين حتى الان ولكن المصادر المقربة من وزير الخارجية السابق اكدت انه ما زال يعتزم ترشيح نفسه للانتخابات .

ومما لا شك فيه ان التوصل الى اتفاق بين شمعون بيريز وابا ايبان هو في صالح ابا ايبان لان الفرصة امام ايبان بالفوز ضعيفة جدا ، فضلا عن ان اسحق رابين لن يمنح ابا ايبان اي منصب في الوزارة المقبلة في حال فوزه ، لان العلاقة بين الاثنين غير ودية ، اما فوز شمعون بيريز في الانتخابات فانه سيعيد ابا ايبان الى مركز السلطة .

● عن صحافة العدو ●



● بيريز



● ايبان

● رابين


كلمة

بدور البحث لزيادة مكافاة المهندس محمد ومبق شعراوي بشركة الزيوت المستخلصة ، فقد تمكن هذا الشاب من ان يوفر لمصر ٢١ مليون دولار سنويا باختراعه الذي يستبعد الزيوت النباتية من صناعة الصابون ويخصصها لمضاعفة انتاج المسلى على ان تستخدم الزيوت المحلية التي توصل اليها في صناعة الصابون ، وقد شكل وزير الصناعة سنة ٧٢ لجنة اشادت بهذا الاختراع الذي سبق ان اشادت به أكاديمية البحث العلمي ، ثم كوفىء المهندس النابغة بوقف ابحاثه في المركز القومي للبحوث ونقله الى معمل لا عمل له به ، ويدور البحث الان لزيادة مكافاته بضربه علقة سخنه علشان يتربى ..

أحمد رجب « عن الاخبار »







الكويت لا تزال عند موقفها برغم تأثرها من انخفاض الانتاج

توقع الوصول إلى حل لازدواجية السعر خلال شهرين

الاهتمام الدولي والنفطي ينصب الان على الكويت وايران فيما يسمى معركة اسعار البترول . وتقوم وكالات الانباء والنشرات المتخصصة ، فيما يشبه الدس على موقف الكويت ، الذي يعتبر مفتاح الربح والخسارة في نجاح اي من السعرين السائدين الان .

وبرغم ان الكويت تأثرت من جراء الفارق الكبير بين سعر نفطها الثقيل ، وبين سعر نفط السعودية الخفيف ، الا انها لا تزال مصممة على موقفها الى ان تتم التسوية ، كما سبق لوزير النفط السيد عبد المطلب الكاظمي ان قال في الاسبوع الماضي .

وبرغم ان التصدير انخفض بكميات معتبرة في يناير الماضي ، الا انه لوحظ في الفترة الاخيرة ان الشركات التي درجت على تسويق النفط الكويتي ، لا تزال تفعل الشيء نفسه ، نظرا لانها تعرف ان الكويت من بين الدول القليلة المنتجة التي تملك احتياطات نفطية هائلة .

ويتلخص الموقف الكويتي الان ، بانه لا تراجع عن زيادة سعر النفط بنسبة ١٠ بالمائة ، ما لم يتم ذلك في نطاق التسوية . ومن الان وحتى تتم هذه التسوية ، وهي قريبة ، تستطيع الكويت الاكتفاء بمعدلات الانتاج الحالية .

وكان وزير البترول السعودي الشيخ احمد زكي يماني قد قال يوم الاحد الماضي ، ان السعودية رفضت تسوية عرضها وزير النفط القطري الشيخ عبد العزيز بن خليفة ال ثاني . وتقضي هذه التسوية بان تزيد جميع الدول اسعار نفطها عن معدلات عام ١٩٧٦ بنسبة ١٠ بالمائة ، لا ١٥ بالمائة كما كان مقررا . لكن يبدو ان السعودية تريد المزيد من خفض اسعار البترول .

ويعتقد المراقبون هنا ان السعودية ستقبل بمبدأ زيادة الاسعار ١٠ بالمائة ، حتى لا تضع باقي الدول المنتجة في نقطة اللاعودة ، وعندها ينشب صراع بترولي حقيقي .

والصراع هذه المرة ليس حرب « اسعار » كما يسميه الغرب خطأ بل صراع انتاج . وفيما لو وصلت المواقف الى نقطة اللاعودة ، فان الدول المعارضة لوجهة النظر السعودية ، ستخفض انتاجها من قصد هذه المرة .

وكلما زادت المملكة انتاجها من البترول ، كلما اضطرت باقي الدول الى خفض انتاجها ، للمحافظة على اسعاره الزائدة ١٠ بالمائة . ويذكر ان السعودية وحدها لا يمكن ان تسد جميع طلبات العالم من البترول . اضافة الى ان الزيادة الهائلة في انتاجها البترولي ستؤدي حتما الى اجهاد مخزونها النفطي .

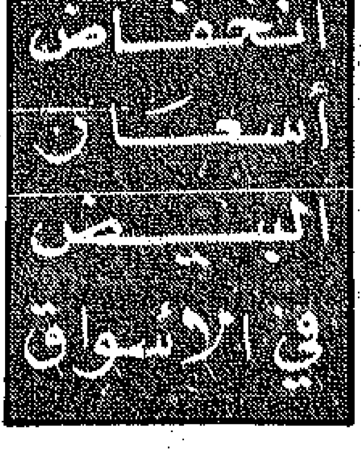
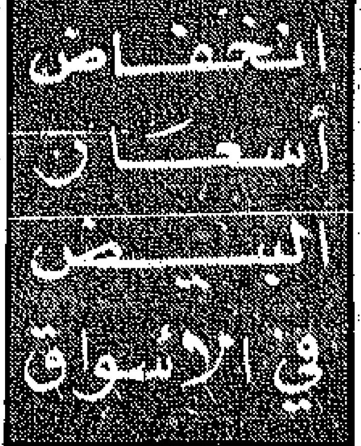
لكن احدا لا يتوقع الوصول الى هذا المنزلق ، فالاراء متفقة ، على ضرورة تلافي الوضع ، العودة الى « اوبيك » الموحدة . ولا تزال المساعي الدبلوماسية تبذل للوصول الى نقطة التقاء .

وكان وزير البترول القطري قد اعرب عن اعتقاده بان دول المنظمة ستتوصل الى اتفاق فيما بينها خلال الشهرين المقبلين .

● قالت صحيفة « راستاخيز » الايرانية امس ان ايران ستعاني عجزا في ميزانيتها سنة ١٩٧٧ — ١٩٧٨ يبلغ سبعة الاف مليون دولار بسبب انخفاض مبيعاتها من النفط في الخارج .

وقالت الصحيفة مستندة الى منظمة التخطيط وموازنة الحكومة انه حتى في حال توحيد البلدان المنتجة للنفط اسعارها وازدياد مبيعات ايران وفقا لذلك فان العجز سيصل الى ٦٫٠٠٠ مليون دولار .

وتقلصت صادرات ايران النفطية بنسبة ٣٤٫٧ بالمائة في تسعة ايام ابتداء من اول يناير وذلك عندما ارتفع سعر النفط الايراني الخام بنسبة عشرة بالمائة انسجاما مع قرار اتخذته في قطر خلال يناير الماضي منظمة « الاوبيك » .

نتيجة لطرح كميات اضافية من البيض في الاسواق ، انخفض سعر هذه السلعة الحيوية خلال اليومين الماضيين ، وبيعت كرتونة البيض ، بما يتراوح بين ١١٠٠ و ١٢٠٠ فلس .

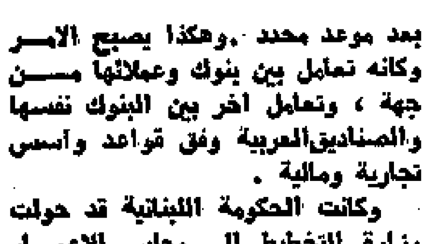
ويعود هذا التقدم ، الى استيراد شركة الدواجن الكويتية كميات بواسطة الطائرات ، ثم الى انخفاض كميات الثلج التي تسد الطرق الاوروبية . ونتيجة لانسدادها لم يعد بالامكان في الشهر الماضي توريد البيض بالشاحنات .

على صعيد اخر ، اجرت شركة التموين اتصالاتها لاستيراد كميات كبيرة من الادوات القرطاسية تمهيدا لبيعها الى التلاميذ والطلبة مع مطلع العام الدراسي المقبل . وهذه احدث مادة تقوم وزارة التجارة بدعمها ، بعدما دعمت في العام الماضي حديد التسليح والخبز وعددا من المواد الاستهلاكية الاخرى .

اتفاق على أن تمنح الصناديق العربية مساعدات مالية للبنان وفق أسس تجارية

تقول مصادر مطلعة في الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ، ان مشاورات تجري الان بين رؤساء الصناديق العربية ، لتشكيل هيئة او جهاز موحد ، تكون مهمته دراسة مساعدة لبنان .

ويقود هذه الاتصالات مدير الصندوق الكويتي للتنمية السيد عبد اللطيف الحمد ، الذي سبق ان اجرى مشاورات عاجلة قبل اسبوعين مع كبار المسؤولين اللبنانيين .



ويبدو ان الراي قد استقر نهائيا على ان تقوم الصناديق العربية وخصوصا الصندوق العربي ، والصندوق الكويتي ، وصندوق ابو ظبي ، والصندوق السعودي ، باعطاء المساعدات للحكومة اللبنانية ، بدلا من ان تتولى الحكومات المعنية هذا العمل مباشرة .

ويتطلب ذلك بعض الوقت حتى يمكن ان تحصل الحكومة على المساعدات اذ ان عمل الصناديق المذكورة الروتيني يتطلب درسا وتمحيصا للمشاريع اللبنانية المراد تمويلها ، يستغرق وقتا لا يستهان به ، لكن مصادر مطلعة ذكرت ان طابع السرعة هو الذي سيتميز به عمل الهيئة التي ستتشكل في وقت قريب .

وتعتقد هذه الاوساط ، ان اناطة مساعدة لبنان ماليا ، الى الصناديق العربية ، يعني ان لبنان سيحصل على اقل بكثير مما يامل ان يحصل عليه . فانظمة الصناديق تحرم عليها اعطاء قروض كبيرة تزيد عن حد ادنى معين من رأسمالها قد لا يزيد عن ١٠ بالمائة .

وذكر امس ان المبالغ التي ستخصص للمساعدة ستعطى للبنوك اللبنانية المتخصصة ، وربما للبنوك التجارية ، حيث تقوم هذه البنوك بعد ذلك بتسليفها الى اصحاب المصانع والمتاجر على اجال طويلة ومتوسطة وبفائدة بسيطة .

وربما جرى الاتفاق مع الصناديق ، على انه يمكن لها ان تسحب المبالغ التي ستوضع بحوزة البنوك اللبنانية بعد موعد محدد . وهكذا يصبح الامر وكانه تعامل بين بنوك وعملائها من جهة ، وتعامل اخر بين البنوك نفسها والصناديق العربية وفق قواعد واسس تجارية ومالية .

وكانت الحكومة اللبنانية قد حولت وزارة التخطيط الى مجلس للاعمار والتنمية مؤخرا ، في خطوة قيل انها تهدف الى تأسيس هيئة تشرف على توزيع المساعدات او « القروض » على البنوك اللبنانية . وستكون هذه القروض بالطبع باسعار فائدة متدنية قد لا تفوق الاربعة بالمائة .

ويعتقد بعض الخبراء ، ان لبنان لن يستطيع ان يحصل هذا العام على اكثر من ٥٠٠ مليون دولار . وان طلائع هذه القروض قد تظهر في الصيف المقبل .

ومن شان هذه القروض ، انعاش الزراعة ، وقطاع الدواجن ، واحياء القطاع التجاري والسياحي ، ثم دفع الصناعة الى العمل بطاقتها المعتادة في العام المقبل . لكن يعتقد مع ذلك ، ان المساعدات لن تؤدي الى رفع سعر الليرة بالنسبة للدولار ، نظرا للطلب الهائل على المستوردات وخصوصا مستوردات الات وقطع الغيار ، والاسلحة وغير ذلك .

حركة اسعار السندات — التاريخ ١٩٧٧/٢/٨ — الفائدة المستحقة حتى تاريخ ١٩٧٧/٢/١٠

اسم السندات	السعر: بيع	السعر: شراء	التغير	حجم التداول بالاف الدنانير	الفوائد المستحقة: الايام	الفوائد المستحقة: المبلغ د.ك	عائد سعر الشراء حتى تاريخ الاستحقاق
بنك الكويت الصناعي ٦٪ استحقاق ١٩٧٨	١٠٠	١٠١	—	—	٧٦	١٢٫٧٢٢	٥٫١٦
البنك الصناعي ٦٪ ٤/٣ استحقاق ١٩٨١	١٠٠ ٨/٣	١٠٠ ٨/٧	—	—	١٣٥	٢٥٫٣١٢	٦٫٤٦

بعثة للصندوق الكويتي تدرس تمويل مشاريع قبرصية

استقبل امس اندرياس باتساليدس وزير المالية القبرصي وفد صندوق التنمية الكويتي الذي يزور قبرص حاليا للتفاوض بشأن تمويل انشاء الطريق البري الجديد الذي يربط بين ليماسول ونيقوسيا بالاشتراك مع البنك الدولي ، وللنظر في امكانات تمويل مشروعات التنمية الاخرى في الجزيرة .

واشار البيان الذي صدر بهذا الشأن في نيقوسيا امس ان السيد باتساليدس استقبل ايضا عددا من المسؤولين عن مؤسسة التمويل الدولية حيث ناقش امكانية اشتراك المؤسسة في التعاون في تنفيذ المشروعات الصناعية المحلية .

فائض قياسي في موازين مدفوعات الدول المنتجة للبترول

ذكر صندوق النقد الدولي في دراسة نشرها مؤخرا ان موازين مدفوعات الدول المنتجة للبترول سجلت فائضا اجماليا قدره ثلاثة الاف و ٦٨٩ مليون وحدة من حقوق السحب الخاصة خلال الربع الثالث من عام ١٩٧٦ . وهو أعلى رقم يتم تسجيله منذ الربع الاول من عام ١٩٧٥ .

ومما يذكر ان هذا الفائض الضخم لم يمنع موازين مدفوعات الدول الصناعية وموازين مدفوعات الدول المصدرة للمواد الاولية من تسجيل فائض بدورها ، وقد وصلت هذه الفوائض الى ٣٩ مليون وحدة من حقوق السحب الخاصة بالنسبة للدول الصناعية وألفين و ٢٤١ مليون وحدة من حقوق السحب الخاصة بالنسبة للدول المصدرة للمواد الاولية .

وقال صندوق النقد في نشرة يصدرها كل شهرين انه يتعين علينا مقارنة الفائض الذي سجلته الدول الصناعية وقدره ٣٩ مليون وحدة من حقوق السحب الخاصة ، مع العجز الذي سجلته هذه الدول في الاشهر الثلاثة السابقة وقدره الف و ١٨٣ مليون وحدة من حقوق السحب الخاصة . ويرجع هذا التحسن اساسا الى المانيا وايطاليا وهولندا وبريطانيا .

واوضح صندوق النقد الدولي ان الفائض الذي حققته المانيا يرجع اساسا الى ميزان المدفوعات الجري بينما اسباب الفوائض الايطالية والبريطانية تعود الى حركات رؤوس الاموال .

وعلى العكس فلقد سجلت موازين المدفوعات تدهورا بالنسبة لبلجيكا ولوكسمبورج وكندا وفرنسا والسويد وسويسرا حيث انخفض العجز في ميزان مدفوعات الولايات المتحدة الامريكية من الف و ٥٠٥ ملايين وحدة من حقوق السحب الخاصة الى ٧٣٧ مليون وحدة ، كما انخفض الفائض الذي سجله ميزان المدفوعات الياباني من الف و ٧٦ مليون وحدة من حقوق السحب الخاصة الى ٩٢٨ مليون وحدة .

وبالنسبة للدول البترولية فلقد زاد هذا الفائض الاجمالي من الفين و ٢٣٤ مليون الى ثلاثة الاف و ٦٨٩ مليون وحدة من حقوق السحب الخاصة .

اما الدول الاخرى المصدرة للمواد الاولية ، والتي زاد الفائض لديها من ٥٥٥ مليون الى الفين و ٢٤١ مليون وحدة من حقوق السحب الخاصة فان هذه الزيادة ترجع اساسا الى بعض الدول المتقدمة مثل ايرلندا ونيوزيلندا واسبانيا وتركيا .

بريطانيا تولد الكهرباء من الامواج

اكد خبراء وزارة الطاقة البريطانية ان استغلال طاقة امواج البحر هو اكثر الحلول المعروضة فعالية لحل ازمة الطاقة خلال القرن المقبل .

وتشير تقديرات هؤلاء الخبراء الى ان بريطانيا يمكنها ان تقوم بتوليد اربعة الاف ميجاواط من الكهرباء ، من طاقة مياه البحر في عام ٢٠٠٠ .

انخفاض جديد في سعر العملة اللبنانية

بلغ سعر الليرة اللبنانية امس في سوق بيروت ٣٫٠٨ قروش مقابل الدولار ، وهو انخفاض جديد تسجله هذه العملة منذ توقف الحرب الاهلية في نوفمبر الماضي .

ويعني ذلك ان سعر الليرة في السوق اللبنانية يبلغ ٩٣ فلسا ، او ١٠ ليرات و ٦٥ قرشا للدينار الواحد . فيما يتراوح سعره في السوق الكويتية بين ٩٥ و ٩٨ فلسا ، اي بين ١٠ ليرات و ٥٢ قرشا وبين ١٠ ليرات و ٢٠ قرشا .

الدولار يميل نحو الانخفاض

كانت اسعار الدولار امس في مستوى منخفض عموما . لكن الفارق بينها وبين اسعاره اول امس كان طفيفا . فيما يثبت الجنيه الاسترليني مزيدا من الاستقرار .

وتابع الذهب امس ميله الى الارتفاع حيث بلغ ١٣٤٫٦٢٢ دولارا للاونصة الواحدة ، و ١٣٥ دولارا في لندن .

وبقي الاسترليني مستقرا في لندن على ١٫٧١٤٥ دولار للاونصة . وارتفع في زوريخ من ٤٫٣١٢٨ الى ٤٫٣١٥٣ فرنكات سويسرية في فرانكفورت من ٤٫١٤٢٠ الى ٤٫١٤٥٠ ماركات .

قبس اقتصادي

معركة « الالوان » وحرب « المجمعات »

في العام الماضي ، نالت فرنسا عقود مشاريع من المملكة العربية السعودية ، بلغت قيمتها ١٥٠٠ مليون دولار . وبذلك برهنت عن قوة لا يستهان بها في ساحة المشاريع السعودية التي قيل ان تكلفتها وصلت الى ٢٠ مليار دولار في عام ١٩٧٦ وحده .

اهم المشاريع التي حصلت عليها مشروع نظام « سيكام » للبث التلفزيوني الملون ، الذي من المقر ان تبلغ تكلفته ٧٩٫٥ مليون دولار ، حيث سيغطي ارساله كافة الاراضي السعودية .

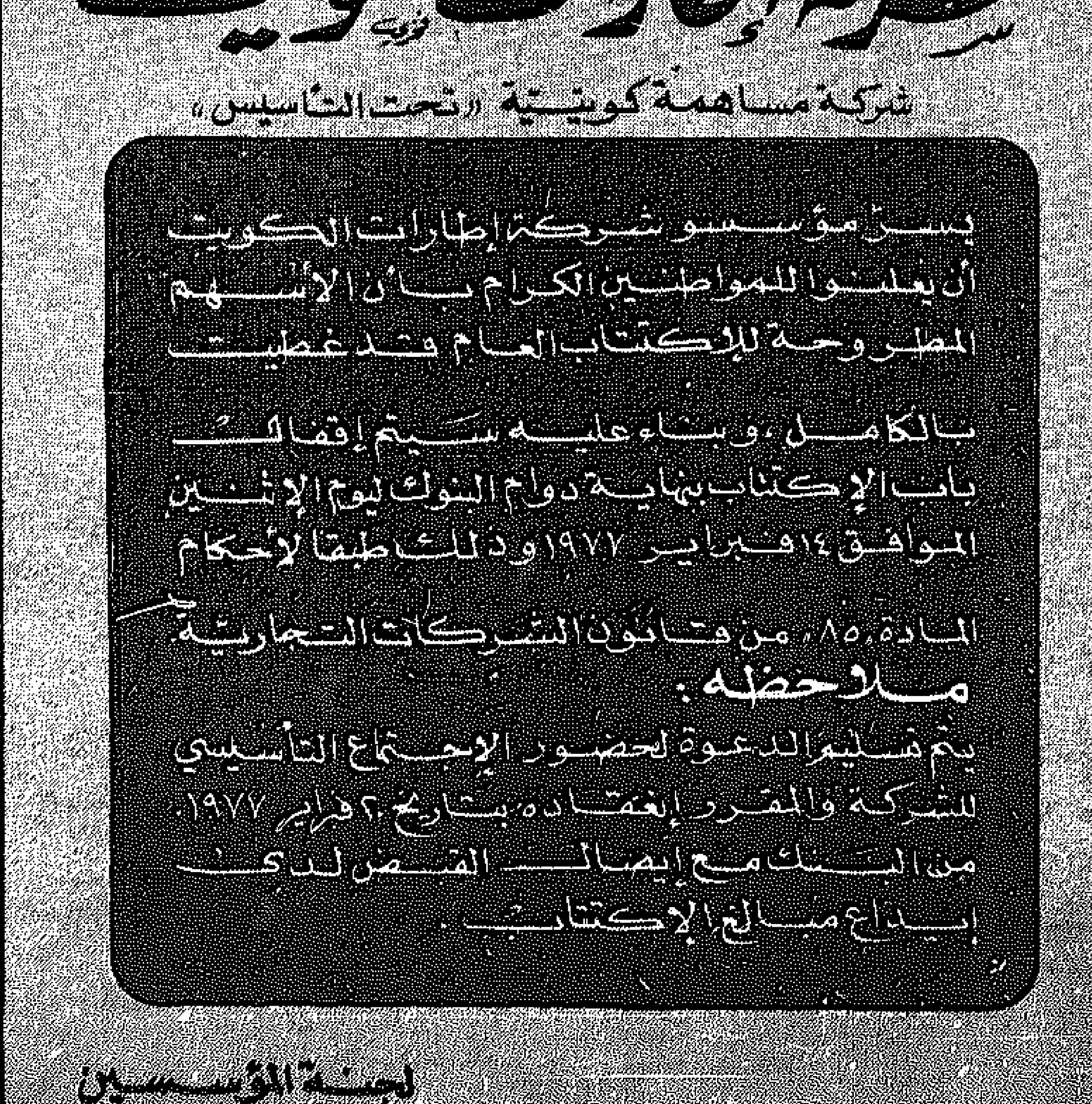
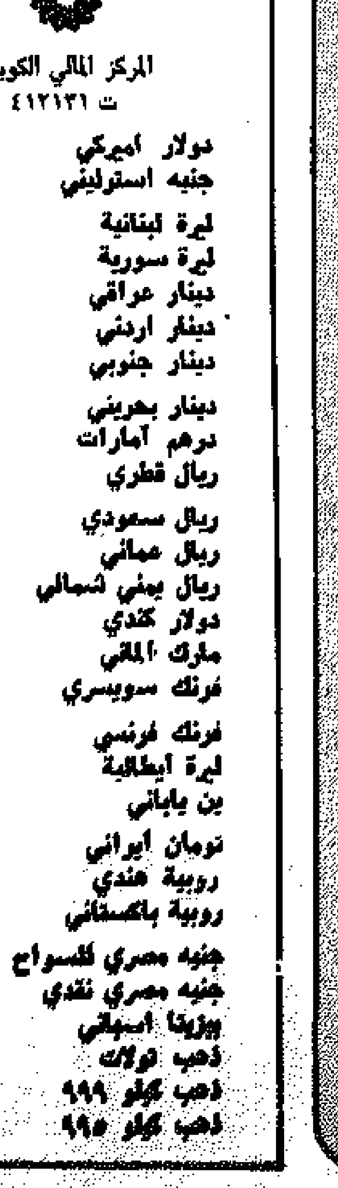
وهكذا تصبح السعودية احدى الدول المنضمة الى نادي « سيكام » ، وهو انتصار مادي ومعنوي لفرنسا ، التي جاهدت منذ ايام رئيسها الراحل شارل ديغول وحتى الان لكي يسود « سيكام » العالم .

والذين تتبعوا وقائع الحرب بين « سيكام » وبين « بال » (نظام اميركا للبث الملون) في بداية الستينات ، يتذكرون كيف وضع الجنرال ديغول ثقله العلني في المعركة ، على اعتبار ان « سيكام » يمثل عقل وثقافة وتكنولوجية بلاده . وهذا الامر كان يثير ضحك الاميركان الذين راوا انه لا يصح لرئيس الدولة ان يتدخل بامور كهذه . وبعد حين تبين ان الرؤساء الاميركيين فعلوا اكثر مما فعله ديغول للشر بثهم الملون .

وفي غفلة من الشركات والمصانع الاميركية التي كانت تصب جل اهتمامها على نيل مشاريع السعودية الاخرى : المجمعات البتروكيماوية ، والحديد والصلب ، وتوسيع الموانيء ، واقامة القواعد البحرية والجوية العسكرية ، ومشاريع تحلية مياه البحر ، قامت فرنسا بافضل صفقاتها .

والان ، ما هي الضربة الفرنسية المقبلة ؟ لا شك ان عين هذه الدولة الصناعية الكبرى على بعض المجمعات الصناعية التي تنوي السعودية اقامتها ، فهي وان كسبت معركة من « حرب الالوان » ، الا انها لن تقصر في الدخول « بحرب المجمعات » .

سعيد علم الدين

أسعار الاسهم

●● وزارة التجارة والصناعة ●●
حركة اسعار الاسهم والسندات ليوم الثلاثاء ٨-٢-١٩٧٧

اسم الشركة	السعر الاعلى	السعر الادنى	الكمية المتداولة	السعر السابق	التاريخ	الفرق
البنك الوطني				١٥٨	٢/٢	
بنك الخليج	١٤٥		٥٣٤٠	١٦٠	١/٢٦	-١٥
البناء التجاري				١٢٠	٢/٥	
البنك الاهلي				١٩٠	١٢/١٥	
بنك الكويت ش.ا				١٧٠	١١/١١	
البنك العقاري				١١٥	١٢/٢٦	
الكويتية للاستثمار				١٢٠	١/١٦	
استثمارات خارجية	٤٥		٥٠٠	٤٧½	٢/٣	-٢½
الدولية للاستثمار				٥٥½	٢/٧	
الكويت للتامين				٢٥٠	١١/١١	
الخليج للتامين				٢٥٠	١١/٩	
الاهلية للتامين				١٤٠	١٢/٢٦	
صناعات وطنية				١١٠	١١/١٥	
الانابيب المعدنية				١٨٠	١٢/٢٩	
اسمنت الكويت				١٢٧	١/٢٢	
اسمنت الكويت (جديد)						
الاسماك الكويتية				٥٨	١١/٢٨	
التبريد				٤١	٢/٥	
الوطنية للسيارات				٥٥	١٢/٢١	
بناء واصلاح السفن				٣٤¾	٢/٦	
الكويتية للدواجن				٣٢¼	٢/٧	
ناقلات النفط				٤٢	٢/٢	
الملاحة الكويتية				٧٩	١٢/٢٠	
المواصلات الكويتية				٥٢	١٢/٢٠	
المواشي				٦٥	٢/٥	
السينما الكويتية				١٦٠	١١/٢٥	
الفنادق الكويتية				٨٥	١/٢٠	
الكويتية للاغذية				٧٠	١١/٢٩	
عقارات الكويت				١٣٠	٢/٦	
العقارات المتحدة				١١٠	٢/٧	
الوطنية العقارية				٩٦	١٢/٢١	

المجموع الكلي : ٥٨٤٠

أسعار العملة

عبد العزيز علي يوسف المزيني — ت ٤٢٥١٦١

العملة	السعر
دولار اميركي	٢٨٩٫٥٠
جنيه استرليني	٤٩٧
ليرة لبنانية	٩٥٠٠
ليرة سورية	٧١١٠
دينار اردني	٨٧٢
دينار عراقي	٨١٨
دينار بحريني	٧٢٦
درهم امارات	٧٤٠
ريال قطري	٧٢٨
ريال عماني	٨٣٢
دينار جنوبي	٨٣٩
دينار تونسي	٧٠٠
ريال سعودي	٨١٩٠
ريال يمني شمالي	٦٤٢٥٠
درهم مغربي	٦٦٠
دولار كندي	٢٨٧
مارك الماني	١٢
فرنك سويسري	١١٥٫٢٠
فرنك فرنسي	٥٨٫٤٠
لير ايطالي	٣٢٨٫٥
لير تركي	١٥
ين ياباني	٩٩٦٫٩٥
تومان ايراني	٤٠٦٠٠
روبية هندي	٣٢٨٥٠
روبية باكستاني	٢٩٣٧٠
بيزيتا اسباني	٤١٠٠
جنيه مصري للمصريين	٢٤٠
جنيه مصري للسواح	٢٤٠
جنيه مصري نقدي	٤٠٥
ذهب تولات	١٤٧٫٨٠٠
ذهب كيلو ٩٩٩	١٢٦٧
ذهب كيلو ٩٩٥	١٢٦١٫٥

المجموعة التجارية المتحدة — ت ٤٢٠١١٥

العملة	السعر
دولار اميركي	٢٨٩٫٥٠
جنيه استرليني	٤٩٧٫٤٥
ليرة لبنانية	٩٤٥٠
ليرة سورية	٧٠٨٠
دينار اردني	٨٦٧
دينار عراقي	٨١٦
دينار جنوبي	٨٣٢
دينار بحريني	٧٣٠
درهم امارات	٧٤٠
ريال قطري	٧٣٠
ريال سعودي	٨١٩٠
ريال يمني شمالي	٦٤
ريال عماني	٨٣٠
دولار كندي	٢٨٥
مارك الماني	١٢٠٫١٠
فرنك سويسري	١١٥٫٢٥
فرنك فرنسي	٥٨٫٢٥
لير ايطالي	٣٢٨٫٢٠
ين ياباني	١٠٠٨
تومان ايراني	٤٠٫٥٠٠
بيزيتا اسباني	٤١٠٠
بلجيكي	٧٨٫١٠
روبية هندي	٣٢٨٠٠
روبية باكستاني	٢٩٣٥٠
جنيه مصري	٢٤١
جنيه مصري نقدي	٤٠٥
ذهب تولات	١٤٧٫٧٥٠
ذهب كيلو ٩٩٩	١٢٦٥
ذهب كيلو ٩٩٥	١٢٦٠٫٥٠٠

المركز المالي الكويتي — ت ٤١٢١٣١

العملة	السعر
دولار اميركي	٢٨٩٫٧٠
جنيه استرليني	٤٩٧٫٥٠
ليرة لبنانية	٩٫٨٠٠
ليرة سورية	٧١٢٠
دينار عراقي	٨١٧
دينار اردني	٨٦٧
دينار جنوبي	٨٣٨
دينار بحريني	٧٢٢
درهم امارات	٧٤٫٢٥
ريال قطري	٧٣٫١٥
ريال سعودي	٨٢٫١٠
ريال عماني	٨٣٨
ريال يمني شمالي	—
دولار كندي	٢٩٦٫٥٠
مارك الماني	١٢٠٫٥٠
فرنك سويسري	١١٥٫٥٠
فرنك فرنسي	٥٨٫٢٥
ليرة ايطالية	٣٣٠
ين ياباني	١٠٠
تومان ايراني	٤١٫٠٠
روبية هندي	٣٢٫٧٥٠
روبية باكستاني	٢٩٫٥٠٠
جنيه مصري للسواح	٢٤٠
جنيه مصري نقدي	٤٠٨
بيزيتا اسباني	—
ذهب تولات	—
ذهب كيلو ٩٩٩	—
ذهب كيلو ٩٩٥	—

شركة جواد وحيدر — ت ٤١٦١٦٦

العملة	السعر
دولار اميركي	٢٨٩٫٥٥
جنيه استرليني	٤٩٦٫٦٠
ليرة لبنانية	٩٫٦٠٠
ليرة سورية	٧٣٠
دينار اردني	٨٦٧
دينار عراقي	٨١٥
دينار جنوبي	٨٣٧
دينار بحريني	٧٢٢
درهم امارات	٧٣٠
ريال قطري	٧٢٥
ريال سعودي	٨١٫٧٥
ريال عماني	٨٥٢٫٤
ريال يمني شمالي	٦٢
دولار كندي	—
مارك الماني	١٢٠
فرنك سويسري	١١٥٫١٥
فرنك فرنسي	٥٨٫٢٠٠
لير ايطالي	٣٢٨٫٢٠٠
ين ياباني	١٠٠٫٩٥
تومان ايراني	٤٠٫٨٠٠
روبية هندي	٣٢٫٨٠٠
روبية باكستاني	٢٩٫١٠٠
بلجيكي	٧٨٫٢٠
بيزيتا اسباني	٤٠٫٨٠
جنيه مصري للسواح والمصريين	٢٤٠
جنيه مصري نقدي	٤٨٠
ذهب تولات	١٤٧٫٢٥٠
ذهب كيلو ٩٩٩	[illegible]
ذهب كيلو ٩٩٥	١٢٥٧٫٠٠

اعلانات مبوبة

هاتف قسم الاعلان : ٨١٢٨١٨ / ٨١٢٨٢٢

يعلن
الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية
عن بيع سيارة شفرولية امبالا طراز ٧٢
بالمزاد العلني وذلك بعد انتهاء دوام
يوم الخميس الموافق ١٠/٢/١٩٧٧ في
مقر الصندوق الكويتي الكائن
قرب وزارة الكهرباء والماء

شركة السكب الكويتية
ش.م.ك مقفلة
بحاجة الى :
سائق يحمل اجازة عامة
المراجعة شخصيا بمقر الشركة
طريق الدائري الرابع / خلف كراج عبدالله الملا
تلفون / ٧١١٦٤١ / ٧١٢٦٢١

PYE
فرصة لتحوفوز من قبل
تلفزيون الملون
باي
٢٦ بوصة يعمل باللمس
بسعر
١٨٠ د.ك. نقدا
٢٠٠ د.ك. اقساط
موديل ١٩٧٧
شركة الاتحاد التجارية
تلفون : ٤٢٢٣٥١

انتبه ...
سنك وعملك وطبيعة جسمك
لهما علاقة باختيار ما
يناسبك من ملابس انيقة
سنابل
تقدم لك مصمم الازياء المصري
المعروف
محمد مصطفى
موجود الآن بالكويت / لتقوم بتفصيل البدلات
الرجالية التي تناسبك وتمنحك قبل الربيع
السالمية / شارع بغداد / امام شيرلين
تلفون ٩١٩٥٢٢

رحلة إلى لندن
ITA
٢٣٧ دينارا للشخص الواحد
يغطي المبلغ الاقامة في فندق «رويال لانكاستر»
الفخم قرب «ماربل آرش» مع الافطار
وتذكرة الطائرة واجرة سيارة من والى
المطار لمرة واحدة / تاريخ الاقلاع
٢٤/٢/٧٧ / تاريخ العودة ١١/٣/١٩٧٧
للحجز يرجى الاتصال بوكالة ادريس للسفريات / تلفون
٤٣٦٢٨٣ / ٤٢٤٨٤٢ / ٤٢٤٨٣٢

ارض وشقق امام الجامعة الاردنية

شقق فخمه

أمام الجامعة وجاهزة للسكن . البناء من حجر أحمر ممتاز
ملاحظه : الرعايا العرب الذين يرغبون الشراء والسكن في فصل
الصيف سكننا نؤجرها لهم بالشتاء

أراض في عمان وضواحيها

في جبل عمان — المدينة الطبية والرياضية — ماركة — صويلح —
جامعة اليرموك — منتزه دبين وفي مناطق اخرى .

اراض رخيصة

في ضواحي المفرق جاهزة للبناء فورا بسعر الدونم ٧٥ دينارا
وأراض قرب أسكان الحلابات زراعية وسكنية بسعر الدونم ٤٠ دينارا .

للمزيد من المعلومات الاتصال مع فؤاد كرادشه ت ٤٢٨٨٠٧
شارع فهد السالم مقابل نافورة شيراتون (معرض ماما محدى) .

مؤسسة العلمين للسيارات
تعلن عن حاجتها إلى موظفين لديهم اجازة
قيادة خاصة / المراجعة /
تلفون / ٤٤٣٥٥٤ بعد الظهر

للايجار
سكن عزاب أو عمال شركة في منطقة سلوى / السكن بيت عربي
مؤلف من ٢٠ غرفة مع الديكور وملحقاته والكهرباء والتلفون
تلفون / ٦٣٢٨٥٦
٤٤٦٣٣٩
٤٤٣١٢٥

انتبه
سفريات النيل الدولية
للسفر ...
بالبواخر الى مصر العربية
أن تعلن عن البدء في الحجز لهذا العام على البواخر
العربية / الروسية / اليونانية
٢٠ عاما من الخبرة نضعها بين ايديكم
عند الحجز اطلبوا الهدايا المجانية
لمزيد من المعلومات / الاتصال / ت ٤٢٠٤٨٧ / ٤٢٠٤٨٤
سفريات النيل الدولية / شارع الهلالي / عمارة الاوقاف
المرقاب مقابل مساجد شملان

---

baur
اطلب كل ما تحتاجه لك
ولعائلتك من كتالوج
باور
الألماني
لربيع وصيف ١٩٧٧م
الوكلاء والعامون :
مؤسسة سليم للتجارة
والمقاولات
شارع فهد السالم / فورد طمم فرفو مهري
ت / ٤١٢٩٥٨
نرحب بالموزعين لقاء عمولة مغرية

مفاجأة ...
مكتب الهلال للنقل والتخليص الجمركي
نقل بضائع الى المملكة العربية السعودية والخليج
وكافة الاقطار العربية والاوروبية وايران
• استلام مباشر من الباخرة
• يوجد في مكتبنا فروع في : -
بغداد / البصرة والسعودية
شارع الخليج العربي / عمارة الصقر / ص.ب ٢٢٢٩٢
ت / ٤١١٦٢٨ / ٤٢٤٦٢٢ / برقيا / بنتون

مكتبة سالم / بالسالمية ، ت ٦٤٠٩٣٠
احدث الأغاني / كويتية / عراقية / عدنية
مغربية / من اشرطة الحفلات الخاصة ومن اشهر
محلات التسجيل في الكويت .
تسجيلات النظائر ، تسجيلات روكو / حولي
تسجيلات يوسف حميد وشركاه / الشرق / تسجيلات الكنار
حولي / تسجيلات كليوباترا / حولي
تسجيلات الشريط الاحمر /
تسجيلات البادية /

بالاضافة الى الصحف والمجلات
اليومية .
البوم صور حجم كبير موسيقى ٣ دنانير
البوم صور حجم وسط صنع كوري ٧٥٠ فلسا
البوم صور وسط جيب ٩٠٠ فلسا
السالمية / شارع سالم المبارك
الرئيسي / عمارة الأمان
ت / ٦٤٠٩٣٠

لرحلات البر
اعتمدوا /
المولدات الكهربائية الحديثة
قوة ٢٥٠٠ شمعة سهلة الاستعمال - اقتصادية
قوية .. صممت على
عجلات صغيرة ليسهل
تحريكها عند اللزوم
MINI POWER
شاهدوها لدى : -
مؤسسة
عبدالله عيسى الخميس التجارية
حولي / شارع بيروت / مقابل بريد حولي / ت ٥٤٧٦٧٦ / ٥٤٠١١٨

تعلن
مؤسسة حسين ناصر الوهيب
للتحف والاثاث
عن وصول
تشكيلة كبيرة من الطاولة
الشرقية الممتازة باسعار مغرية
تشكيلة كبير وصغير
وكبيرة مع طاولة صينية جميلة
مجمع الاندلس
مقابل سينما الاندلس
تلفون ٥٤٣٣٤٤

بمناسبة حلول السنة الجديدة ...
حسين ناصر الوهيب
للتحف والهدايا
عن وصول تشكيلة كبيرة من
• الدراعات المغربية والمصرية الشرقية
بالاضافة الى اصناف عديدة وجديدة
من الهدايا والتحف النادرة .
حولي شارع بيروت
مجمع الصباوي
تلفون ٥٤٣٣٤٤

تعلن
مؤسسة حسين ناصر الوهيب
عن توفر :
باصات للرحلات
وسيارات
للاجرة
تحت الطلب
بسائق
وسيارات للشحن الداخلي .
اتصال هاتفي .. وستجد الادارة تنفذ كل طلباتك
هاتف ٥١٢٢١٠ - ٥٤٢٢٤٤

للبيع

معرض دواجن في احدى الجمعيات التعاونية مع جميع المعدات المراجعة ت : ٥١٦٤٣٥ محسن .

للاستثمار

معرض تجاري بابان في منطقة النقرة المراجعة ت : ٥١٦٤٣٥ محسن .

مطلوب سكن

لمهندس اعزب مع عائلة .
الاتصال ت : ٤٣٦٣٠٢
المهندس حسن ٥ — ٨ مساء

مطلوب

ممرضة او مساعدة ممرضة فورا لعيادة اسنان المراجعة
ت : [illegible]٣٠٢٢ .

للايجار

لدينا طابق كامل مساحته ٤٠٠ م٢ بدون اعمدة في الوسط يصلح مكاتب لشركات في وسط المدينة مكيف على احدث الوسائل . للمهتمين الاتصال بهاتف :
٤١٧٧٦٧ ٩ — ١ صباحا ٤ — ٧ مساء .

مطلوب

مصور حولي بحاجة الى مصور درجة اولى المراجعة
ت : ٥١٩٤٨٧ .

للبيع بالجملة
بسعر مغر

عدد
٢٠٠ بطانية صوف ١٠٠ ٪
٢٠٠ [illegible]
ت : ٤١٥٤٧٩

الشركة الدولية للخدمات العقارية / ذ.م.م
لدينا فلل وشقق مفروشة
وغير مفروشة / صالحة للسكن
واستعمالها مكاتب / كما اننا نتعهد
بادارة العقارات الاستثمارية
ونستأجر الفلل والعمارات
الشرق / خلف ادارة المرور / عمارة ناصر السعيد / ت
٤٤٣٦٥٩ / ٤٤٧٢٢٨

مطلوب للايجار

فيلا مكونة من طابق او طابقين على ان تكون المساحة الكلية للبناء ما بين ٤٥٠ م٢ — ٥٠٠ م٢ ومكيفة كليا وعلى الشارع الرئيسي في المناطق السكنية .
للمراجعة تلفون : ٤١٧٧٦٧
٩ — ١ صباحا ٤ — ٧ مساء .

مطلوب
سائق لشركة عياد التجارية
«حامد يوسف العيسى وشركاه»
يحمل اجازة قيادة عامة وله خبرة بأسواق الكويت / المقابلة شخصيا مع
ادارة الشركة - خلف البلدية عمارة التويجري - الدور الثالث - شقة ٢٥ .

مخزن فايز
بشارع فهد السالم
تلفون / ٤١١٥٥٤

يعلن لزبائنه الكرام
بلوفرات رجالي ٣٦ موديل
لعام ١٩٧٧ ب ٣ دنانير
مخزن فايز

بلوزات نسائي
افكورا
الوان زاهية وحديثة
ب ٢,٥٠٠ دينارين
مخزن فايز

كرافات رجالي
ايطالي / الوان متعددة / آخر موضة ب ١ دينار
بلوفر رجالي قبة عالية ومدورة
مخزن فايز ب ١,٥٠٠ دينار

حديث الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان إلى القبس

استحقت الكويت شكرنا العظيم

وندرس معها وسائل إنقاذ الاقتصاد اللبناني

المساعدات العربية للبنان ستتم بعمل عربي مشترك



لم نذهب إلى جنيف بعد..

لكننا طرف مباشر بالقضية

وروح الإيجابية تسود علاقاتنا بالمقاومة

حل مشكلة الجنوب مرتبط بإنشاء الجيش والحل السياسي

سننشئ منطقة مصرفية حرة

د. الحص يتحدث لمندوب « القبس »

يروت — القبس — من باسم صلاحي :

عشرات بل مئات القضايا تواجهه يوميا ، واكبرها المشاركة ي اعادة بناء وطن تهدم وانقسم ولم يبق منه سوى الانقاض ، نقاض الاسواق التجارية ، والازدهار الذي ضاع حتى كاد ضمحل ، الالاف شردتهم الحرب ، التركة الثقيلة جدا التي ركها سياسيو المهاترات والمنفعة الشخصية .

جاء من خارج الاطار الذي قاد البلاد الى الدمار وكان عليه ن يعمل من مستوى دون الصفر على راس حكومته التي لها من ذوي الخبرات .

انه **الدكتور سليم الحص** رئيس الوزراء اللبناني الذي تقيناه في منزله بعد ساعات طويلة من العمل الذي انتقل معه الى منزله حيث يجتمع يوميا بعد انتهاء الدوام الرسمي مشرات الاشخاص ذوي القضايا الملحة .

كان يناقش ثلة من الاقتصاديين ، يبحث معهم كل القضايا سعيا وراء بناء الوطن على دعائم متينة . اختلسنا من وقته لجزء اليسير وكان لنا معه هذا الحديث الذي يتناول بعض ضايا الساعة .

● الى اية مرحلة وصلت الان مسيرة السلام في لبنان ؟

— الهدوء الامني الذي تشهده اليوم يبعث فعلا على لاطمئنان ، فقد دخلت قوة الردع العربية الى معظم الاراضي لبنانية ، واقرت الامن حيث حلت . ولم يبق من ثغرة بالفعل ، هذا النطاق سوى الجنوب اللبناني حيث لم تتمكن قوة ردع العربية حتى الان من التوغل فيه توغلا كاملا بسبب تاخمة الجنوب للحدود مع اسرائيل . وبسبب ما قد ينطوي ليه تحركها في تلك المنطقة من محاذير . فالحالة الامنية دعو فعلا الى الاطمئنان .

يس هناك قضايا مجمدة .. والحوار بدأ فعلا ..

● هناك قضايا عديدة اساسية يبدو وكان البت بمعالجتها جمد ، مثل اعادة بناء الجيش ، مشكلة المهجرين ، الاسواق التجارية واعادة بنائها ، بدء الحوار السياسي يجاد صيغة موحدة للتعايش ... فما راي دولتكم ؟

— ليس هناك اي قضية مجمدة ، فنحن نعمل على كل صعيد والقضايا التي ذكرتها كلها قيد البحث وسياتي اليوم ذي نستطيع ان نضع فيه الحل لمختلف هذه القضايا ... مشكلة اعادة بناء الجيش مثلا هي قيد البحث الجدي حاليا نامل في وقت قريب أن نتمكن من طرح صيغة معينة لاعادة ناء الجيش اللبناني .

وقضية المهجرين سبق لي وان اعلنت في اكثر من مناسبة نها في راس القضايا الاجتماعية التي نواجهها في المرحلة لحاضرة . وهي ذات شقين : شق أمني وشق اقتصادي .

اما الشق الامني فيتعلق بتوفير الظروف الامنية المناسبة لتي تطمئن المهجر للعودة الى المنطقة التي خرج منها . وهذا امر نامل في ان نتمكن من تحقيقه في وقت قريب ان ساء الله .

اما الجانب الاقتصادي فيتعلق بتمكين المهجر عن طريق لمساعدات التي نقدمها له من اعادة بناء منزله المتهدم او ترميم سكنه المتضرر . وقد وضعنا برنامجا لمساعدة المهجرين في هذا النطاق ولم نعلنه بعد ، لان هذا البرنامج مرتبط بتنظيم علاقات المؤجر بالمستاجر اجمالا وهو المشروع الذي تم اقراره خلال الجلسة الاخيرة لمجلس الوزراء ، والمشروع طبعا مرتبط توافر الموارد المالية اللازمة لتنفيذه .

قضية الاسواق التجارية هي موضوع حوار واسع تقوم ه السلطة اللبنانية مع مختلف الفرقاء المعنيين بالاسواق للبنانية . وكان الموضوع من اهم المواضيع التي بحثت فيها لبعثة الفرنسية التي جاءت الى لبنان منذ وقت قصير . وجاءت تدرس النواحي التي يمكن لفرنسا ان تساعد لبنان فيها ، ي نطاق اعادة الاعمار . وقد ركزت اهتمامها بشكل اساسي على اعادة بناء الاسواق التجارية لا سيما من الناحية الفنية . والبعثة الفرنسية تساعدنا على التخطيط لاعادة بناء الوسط التجاري ، وهذا الموضوع من اهم المواضيع التي تشغل وزير الاشغال العامة في لبنان وهو الذي يتولى هذا الامر من ناحية وضع التصور اللازم لاعادة بناء الوسط التجاري . والعمل على تنفيذ المخطط الذي يستقر عليه الراي النتيجة .

فيما يتعلق ببدء الحوار ، فالحوار قد يتخذ اي شكل من الاشكال ، الحوار لا يعني بالضرورة اقامة حوار حول طاولة مستديرة ، الطاولة المستديرة ما هي الا صيغة من صيغ الحوار ، اما الحوار بمعناه الواسع فنستطيع القول انه بدأ فعلا .

بدا عن طريق الصحف والافكار التي تطرح في الصحف من قبل مختلف الفرقاء ، عن طريق المذكرات التي تعرض على السلطة اللبنانية ، والمذكرات التي يتبادلها مختلف الفرقاء ، ثم عن طريق المؤتمرات والتجمعات التي تحصل ويعلن بنتيجتها ، والتي تطرح من خلالها اوراق العمل وتعلن في ختامها نتائج المداولات التي تجري . فكل هذه صيغ مختلفة من صيغ الحوار . من هذه الزاوية نستطيع القول ان الحوار جار فعلا . وليس هناك قضية كبرى تواجهنا يمكن القول انها مجمدة .

الرقابة على الصحافة .. تلازم المرحلة الانتقالية

● الى اي مدى ستستمر عملية مراقبة الصحف في لبنان ؟

— فرضت الرقابة على الصحف في لبنان من اجل معالجة وضع معين وفي مرحلة معينة ، ومن هذه الزاوية نقول ان الرقابة على الصحف مرتبطة بوضع معين وليست مرتبطة بزمن معين ، فاذا زالت الحاجة الى الرقابة فان الرقابة بطبيعة الحال تزول ، وعندما نتخطى هذه المرحلة الانتقالية نامل ان تزول الحاجة الى الرقابة .

ولكن يهمني القول ان هذا لا يعني ان الرقابة سوف ترفع على النحو الذي يفتح المجال امام الفوضى التي كانت تتخبط فيها الصحافة في لبنان ، فوضى الحرية ، فنحن نحرص على ان لا تكون الصحافة اللبنانية في اي يوم من الايام معبرا للفتنة في لبنان ، او معبرا للاساءة الى علاقات لبنان مع اي من شقيقاته العربيات . لا بد من اطار للتنظيم الصحفي يضمن الحرية من جهة ويضمن التزام الصحافة بروح المسؤولية من جهة اخرى ، بحيث ان الصحافة تلتزم الموقف والخط الذي يؤمن المصلحة الوطنية العليا فيما يختص بامن البلاد الداخلي وفيما يختص بسلامة علاقة لبنان مع اشقائه العرب ومع سائر الدول الصديقة .

ممتلكات العرب .. وودائعهم المصرفية في لبنان

● كيف ستعالجون قضية ممتلكات وودائع الرعايا العرب الذين تضرروا خلال احداث لبنان ؟

— يجب ان نميز بين الممتلكات والودائع . اما في ما يختص بالممتلكات ، فهي جميعا سوف تعالج بالطريقة ذاتها بصرف النظر عمن يملكها ، فالممتلكات غير اللبنانية في لبنان سوف تعامل بالطريقة نفسها التي تعامل بها ممتلكات اللبنانيين انفسهم ، ولن يكون هناك تمييز بين لبناني وغير لبناني في هذا الموضوع . اما فيما يختص بالودائع لدى المصارف فالودائع سوف تحترم ، واقصد القول ان الودائع هي التزامات المصارف والمصارف سوف تقوم بجميع التزاماتها والوضع المصرفي في لبنان يبعث على الاطمئنان وليس من داع للقلق وهناك ضمانات في النظام المصرفي الذي يطبقه لبنان ومنه السرية المصرفية التي احترمها ولا يزال يحترمها وسيظل يحترمها لبنان بشكل كامل غير منقوص .

مشكلة الجنوب

مرتبطة بالجيش والحل السياسي الداخلي

● تبدو قضية الجنوب وكانها تهدد بتفجير الوضع ليس في لبنان فحسب بل في المنطقة . فباي اسلوب ستعالجونها وهل هناك خطوات لفرض السلم في الجنوب ؟

— الوضع في الجنوب في نظري يرتبط بامرين : اولا : اعادة بناء الجيش اللبناني . وثانيا : الوصول الى حل سياسي للمسالة اللبنانية في الداخل . اما فيما يتعلق باعادة بناء الجيش اللبناني فمن الواضح انه طالما تعذر على قوة الردع العربية التوغل بشكل كامل . بشكل مرض او بشكل واسع في الجنوب على النحو الذي يضمن الامن في تلك المنطقة فانه من الواجب ان نوجد القوة اللبنانية الذاتية التي تستطيع التوغل في تلك المنطقة لاقرار الامن فيها . وكما سبق لي ان ذكرت في اكثر من مناسبة أن الحاجة ماسة لاعادة بناء الجيش اللبناني لاكثر من سبب . ومن الطبيعي ان يكون للبنان قوته الذاتية ولكن ليس هناك من قضية او امر يجسم اهمية اعادة بناء الجيش اللبناني بسرعة كقضية الجنوب اللبناني . ومن جهة اخرى فان ارتباط الوضع في الجنوب بالحل السياسي امر واضح ولا يحتاج الى تعليق . اما عن التهديدات الاسرائيلية فترتبط بوجود قوات الردع العربية في منطقة الجنوب . لذلك اقول من الاهمية بمكان اعادة بناء الجيش اللبناني حتى يدخل الى تلك المنطقة .

● هل نجحتم في دفع كل الاطراف اللبنانية لدعم مسيرة السلام ؟

— ما من شك أن مختلف الفرقاء اللبنانيين ملتزمون الان بالسلام وما من شك ايضا ان هناك قرارات سياسية من قبل جميع الفرقاء تلزمهم بالسلام . ونحن نتعاون مع جميع الفرقاء ونقيم اتصالاتنا مع جميع الفرقاء ونحاول ان نقيم جسورا مع الجميع لكي نصل الى الهدف المنشود . استطيع القول ان علاقاتنا مع جميع الفرقاء علاقات ايجابية بناءة .

مساعدة لبنان ستتم بعمل عربي مشترك

● هناك احاديث كثيرة عن المساعدات العربية، فهل هناك ما يحول دون وصولها للمباشرة بعملية الاعمار ، وهل هناك شروط وضعت ، يتم تقديمها على اساسها ؟

— ليس هناك من شروط خاصة بمعنى الشروط التي يتوقف عليها تقديم المعونة او عدم تقديمها . وخلال جولتي على العواصم العربية ومنها الكويت ، ومن خلال اتصالاتي مع المسؤولين العرب الكرام في مختلف العواصم العربية ظهرت لنا رغبة تلاقت مع رغبتنا نحن وهي الرغبة في اقامة عمل عربي جماعي مشترك يتم من خلاله تنفيذ برنامج المساعدة للبنان في اعادة بناء اقتصاده ومؤسساته ومرافقه . وهذا العمل الجماعي العربي يجب ان يجسد بصيغة معينة . والبحث جار الان حول وضع هذه الصيغة بشكلها التفصيلي النهائي . وهذا الذي يجري البحث حوله الان . اما مبدا المساعدة فقد اكده جميع المسؤولين العرب الكرام الذين سبق لنا الاتصال بهم ، وليس من عقبات في هذا السبيل والمسالة مسالة ايجاد الصيغة التي تتلاقى حولها جميع الدول القادرة على مساعدتنا من خلال عمل عربي مشترك .

لم نذهب بعد الى جنيف .. لكننا طرف مباشر

● ما غايتكم من الذهاب الى جنيف ؟

— لم نذهب الى جنيف بعد .. اذا كان مؤتمر جنيف سوف يركز بطبيعة الحال على ايجاد حل لقضية الشرق الاوسط وقضية فلسطين فمن الطبيعي ان يكون لبنان احد الاطراف المجاورة فيها . ولبنان جزء لا يتجزا من العالم العربي المعني بقضية الشرق الاوسط وقضية فلسطين . وكما ان لبنان يعاني من بعض المشاكل المرتبطة بقضية الشرق الاوسط وقضية فلسطين وبصورة خاصة بسبب متاخمته للحدود مع اسرائيل ، ثم ان لبنان معني بقضية فلسطين مباشرة من حيث انه يستضيف هذا العدد من الاخوان الفلسطينيين على ارضه . ومن هنا كان اهتمام لبنان بالمشاركة في اي مؤتمر يعقد من اجل ايجاد الحلول لقضية الشرق الاوسط وقضية فلسطين .

روح الايجابية تسود العلاقة مع المقاومة

● هل انتم راضون عن مواقف المقاومة حيال القضايا التي هي قيد المعالجة بين السلطة اللبنانية ؟

— العلاقة بين السلطة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية تنظمها اتفاقات معينة . وقد كرست هذه الاتفاقات في مؤتمري الرياض والقاهرة . وشكلت بموجب مقررات هذين المؤتمرين لجنة رباعية فيها ممثلون عن مصر والسعودية والكويت وسوريا مهمتها السهر على حسن تنفيذ تلك الاتفاقات . وليس هناك من عقبات خاصة في سبيل الوصول الى تنفيذ سليم للاتفاقات التي ترعى العلاقة بين السلطة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية . وروح الايجابية تسود هذه المساعي .

مشكلة جوازات السفر لن تطول كثيرا

● قضية جوازات السفر ما زالت تبرز كمشكلة للمواطنين اللبنانيين في الكويت وسواها ، كيف ستعالجون هذه القضية ؟

— نشأت هذه المشكلة بسبب الظروف التي مرت في لبنان وبسبب الثقة التي فقدت في الجوازات التي صدرت خلال فترة معينة . ونعمل الان على استبدال الجوازات بجوازات جديدة لجميع المواطنين اللبنانيين ومع الوقت يصبح لدى المواطن اللبناني جواز يوحي بالثقة لدى البلدان المضيفة ونامل ان لا تطول هذه المشكلة .

الكويت قامت وتقوم بدور فعال استحق شكرنا العظيم

● هل انتم راضون عن دور الكويت المساهم على اكثر من صعيد باعادة الحياة الطبيعية الى لبنان ؟

— لا يسعنا الا ان نعبر عن عظيم تقديرنا للجهود التي تبذلها الكويت في مساعدة لبنان على الوصول الى حلول لمشاكلنا وقد ساهمت الكويت بشكل فعال في مؤتمر الرياض ثم في مؤتمر القاهرة ونحن الان في مجال البحث مع الكويت حول الوصول الى صيغة معينة يتم من خلالها العمل العربي المشترك من اجل اعادة بناء الاقتصاد اللبناني . ونحن ندين بالتقدير والشكر العظيم هذه الجهود التي تقوم بها دولة الكويت .

مؤسسة استثمار مضمونة ومنطقة مصرفية حرة

● هل لدى الحكومة اللبنانية مشاريع محددة من اجل اعادة الثقة بلبنان كمركز مالي وتجاري وموقع سياحي ؟ وما هي ؟

— يهمني ان اذكر اولا : ان حكومتنا اصدرت تشريعا جديدا انشأت بموجبه مؤسسة وطنية لضمان الاستثمارات ضد المخاطر غير التجارية . والمقصود هنا بصورة خاصة ضمان الاستثمارات الجديدة من اي نوع كانت ضد المخاطر غير التجارية كمخاطر الحرب . والحرب الاهلية والشغب والتخريب والاضراب . وهي المخاطر التي قد يساور المستثمر بعض القلق منها في هذه المرحلة بالذات . ونامل ان يساهم هذا المشروع الذي اقرته حكومتنا في بعث الاطمئنان في قلوب المستثمرين من اللبنانيين . ومن الاشقاء العرب ومن الاجانب بحيث يقدمون على توظيف استثمارات جديدة في لبنان . وهذا سيساعد على اعادة النشاط الى لبنان كمركز مالي ومركز اقتصادي في المنطقة . ثم اننا سوف نعمل على تحقيق مشروع المنطقة المصرفية الحرة التي سبق لي شخصيا ان تقدمت بصيغة معينة لتنفيذها منذ عدة سنوات ولم يجر تطبيقها فيما مضى . لكننا سوف نسارع الى تطبيقها في القريب العاجل ان شاء الله . واعتقد ان هذا المشروع سيساعد ايضا على احياء لبنان كمركز مالي ومصرفي في المنطقة وسوف نسن التشريعات اللازمة في مختلف المجالات بعد اجراء الدراسات اللازمة من اجل تمكين الجهاز المصرفي اللبناني من ان يستعيد دوره الذي كان يلعبه قبل الاحداث . ولكي نمكنه من تعزيز ذلك الدور في المستقبل . اما الخطوات التي سوف نتخذها في هذا السبيل فهي كلها موضوع دراسة وسنعلن عنها في الوقت المناسب .

● هل ستلجاون الى تشريعات صارمة لتثبيت الامن في لبنان ؟

— لا شك في ان تثبيت الامن في لبنان هو من الاعتبارات الاولى في تفكيرنا وفي سلم اولوياتنا ، ولا يتقدم عليها اعتبار اخر . لن نقدم على الامن اعتبارا اخر . ولذلك فاننا سوف نستعمل جميع الوسائل لكي يبقى الامن مستتبا في لبنان على النحو الذي يبعث الاطمئنان لدى المواطنين جميعا .

رادیانت ..

احدث جهاز لتفريخ الدجاج للمداجن والحدائق ... يعطيك افضل الفراخ باسهل الطرق وارخص الاسعار ..
احجز جهازك منذ الآن تحصل على خصم جيد

الوكيل العام :-

شركة الميرة

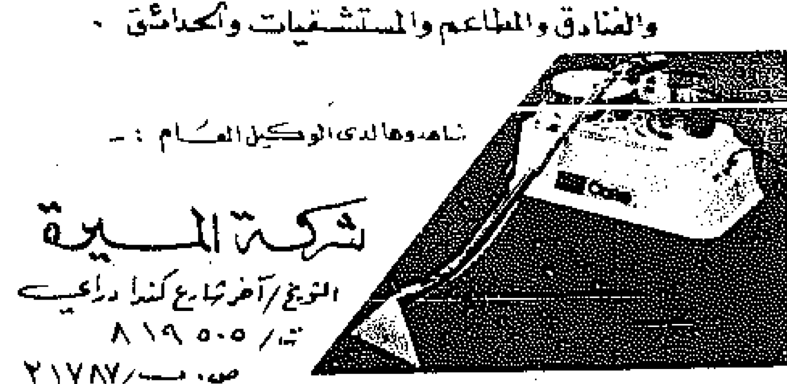
الشويخ / آخر شارع كندادراي / هاتف ٨١٩٥٠٥ / ص.ب ٢١٧٨٧

كلارك ..

اعرق شركات العالم في تصنيع اجهزة التنظيف بالماء والشامبو والشفط

كلارك : تغسل وتنظف وتلمع البلاط والسجاد وتطيل عمرهما

كلارك : مجموعة كبرى من اجهزة التنظيف المنازل والقصور والفنادق والمطاعم والمستشفيات والحدائق .



شاهدوها لدى الوكيل العام :-

شركة الميرة

الشويخ / آخر شارع كندادراي

ت / ٨١٩٥٠٥

ص.ب / ٢١٧٨٧

لتجهيزات المطبعية

احدث الاقفال والمحطات والمصفات والملاقط والنيوم الفواصل والكلايش والمطارق والمحابر وجميع التجهيزات المطبعية ..

تجدونها لدى :-

شركة الميرة

الشويخ / آخر شارع كندادراي

هاتف / ٨١٩٥٠٥ ص.ب ٢١٧٨٧

Rotaprint TTR2

اجود ما ابدعه العقل في صناعة المطابع المكتبية والمطبعية منذ قرن ونصف

روتابرنت

احدث جهاز طباعة اوفست مكتبي يؤمن المكاتب السفارات والشركات والمصانع الطباعة الانيقة للنشرات والمطبوعات بعدة انواع .

الوكيل العام

شركة الميرة

الشويخ - آخر شارع الكندادراي

هاتف / ٨١٩٥٠٥ ص.ب ٢١٧٨٧

للشحن على البواخر

شهريا من الكويت راسا الى السويس

نعيم اميرة AMERAH NAEIM

نحن نؤمن لكم شحن سياراتكم وبضائعكم

الوكلاء

مؤسسة ناصر رابح للتجارة والمقاولات

المنطقة التجارية التاسعة بلوك رقم ٢ مكتب ١٤ تلفون ٤٣٥٥٢٥

شركة النصر للتصدير والاستيراد

ذ.م.م

شارع السور / بناية الخليج العربي

تلفون / ٤٢٣٠٥١ / ٤٢٣٠٥٢

يسرها ان تعلن عن فتح باب الحجز لكمية محدودة من

جوارات نصر ٦٠

اعتبارا من اول فبراير ٧٧

يرجى المراجعة قبل الحجز

شركة المسلة الذهبية للتجارة

ذ.م.م

يسرها ان تقدم أسعارها التالية :-

عربة شاي كبيرة	١٠,٥٠٠ دينار
درزن فنجان شاي	١,٠٠٠ "
ترمس شاي ستيل ياباني	١,١٠٠ "

بالاضافة الى تشكيلة كبيرة من البايركس الامريكي والانجليزي وتشكيلة رائعة من مفارش الطاولة واطقم السفرة والزهور الصناعية / وكافة ما تحتاجه ربة البيت من ادوات منزلية وهدايا

الشرق / شارع احمد الجابر / قرب دروازة عبدالرزاق / ت / ٤١٦٨١٦

سيدتي ..

لا فراغ بعد اليوم ...

PONG

جهاز التنس التلفزيوني PONG

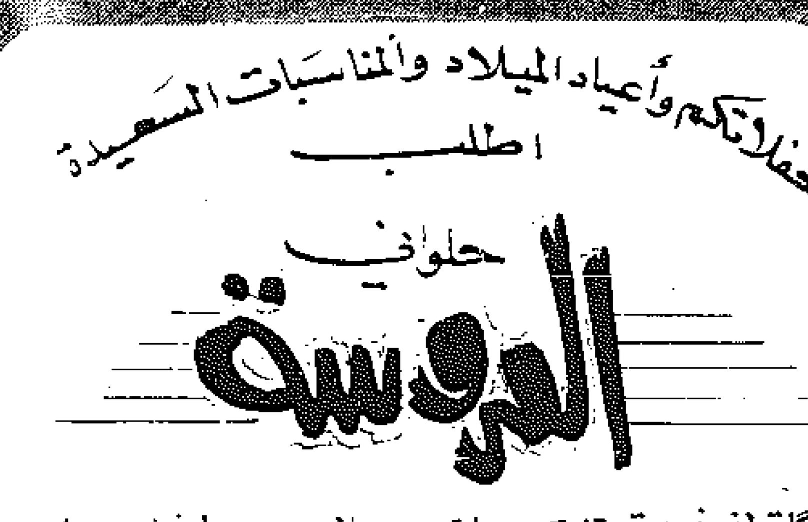
يجعل زوجك وافراد اسرتك بجانبك في المنزل وامام شاشة التلفزيون .. ليشتركوا في مباراة التنس الشيقة . سهل التركيب قليل الثمن .. باشري بزيارتنا لمشاهدة المباراة على الطبيعة .. وكلاء بيت الطوابع والفن بمبنى سينما الأندلس / ت / ٥١٩٣٤٢

ATARI

لحفلاتكم وأعياد الميلاد والمناسبات السعيدة

اطلب

حلواني



العروسة

كاتو لذيذ ، تورتات جميلة ، مولح ساخنة

خبرة ٢٠ عاما في الحلويات الافرنجية

حولي الشارع بيروت

مجمع الحساوي / مقابل السينما

تلفون / ٥٤١٢٩٠

حلواني

العروسة

دائما في مقدمة الحلوانية في الكويت ... لماذا ...؟ . لان رئيس قسم الحلويات تعلم في هيلتون الكويت / السيد / احمد الفزارجي وزميله / فؤاد حسودة



حولي شارع بيروت / مقابل السينما / مجمع الحساوي / ت ٥٤١٢٩٠

شركة كبرى بحاجة الى :

١ - موظفة استقبال وبدالة تتقن اللغة الانجليزية جيدا .

٢ - سكرتيرة / تجيد الطباعة باللغة الانجليزية ويفضل ان تتقن الاختزال .

ترسل الطلبات / الى ص.ب ٤٣٥

الصفاة باسم مدير الشركة .

الراتب يحدد حسب الخبرة والكفاءة

الرجاء ذكر رقم التلفون لكي يسهل الاتصال بمن يقع عليهن الاختيار

الى جميع الرعايا العرب

قطع اراضي ممتازة ورخيصة في الأردن سكنية وصناعية وزراعية في عمان / الزرقاء / السلط / مادبا / المفرق جامعة اليرموك / المنطقة الحرة والمنطقة الصناعية / المراجعة / حولي / شارع بيروت

مؤسسة الرضوان

ت / ٥٣٢٠٢٠

حلواني العروسة

مطلوب

١ - امينة صندوق ٢ - بائعة كاتو ٣ - عامل نظافة

المراجعة شخصيا / فرع حولي / مقابل سينما الاندلس / مجمع الحساوي / بجوار سوق الرابية

بأسعار مغرية جدا ..

نقوم بتركيب الحجر الاردني بجميع القياسات والاشكال بسعر التكلفة لدينا فنيين مختصين لتركيب الحجر الاردني سعر المتر المربع جاهز للتسليم مع التكحيل والبناء الاشكلة فقط بـ (٩,٥٠٠ دينار كويتي) للمتر المربع كمية الاحجار متوفرة . دقة في المواعيد ومهارة في التركيب . للاتصال تلفون : ٤٣٣٢٤٩ صباحا ومساء .

مؤسسة الخليج للنقل البري والتخليص الجمركي

للسفر ، وشحن البضائع بأحدث السيارات شاحنات ، وتريلات الى كافة الدول العربية وايران .

لمزيد من المعلومات والاتصال / ت ٤٤٢٤٥١

شارع الهلالي / عمارة الوزان المرقاب

مقابل المعهد الوطني للتخطيط

للايجار

شقق بعمارة ديلوكس بالسالمية

المراجعة / ت ٤٤٥٣٧٤ - ٤٤٥٣٦٤

مكتب طنوس العقاري

يقدم

أسعار مغرية للاستثمار

١ - الاردن :

اراض سكنية وزراعية بالاردن باسعار مغرية جدا

٢ - سوريا :

اراض على ضفاف بحيرة حمص السياحية

سقق سكنية باللاذقية نقدا وبالتقسيط .

اراض قد التنظيم على البحر مباشرة باللاذقية .

٣ - اسبانيا :

اراض وشقق سكنية وفيلات وشاليهات في اجمل المناطق السياحية على البحر المتوسط باسعار مغرية جدا سدد خلال خمس سنوات علما بانه لدينا اشرطة سينمائية لعرضها لمن يرغب من الاخوة مشاهدتها .

لمزيد من المعلومات مراجعة مكتبنا شارع السور - عمارة المشعان رقم ٤ الدور الرابع شقة ١٤ ت ٤١٢٨٤٩

مكاتب وشقق للايجار

تقع على كورنيش شارع الخليج العربي في عمارة حديثة جاهزة للتسليم فورا

المراجعة / ت ٤٢٩٣٠٢

تعلن شركة الحياة التجارية

عن حاجتها الى :-

مندوبي مبيعات

للعمل في قسم المواد الغذائية ، والمواد الانشائية بشروط مغرية /

الرجاء الاتصال بهاتف :-

٤١٠٦٠٧ / ٤٣٠١٢٣ / ٤١٦٣٢٢

لتلبية جميع طلباتكم من المواد الانشائية والصحية

الرجاء الاتصال /

بشركة الحياة التجارية

هاتف / ٤١٠٦٠٧ - ٤١٦٣٢٢ - ٤٣٠١٢٢

الفنار للديكور والاثاث

بأسعار مغرية جدا

نحن نعمل لك

اجمل الديكورات

للمكاتب ... للمحلات ... للمنازل

السالمية / شارع البحرين / مقابل عبدالله ملك / ت ٦٣٧٢٤٢

النظافة / اعتمدوا مؤسسة عبدالحميد سالم التجارية لاعمال التنظيف

استعداد تام لكافة اعمال التنظيف / بامهر الاجهزة / فلل مستشفيات / وزارات / بنايات / شركات .

تلفون / ٤٤٧٨٢٩ / ٤٣٦٠٠٧

مؤسسة حسين ناصر الوهيب للسيارات

يوجد جميع انواع السيارات للايجار وباصات الرحلات /

ت / ٥١٢٢١٠

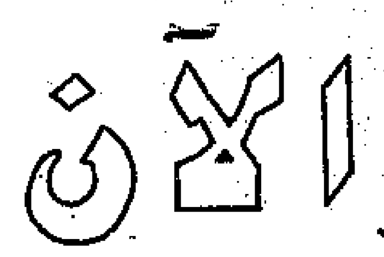
مفاجأة سارة في محلات ليـنا للازياء

السالمية - نهاية شارع بغداد . تلفون ٦١١٨٦٨

مطلوب

سائق خصوصي لشركة / نوبي او سوداني دوام كامل / السكن مؤمن لعازب

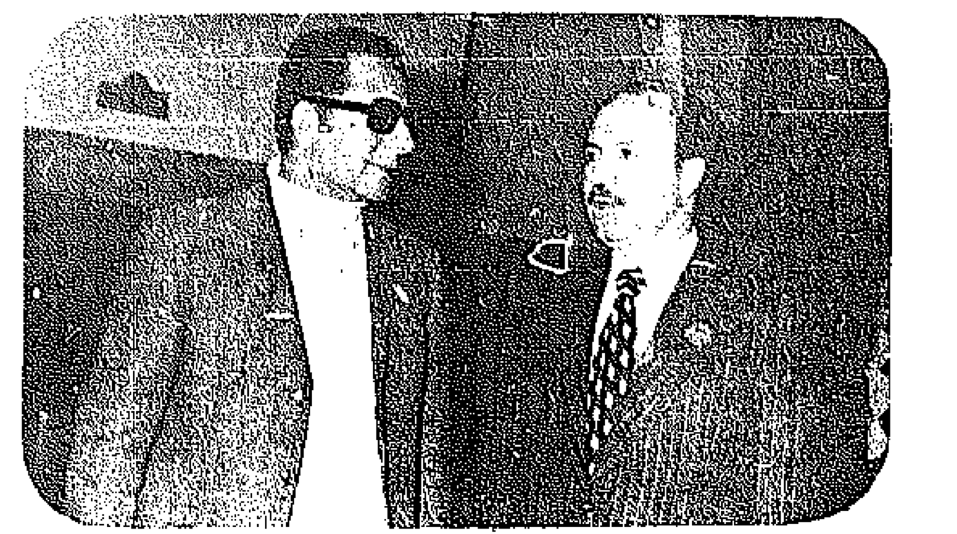
المراجعة / ت ٤١٣٩٣١ نعمة



...الآن

...ينية موقتة

...سطينية ومستقبل النضال



سامي عطاري مع مندوب « القبس »

...لى ان اتفاقية جنيف الخاصة بحماية الاشخاص المدنيين في حالة الحرب ...نطبق على جميع الاراضي المحتلة منذ ...عام ١٩٦٧ بما في ذلك القدس، وادان ...القرار الثالث انتهاك اسرائيل لحقوق الانسان وضم الاراضي المحتلة واقامة ...المستوطنات ، وشجب القرار الرابع ...تدمير اسرائيل لمدينة القنيطرة وطالبها ...بدفع تعويض عادل .

● كثر الحديث مؤخرا حول الوحدة الوطنية الفلسطينية هل تحدد لنا ...مواصفات الوحدة الوطنية ؟

— يكثر الحديث دائما عن الوحدة الوطنية كلما تعرضنا لازمة من الازمات ، والكل يتباكى على الوحدة الوطنية ، ونحن ايضا من دعاة الوحدة الوطنية ولسنا ضدها ، ولكن الوحدة الوطنية تتطلب :

اولا — الالتزام الفعلي وليس اللفظي بالميثاق الوطني الفلسطيني والنظام الاساسي لمنظمة التحرير الفلسطينية .

ثانيا — الاتفاق الكامل حول الخط السياسي واسلوب التحرك النضالي سياسيا وعسكريا .

ثالثا — ان يحل الحوار الديمقراطي في حل الخلافات بدلا من اللجوء الى الاساليب غير الديمقراطية التي من شانها ان تعمق الانقسامات والخلافات كما حصل في يونيو الماضي ، عندما احتكمت بعض فصائل المقاومة في حل خلافاتها الى فوهة البندقية .

رابعا — احترام جبهوية العلاقات وانهاء ظاهرة التفرد .

واذا ما تحققت هذه الشروط قامت الوحدة الوطنية المتينة ، واذا لم تتحقق فستبقى الوحدة الوطنية مجرد شعار لا معنى له .

● هل بحث القادة الفلسطينيون مؤخرا موضوع تشكيل حكومة فلسطينية ؟

— ان المجلس المركزي الفلسطيني خلال اجتماعاته الاخيرة وخلال اجتماعات القادة الفلسطينيين لم تقر اية توصية بهذا الخصوص على الاطلاق .

وفي اعتقادي انه لا توجد الان مبررات لتشكيل مثل هذه الحكومة . اما اذا كان المقصود هو الدولة الفلسطينية المستقلة فقد سبق للمجلس الوطني الفلسطيني ان اقر الدعوة الى اقامة السلطة الوطنية الفلسطينية على اي جزء من الاراضي الفلسطينية التي يتم تحريرها .

وقد تبنى المجلس الوطني هذا الشعار ضمن برنامجه السياسي الذي سمي بالنقاط العشر والذي رفض فيه القرار رقم ٢٤٢ كاساس للتسوية كما رفض الاعتراف بالعدو والصلح معه والى مواصلة معركة التحرير ، واقامة اتحاد بين دول المواجهة ، فاذا كانت الدولة الفلسطينية المقصودة هي السلطة الوطنية التي حدد المجلس الوطني الفلسطيني مواصفاتها في دورته السابقة فنحن مع القرار .

اما اذا كان المطلوب ان تكون الدولة الفلسطينية المستقلة بديلا لفلسطين ومدخلا للاعتراف بالعدو والصلح معه ، واذا كان استقلالها يعني عزلتها الاقليمية عن الامة العربية، فلا يمكن ان نقبل بحل له هذه المواصفات الخارجة عن المواصفات الاساسية التي حددها المجلس الوطني الفلسطيني .

وعلى كل حال فان المجلس الوطني في اجتماعاته المقبلة سيبحث ويقرر « الطريق الفلسطينية » لمشاريع السلام المطروحة ومستقبل النضال الفلسطيني في ضوئها .

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

— الخلافات مع الثورة الفلسطينية هي حول الممارسة وليس حول الحق الفلسطيني .

وكان الجميل قد رفع مذكرة باسم حزب الكتائب الى كل من الرئيس فرنجية والبطريرك خريش في ٢٤ اغسطس الماضي ، تضمنت :

● الكتائب متمسكة بالدستور ، لكنها لا تنكر على الاخرين حق السعي لتعديله شرط التقيد بالاصول .

● التفرد في نقض الميثاق يؤدي الى تفكيك الوحدة الوطنية .

● علمنة الدولة أساس للتوصل الى الغاء الطائفية .

القمة المارونية والدستور

وكانت القمة المارونية التي تضم كميل شمعون ، وبيير الجميل ، وشربل قسيس ، قد عقدت عدة اجتماعات في السابق ، اجمعت فيها على التاكيد على :

— التمسك بالصيغة اللبنانية .

— الدستور والميثاق يجب ان لا يمسا .

— موافقة على الاصلاح الاقتصادي والاجتماعي .

مذكرة لجنة الكسليك

وفي ١٢ ديسمبر الماضي اذاعت لجنة الكسليك مذكرة حول تصورها « للاصلاح الشامل » المطلوب. اعتبرت المذكرة ان الازمة نابعة من سوء الممارسة لا من طبيعة النظام ،واعلنت رفضها لاي تعديل للدستور ، كذلك اي تعديل في السلطة التشريعية ،وطالبت باصلاحات شكلية . ووصل «الرفض» بالمذكرة الى حد المطالبة بالابقاء على الطائفية السياسية ، لان القصد من الغائها هو « تمكين الفئة الطائفية الاكثر عددا من السيطرة على الفئات الاخرى » .

الرابطة المارونية

رئيس هذه الرابطة المحامي شاكر ابوسليمان يحذر باستمرار من تغيير الصيغة اللبنانية ، ويؤكد أن الميثاق الوطني اعطى الرئاسة للموارنة «لانها تمثل مسيحيي العالم العربي ».ويطالب ببسط السيادة على كل الاراضي اللبنانية ، وتسليح الجيش وتقويته ، والغاء الطائفية السياسية واقرارقانون موحد للاحوال الشخصية .

من اين ؟ والى اين ؟

تلك كانت ابرز ما تطرحه القوى السياسية اللبنانية في معرض تحديد تصورها لكيفية بناء النظام الجديد في لبنان . والغريب ان الكثير من ارائها مختلف الى حد التناقض .

هناك من يطالب بتعديل الدستور ، ومن يرفض التعديل .

وهناك من يريد الغاء الميثاق الوطني ، ومن يموت في سبيل عدم الغائه .

وهناك من يسعى لنظام اشتراكي ، ومن يريد نظاما راسماليا حرا .

من اين يبدأ هذا البحث ؟ والى اين ينتهي ؟ .

حتى الآن تصعب الاجابة . وربما مستقبل ، وان كان هناك من يعتقد ان البداية الحقيقية للحوار السياسي المطلوب بدأت يوم الاربعاء الماضي بلقاء بيير الجميل وصائب سلام !

الدجاج مع اعمدة بيروت البيزنطية

حرب بيروت كشفت آثار العرب وبيزنطية

بيروت — القبس :

بدأت خلال الاسبوع الماضي في بعض المواقع من المنطقة التجارية في بيروت ، عمليات التنقيب عن الاثار تمهيدا لاخراج الاثارات التي تكشف عنها الحفريات وتحويل المناطق الموجودة فيها الى مناطق سياحية .

وقد سارعت المديرية العامة للاثار الى القيام بهذه الخطوة من اجل التاكيد على اهمية المنطقة التجارية تاريخيا والحيلولة دون دفن هذه الاثار مرة اخرى تحت ناطحات السحاب التي ستشيد في هذه المنطقة .

وتتركز الحفريات حاليا في المنطقة الممتدة من « البرلمان » وحتى ساحة الشهداء مرورا بسوق سرسق ، ومن مبنى اللعازارية نزولا حتى « الاوتوماتيك » .

وهناك ثلاثة مواقع بدأ العمل بها حاليا الاول تجاه البرلمان (مجلس النواب) حيث يقال ان هناك كنيسة بيزنطية ، وقد بدات تظهر الاثار العربية على عمق لا يتجاوز العشرة سنتيمترات والثاني في سوق اللحوم قرب خان البيض (المنطقة التجارية) والثالث داخل سوق سرسق .

والى جانب هذه المواقع تبرز اثارات عديدة تبعد بضعة امتار اكتشفت منذ سنوات .

وتتوقع الاوساط المعنية ان تسفر هذه الحفريات عن ثروات تاريخية ومادية تقنع المسؤولين الحكوميين بجدوى اقتراحاتهم .

امام البرلمان

— قانون انتخابي يجعل من لبنان ...ائرة واحدة . ونائب لكل ١٠ آلاف ...اخب .

— تحديد صلاحيات رئيس الجمهورية ...جعل رئيس الوزراء حاكما باعتباره ...المسؤول .

— انشاء مجلس دفاع أعلى ومجلس ...يادة ، وحصر صلاحيات قائد الجيش.

...خطة جنبلاطية ...المصالحة الوطنية

وكان جنبلاط قد طرح في ٢٤ يونيو ...لفات خطة من ١٤ بندا اعتبرها وقتذاك ...رقة عمل للمصالحة الوطنية، وهو ...رى الان انها تشكل اساسا صالحا ...عقد مؤتمر طاولة مستديرة يهدف الى ...حقيق هذه المصالحة .. وتتضمن الخطة ...ا يلي :

— لبنان بلد عربي شعبا ودولة ...مصيرا اقليميا .

— لبنان الموحد بأرضه وكيانه ...السياسي ورفضه كل سعي للتقسيم او ...التجزئة الطائفية .

— التمسك بمبدأ المشاركة الشعبية ...الشاملة للفئات المحرومة والغاء ...الامتيازات على جميع الاصعدة .

— ضرورة تعديل النظام السياسي بما يتناسب مع تحديث المؤسسات وتامين المشاركة دون تمييز طائفي او ديني .

— الالتزام المبدئي والعملي بحرية الاعتقاد والفكر والنهج الديمقراطي السلمي بعيدا عن الارهاب ولغة العنف والميليشيات .

— رفض فكرة الاوطان المختارة والشعوب المختارة .

— رفض النظام العسكري لتاليف الاحزاب ورفض الارهاب المسلح .

— الالتزام المبدئي والعملي بعدم حماية الاحتكارات الاقتصادية وبعدم الدفاع عن مظاهر الراسمالية الحرة.

— العزوف عن المخاطبة الطائفية.

— الامتناع عن ارهاب جمهور المسيحيين الوطنيين والمسلمين .

— الالتزام بشعور المساواة والاخوة والانسانية بالنسبة للعرب والاغراب في لبنان .

— المطلوب الاعتذار والتاسف عما حصل من احداث دامية وجرائم بشعة.

— الالتزام بحكم القانون ، او على رئيس الكتائب ومكتبه السياسي اعلان الاستعداد للرضوخ للتحقيق العدلي.

— اعتبار وضع الثورة الفلسطينية منبثقا من واجب الضيافة العربية اللبنانية وتكريسا باعتراف الدول العربية بالثورة الفلسطينية على مثال الحكومات الشرعية في المنفى .

التجمعات الاسلامية بماذا تطالب

اما جمعية متخرجي المقاصد فقد اعلنت مرارا وتكرارا عن مواقفها، فهي تطالب بالغاء الطائفية السياسية وعلمنة الدولة التي « لا تتعارض مع المعتقدات الدينية الاصيلة » ، وهي ترى ان الصيغة اللبنانية القائمة على تناحر الطوائف وتقاتلها من اجل اغراض خاصة سقطت نهائيا ، ويجب ان تحل محلها صيغة تعايش الاديان وتحاورها وتفاعلها .

وقد اكدت الجمعية باستمرار على ان سيادة لبنان امر مسلم به وغير قابل لاي جدل أو نقاش ، الا انها لا تتعارض مع وجود المقاومة الفلسطينية.

اما ابرز ما يطالب به التجمع الاسلامي في الشمال فهو الغاء الطائفية السياسية ، واجراء احصاء عام دوري قبل موعد انتخاب رئيس الدولة، والطائفة الاكثر عددا ينتخب الرئيس من بين ابنائها بعد اقرار قانون الجنسية. كذلك اعتبار الرئاسة مجلسا رئاسيا ، تتوزع الطوائف الكبرى مقاعده الستة، وتكون الرئاسة قضية دورية . كذلك اعتبار رئيس الجمهورية رمزا لا يحكم، وصلاحيات الحكم بيد رئيس الحكومة الذي يختاره برلمان غير طائفي .

وابرز ما يطالب به المجلس الاسلامي الاعلى الذي يراسه النائب والوزير السابق شفيق الوزان هو ادخال اصلاحات ديمقراطية جذرية في مختلف المجالات ، مع التاكيد على عروبة لبنان، وسيادته ، وحرصه على الثورة الفلسطينية وابناء الشعب الفلسطيني.

الجميل والنظرات الاساسية للبنان

اما بيير الجميل فقد كان ، ومازال، يعلن باستمرار ان الامن والسيادة قبل البحث بتطوير النظام . ومن ضمن ما يعلنه :

— تحميل الشيوعية الدولية مسؤولية ما حدث في لبنان ، مستغلة التناقضات الموجودة بين اللبنانيين انفسهم ، وبينهم وبين الفلسطينيين .

— رفض التقسيم .

— رفض مسالة عروبة لبنان ، لان العروبة مرتبطة جوهرا بالاسلام .

— العلمنة الشاملة .

— ما يتمتع به المسيحيون هو ضمانات وليس امتيازات ، والمطالبة بتنازلات تقضي عندهم على اخر امل بانقاذ الصيغة اللبنانية .

وزيـر الشؤون — عبد الرحمن المزروعي — عبد اللطيف الياقوت — يوسف خريبط

اجتماع مطول لوزير الشؤون مع وفد اتحاد كرة السلة

صرف ٦ آلاف دينار استعداداً لدورة شباب آسيا

الاهتمام بكرة السلة للصغار وتكريم المنتخب بطل دورة باكستان

استقبل معالي وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ سالم الصباح بمكتبه صباح امس وفد اتحاد كرة السلة برئاسة السيد عبد اللطيف الياقوت رئيس الاتحاد وحضر المقابلة السيد عبد الرحمن المزروعي وكيل الوزارة المساعد للشباب والرياضة وتكون وفد الاتحاد بالاضافة للسيد الياقوت من السادة يوسف محمد خريبط امين السر العام وخالد الغيث وعلي الجسمي ومحمد هيف الحجرف اعضاء المجلس ، وبعدما رحب السيد الوزير بوفد الاتحاد شرح وجهة نظر الوزارة فيما يختص بالتعاون مع الاتحادات وضرورة التنسيق في هذا التعاون لما فيه صالح الرياضة وحتى لا تاتي الامور على شكل مفاجآت واكد السيد الوزير على ان تكون كل الامور مدروسة

وابدى استعداد الوزارة لتذليل اي صعوبات مادية او معنوية بهدف رفع المستوى العام ، وقد طرح وفد الاتحاد عدة موضوعات امام السيد الوزير الذي اتخذ بشانها قرارات فورية مساندة للاتحاد في تحمل رسالته والقيام بها على خير وجه وفيما يلي اهم الموضوعات التي نوقشت خلال المقابلة :

● عند الاشتراك في اي بطولة او تنظيم اي دورة رياضية او مؤتمر رياضي لا بد من ان تكون الميزانية التقديرية مدققة ومدروسة حتى لا تضطر الوزارة للتخفيض ولان ذلك يحتاج الى مزيد من الوقت .. ويجب ان تقدم الدراسات التفصيلية قبل وقت كاف .

● تاييد الوزارة لاهتمام الاتحاد بكرة السلة للصغار « الميني باسكت » وطلب السيد الوزير من الاتحاد موافاته بميزانية تفصيلية للنظر بها ورفعها للمسؤولين في حالة الاقتناع بها وكان الاتحاد قد اقترح ان يكون جهاز خاص للاشراف على كرة السلة للصغار .

● استعراض مقر اللجنة الاولمبية والاتحادات الرياضية وابلغ السيد الوزير الوفد بان التصميمات جاهزة وحولت لوزارة الاشغال وان الميزانية المطلوبة لهذا المقر موجودة في ميزانية الوزارة للعام ٧٧ — ١٩٧٨ .

● الموافقة على طلب وفد اتحاد كره السلة بصرف مبلغ ٦ الاف دينار كويتي من ميزانية الدورة الاسيوية للشباب التي ستنظمها الكويت هذا العام وذلك للصرف منها على الاستعداد لهذه الدورة .

● وافق السيد الوزير على استقبال رئيس وامين سر الاتحاد الاسيوي لكرة السلة خلال الزيارة التي سيقومان بها للكويت اعتبارا من ١٥ فبراير الحالي .

● الموافقة على تخصيص مبلغ الف دينار من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لصيانة ساعتي التوقيت الالكترونيتين بصالة كيفان والدعية .. وكذلك صيانة ساعة التوقيت لاتحاد الكرة الطائرة .

● بالنسبة لطلب وفد اتحاد كرة السلة لدعم الاتحاد الاسيوي لكرة السلة طلب السيد الوزير من الوفد وجهة نظر الاتحاد مكتوبة وبها المبررات الخاصة للدعم لدراستها .

● وافق معالي وزير الشؤون الاجتماعية والعمل على عقد مؤتمر الاتحاد الاسيوي لكرة السلة بالكويت قبل بطولة دورة الشباب على ان يتقدم الاتحاد بمشروع ميزانية لهذا المؤتمر ،

ومن المعلوم ان الميزانية المعتمدة لدورة الشباب والمقدمة من الاتحاد السابق لكرة السلة لم تتضمن مصاريف انعقاد مؤتمر الاتحاد المقرر عقده قبل البطولة .

● طلب وفد الاتحاد من السيد الوزير تكريم منتخب الكويت الاهلي الفائز ببطولة دورة باكستان الدولية وتقديم مكافآت تشجيعية لافراده .. وقد وافق السيد الوزير على تكريم الفريق وسيقام حفل باحد مراكز الشباب في وقت يحدد فيما بعد .

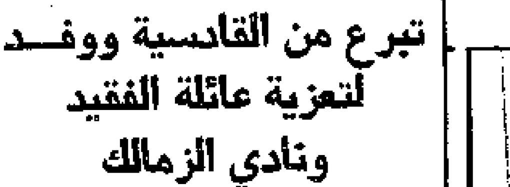
● وافق معالي الوزير على رعاية الحفل النهائي لبطولة الموسم الحالي ٧٦ — ١٩٧٧ الذي ستوزع فيه الكؤوس على الفرق الفائزة بالبطولات على ان يقوم الاتحاد باخطار مكتب السيد الوزير بالموعد قبل وقت كاف .

● اتفق على ان يتقدم اتحاد كرة السلة بمذكرة تفصيلية للوزارة عن طلبة تدعيم الاتحاد باكثر من مدرب وقد رحب السيد الوزير بالفكرة .

وفي نهاية اللقاء شكر السيد عبد اللطيف الياقوت معالي وزير الشؤون الاجتماعية والعمل على توجيهاته القيمة وعلى الروح الايجابية التي قابل بها كل الموضوعات التي عرضت على معاليه ووعد رئيس الاتحاد بان تكون سياسة الاتحاد متناسقة مع الوزارة مستقبلا .







خالد الغيث — علي الجسمي — محمد هيف

تبرع من القادسية ووفد لتعزية عائلة الفقيد ونادي الزمالك

قرر مجلس ادارة نادي القادسية الرياضي في جلسته مساء امس التبرع بمبلغ الف دينار لعائلة المرحوم الدكتور نور الدين رسلان عضو مجلس ادارة نادي الزمالك ، كما قرر المجلس ارسال وفد لتقديم التعازي لعائلة المرحوم ولنادي الزمالك الرياضي ، كما قرر المجلس اعلان الحداد في نادي القادسية لمدة ٢٤ ساعة بدأت منذ الساعة الخامسة من مساء امس الثلاثاء .

رد على رأي زاجالو

اثار مدرب الفريق الاهلي زاجالو نقطة فنية في تبريره عدم ضم شعيب الى المنتخب الاهلي وجدت من الضرورة التطرق للتعليق عليها حتى لا تسلك الحركة الرياضة بصفة عامة وتطور كرة القدم بصفة خاصة اتجاهات لا نرجوها او نعمل لها وتذكر بان شعيب بطيء الحركة لا يؤدي المهام الدفاعية على الوجه المطلوب كلاعب في الوسط وأود ان اتطرق الى ملاحظتين :

الاولى : يعرف زاجالو جيدا ان العامل الرئيسي والحيوي في تكوين اللاعب هو تمتعه بذكاء وسرعة بديهة تتيح له اتخاذ المراكز المناسبة والتمرير في الوقت المناسب والسيطرة على الكرة والحساسية لها واللياقة البدنية التي تاتي كمحصلة لجهود المدرب ولا اعتقد بان هناك لاعبا في الكويت يتمتع بجميع مزايا اللاعب المتكامل سوى جاسم يعقوب فهناك اللاعب الهداف، وهناك السريع وهناك اللاعب ذو الجهود العالية وقد يتمتع بعض اللاعبين بعدة مزايا ولم يظهر حتى الان ذلك اللاعب الذي يجمع في تكوينه جميع ميزات اللاعب . وشعيب احد اللاعبين الذين يمتازون بالسيطرة التامة على الكرة والذكاء في اتخاذ المراكز والحساسية المرهفة ويتمتع بمستوى متوسط من اللياقة البدنية ويتضح بان تبرير استبعاد شعيب في هذه الحالة لا يستند الى منطق معقول خاصة اذا صدر عن زاجالو .

الثانية : يعلم زاجالو جيدا بان هناك مدربا متخصصا في تهيئة اللاعبين جسمانيا وهو كارلوس الذي يعتمد عليه زاجالو للارتقاء بمستوى جميع اللاعبين ، وهناك فرصة كبيرة لكي يعمل كارلوس بتوجيهات المدرب على تلافي عيوب شعيب الفنية وهي في نظري عملية تحتاج الى عامل الوقت واستمرار التدريب .. واذا علمنا بان هناك فترة تقارب الشهر كمرحلة لاعداد الفريق القومي فانني اجزم بانها كفيلة بان ترتفع بمستوى لياقة شعيب وسرعته الى درجة ومستوى يجعلان منه احد اللاعبين القلائل ممن تتوفر فيهم عناصر التكامل اما سد الامل على تقدم شعيب من مدرب عالمي بهذه الصورة أمر يحتاج الى مناقشة وتوضيح .

يوسف السميط

دوري كرة اليد

لقاء قوي ينتهي بتعادل النصر والعربي ٢٢/٢٢

فوز السالمية على الكويت بسهولة ١٥/٢٦

تعادل العربي والنصر امس بعد مباراة قوية في دوري كرة اليد للدرجة الاولى ب ٢٢—٢٢ هدفا والتي جرت على ملعب النصر بعد ان كان الاخير متقدما بفارق هدف في الشوط الاول .. وعلى ملعب السالمية حقق فريق السالمية فوزا سهلا على الكويت امس بنتيجة ٢٦—١٥ بعد ان كان الفارق في الشوط الاول خمسة اهداف لصالح السالمية .

اصبح للعربي ١٥ نقطة وللنصر ١٢ نقطة ، وللسالمية ١٣ نقطة وللكويت ٣ نقط .

السالمية والكويت

تبادل الفريقان الهجمات في بداية المباراة واستغل السالمية اللعب على الدائرة بواسطة اللاعبين حسين الاربش وعلي الملا وعلي عبد الله ومن على الاطراف .. وسهل ضعف دفاع الكويت مهمة مهاجمي السالمية فاستغلوا الكرات السريعة « الفاست بريك » .. ولم يكن موفقا من الكويت سوى مساعد الرندي الذي لم يجد اي مساعدة من فريقه الذي لعب بطريقة فردية بينما ادى السالمية المباراة بطريقة جماعية ، لعب السالمية ٥—١ في الدفاع و ٣—٣ المتحركة بالهجوم بينما لعب الكويت ٤—٢ في الهجوم وبنفس الطريقة بالدفاع .

تالق من السالمية حارس مرماه عبد المحسن نجم وصد عدة كرات خطرة ورمية جزاء من فوزي ابراهيم .. كما برز من السالمية محمود الطباخ في الشوط الثاني وسامي حسين .

● احتسبت للكويت ٤ رميات جزاء سجل منها ثلاثة وللسالمية رميتين سجل الاربش منها واحدة واضاع الثانية .

● ظهر في الشوط الثاني ضعف حارس مرمى الكويت سالم محمد ودخلت مرماه عدة كرات سهلة .

● استغل مدرب السالمية فرصة فوز فريقه في الدقائق الاخيرة واشرك ٣ ناشئين هم شهاب احمد ومحمود الطباخ واسماعيل خورشيد .

● لم يكن في فريق الكويت لاعبين احتياطيين على مستوى جيد وظهر ذلك واضحا باشراك حارس المرمى الاحتياطي .

● حكم المباراة اسامة صبري ومشهود الحسينان وهادي المزيدي مسجلا وحبيب عاشور ميقاتيا وحضرها من الاتحاد عبد الرزاق معرفي وعبدالرحمن الحقان .

● سجل للسالمية حسين الاربش ٨، سالم فهد ٣ ، سامي حسين ٤ وكل من علي عبد الله ومحمود الطباخ ومحمد رجب ومرزوق عنبر هدفين وكل من علي الملا وشهاب احمد واسماعيل خورشيد هدفا واحدا ،وانذر كل من علي الملا وسالم فهد وطرد لمدة دقيقتين مرزوق عنبر .

● سجل للكويت مساعد الرندي ١٠ اهداف ، فوزي ابراهيم ٤ ، واسعد منصور هدفا واحدا ، وانذر فوزي ابراهيم وطرد لمدة دقيقتين نصيب الرندي بعد انذاره .

العربي والنصر

تقاسم الفريقان المباراة وتبادلا الفوز اكثر من مرة مقدمين مباراة سريعة تارجحت نتيجتها بين الفريقين حتى الدقائق الاخيرة وانهى النصر الشوط الاول لصالحه ١٢—١١ ، وكاد العربي ان يفوز بالمباراة عندما سجل عباس الخضري اخر اهداف فريقه قبل ٢٠ ثانية من نهاية المباراة الا ان الكرة تهيات لصالح ضايف امام دائرة الرمي فسدد منها كرة قوية صدها علي عباس حارس مرمى العربي الا ان الكرة وقعت خلفه خارج خط المرمى وعندما تحرك حولها داخل مرماه بطريقة عفوية وهو لا يدري .

● لعب الفريقان بطريقة هجومية واحدة ٣—٣ المتحركة بينما لعب النصر ٥—١ في الدفاع والعربي ٦ — صفر في الدفاع ، واستطاع العربي الحد من خطورة صالح ضايف بمراقبته في الشوط الثاني .

● حكم المباراة ناصر بخيت وخليل الطباخ ومحمد رشدي مسجلا وسعود البالول ميقاتيا وحضرها رئيس الاتحاد خالد الحربان وعدد من المسؤولين في الناديين .

● سجل للنصر الحلو فرهود ٥ اهداف واضاع رميتي جزاء ، صالح ضايف ٨ اهداف ، سعود عبدالعزيز ٣، ماجد سلطان ٣ ، علي احمد حسن ٢، محمد عابر ١ ، وطرد كل من الحلو وعلي حسن لمدة دقيقتين وانذر محمد عامر وعلي حسن .

● سجل للعربي احمد عباس ٥ اهداف منصور مرزوق ٤ ، محمد جابر ٤ ، جمال الخضري ٣ ، حربي سعيد ٢، وكل من عباس الخضري وجاسم دياب، وحسن جابر وعبدالامير عبدالله هدفا واحدا ، وانذر كل من علي عباس ومنصور وجاسم دياب وحربي سعيد، وطرد لمدة دقيقتين منصور ، وعبدالامير وحربي .

صالح ضايف يسدد من اعلى في مرمى العربي

الرشود يسحب ترشيحه لعضوية اللجنة الاولمبية

اتخذ مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة في جلسته الاخيرة عدة مقررات اهمها :

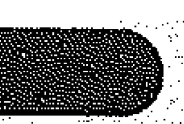
● توقيف لاعبي نادي السالمية تحت ١٧ سنة وليد الحقان وعادل حمد فلاح من مباريات الكاس والنصف الاول من مباريات الموسم المقبل ٧٧—٧٨ بسبب تصرفاتهما مع حكم المباراة بين السالمية والشهداء .

● اعتماد جداول مباريات خروج المغلوب ، واقامة مباريات تحت ١٧ سنة والسيدات ايام ٢٤ و ٢٥ فبراير الحالي اثناء بطولة الدوري وتتوقف المباريات خلال اجازة نصف السنة الدراسية .

● تقرر ان يسحب السيد عيسى الرشود امين السر العام ترشيحه من عضوية اللجنة الاولمبية لظروف خاصة وانتظار اعادة فتح باب الترشيح حتى يتمكن الاتحاد من ترشيح شخص اخر بدلا منه .

اعلانات مبوبة

هاتف قسم الاعلان : ٨١٢٨١٨ / ٨١٢٨٢٢









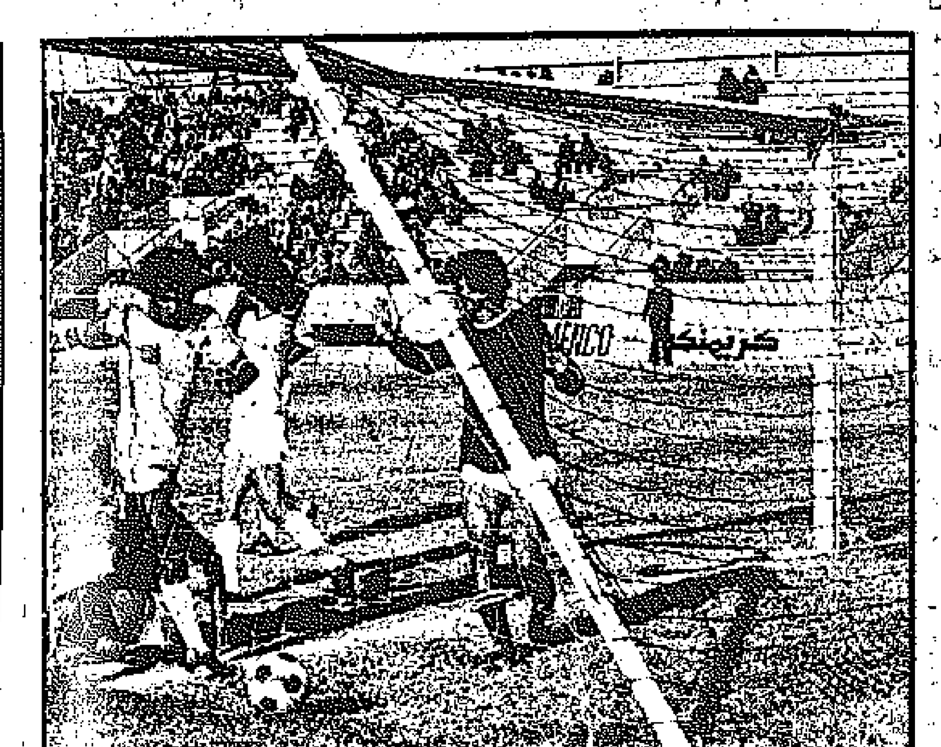

الشيخ سلمان الحمود رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم يسلم درع البطولة لابراهيم دريهم .

فريق نادي الكويت بطل الدوري العام لهذا الموسم .

الاعلام البيضاء لنادي الكويت عالية بين مشجعيه .

بعد فوزه في آخر مبارياته ٢/١ على الشباب

الأبيض بطل الدوري مبروك



الهدف الاول للكويت والكرة والعنبري في الشباك .

افراح الفوز بادية على جمهور الكويت الذي انطلق الى الملعب مهنئا لاعبيه بعد المباراة .

اشتباك رباعي بين الشباب والكويت وسباق من اجل الكرة .



زهير عبد الخالق يمر بالكرة من ... بي الشباب يقابله ناظم علي .

دريهم يعلن اعتزاله في نهاية الموسم

توج فريق الكويت بالامس بطلا للدوري العام لفرق الدرجة الاولى لكرة القدم للموسم الرياضي ٧٦-٧٧ بعد فوزه على الشباب بهدفين مقابل هدف واحد في اخر مباراة لهذا الموسم والتي انتهى شوطها الاول بالتعادل بدون اهداف ليضيف الى رصيده نقطتين وينهي الصراع على البطولة محتلا المركز الاول برصيد ٢٤ نقطة ويحصل على درع الدوري والكاس التذكارية بعد المباراة من رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ سلمان الحمود .. مختتما رحلة الاياب بالدوري ليجني الفريق ثمرة الكفاح وسط افراح وبهجة جمهور الكويت ولاعبيه واداريه .

وبعد ان قدم الفريق عروضا متطورة في فنون الكرة نالت اعجاب واستحسان الجماهير وعشاق اللعبة .

● سير المباراة ..

حقق فريق الكويت فوزه بالامس بصعوبة نظرا لحساسية المباراة واهميتها وتسرع لاعبيه للاطمئنان على الفوز مبكرا .. ولقد كان هذا سببا في ضياع الفرص المتلاحقة امام المرمى واهدار الكرات السهلة والتسرع في التسديد سعيا لاهتزاز الشباك لراحة الاعصاب المشدودة ورجحت كفة الفريق بهجماته المتلاحقة التي اخطات طريق المرمى ولم تثمر الا عن هدفين وذلك لصمود دفاع الشباب المستبسل ورجولة واداء لاعبيه ليقدم عرضا طيبا بعيدا عن اي شك او تهاون ليحرج الكويت في فترات طويلة ويساهم في شد اعصاب لاعبيه واهتزاز قلوب مشجعيه بعد ان انتهى الشوط الاول بالتعادل دون اهداف .. تحكم فريق الشباب في الكرة وسط الملعب في الشوط الاول بتمريرات متقنة ومحكمة لتفقد خطورتها بعيدا عن المرمى ويميل الفريق للدفاع في الشوط الاول .. يواصل فريق الكويت هجماته ويدخل منطقة الجزاء ويحاصر المرمى وتضيع الفرص السهلة والاهداف المحققة واكثرها من جبار عبد القدوس الذي استبدل في الشوط الثاني .

.. نشط الشباب بعد اشراك محمد فهد الذي حرك الهجوم بكثرة انطلاقه وتحكمه في الكرة بتمريراته الجيدة ومهاراته العالية ويهاجم الفريق بعد ان غير طريقة لعبه لتتحول الى هجومية في الشوط الثاني وتبدأ لحظات الخطورة في ثلث الساعة الاخير من المباراة وبعد ان سجل الكويت هدفه الاول في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني .. نشط الشباب وهاجم مع انطلاق دفاعه مشكلا خطورة على مرمى الكويت مسجلا هدفه الوحيد ليتعادل في الدقيقة ٣٣ وتمر بعدها ٦ دقائق ليحرز الكويت هدفه الثاني في الدقيقة ٣٩ من ركلة جزاء ليزداد اطمئنانه ويشدد قبضته على البطولة لان التعادل كان يكفيه لاحراز درع الدوري والكاس التذكارية .

● حضر المباراة .. جمهور يقدر بحوالي ٥ الاف متفرج يتقدمهم الشيخ سلمان الحمود رئيس اتحاد كرة القدم والذي سلم الكاس وعبدالعزيز جعفر الوكيل المساعد لشؤون الاذاعة واحمد الودعاني امين سر اتحاد كرة القدم وخضير المشعان رئيس نادي الكويت ويوسف الشاهين رئيس نادي كاظمة وعدد كبير من المسؤولين الرياضيين بالاندية والاتحادات .

● اهداف المباراة :

● هدف الكويت الاول .. تمريرة ارضية بينية من محمد سلطان وسط الملعب من خارج خط الجزاء بعشر ياردات الى محمد عبدالله في الجناح الايمن ينطلق ومعه محمد صادق مدافع الشباب ويسددها قوية في المرمى من الزاوية الضيقة في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني .

● هدف التعادل للشباب : تمريرة طويلة من محمد فهد في الجناح الايمن الى علي حسن على خط الجزاء يمررها الى خالد الزنكي من الجهة اليسرى داخل منطقة الجزاء فيهيئها لنفسه ويسددها بيسراه على يمين الطرابلسي في الدقيقة ٣٣ .

● الهدف الثاني وفوز الكويت .. ركلة جزاء اثر دفع عبدالله رجب مدافع الشباب لعبدالعزيز العنبري وهو منطلق بالكرة .. يسجل منها دريهم هدف الفوز بعد ان سدد الكرة قوية على يسار الحارس في الدقيقة ٣٩ من الشوط الثاني .

● اللاعبون والحكام :

الكويت .. احمد الطرابلسي — عيسى الجسار — ابراهيم دريهم — سعد الحوطي — محمد عباس — زهير عبدالخالق — محمد شعيب — محمد سلطان — جبار عبد القدوس (فواز الفضل) — محمدعبدالله — عبدالعزيز العنبري .

● الشباب .. حسين خلف — علي بجران — محمد صادق — عبداللهرجب — كاظم علي — علي حسن — محمد حيدر (محمد فهد) — محمد بجران — رضا زنكي — خلف سطام — (حمزه حسين) — خالد الزنكي .

● الحكام .. قاد المباراة الحكم الدولي جبر الجلاهمة عاونه عبدالله غريب وعبدالله الهادي يعقوب ... مراقب المباراة الحكم الدولي عبدالوهاب البناي .

● لقطات من المباراة :

● بدا فريق الشباب مهاجما بحذر مع ميل لدفاع بطريقة ٤-٤-٢ وانطلاق لاعبين من الوسط خلف الهجوم جهة الجناحين مع تطبيق جيد بغير خطورة على مرمى الكويت لارتداد الكرات من الدفاع او التمريرات المشتركة والمقطوعة ويستمر طابع هذه الهجمات من الشباب والتي بدأت بتمريرات سليمة ومتنوعة واخذ الاماكن السهلة وافتقدت الهجمات للنهاية الناجحة ..

● في نهاية الشوط الاول حاول فريق الكويت فتح دفاع الشباب على الجوانب والاعتماد على الاختراق السريع من الوسط لكن استبسال ويقظة محمد صادق وعبدالله رجب قلبي دفاع الشباب منعا الكرات الخطرة وانتهى الشوط الاول بالتعادل دون اهداف .

● تفاهم ثلاثي الوسط شعيب وزهير وسلطان وتالق زهير عبد الخالق وبذل جهدا كبيرا في الهجوم والدفاع واستحوذ على معظم الكرات المشتركة وكان نجما لفريقه .

● افتقد هجوم الكويت الى الترابط ومالت المهاجم الى الفردية وكان هذا سببا في ضياع الكثير من الفرص . ولم يقدم الفريق رغم فوزه العرض المنتظر منه .

● برز محمد بجران ومحمد حيدر في منطقة الوسط وأديا واجبهما الدفاعي والهجومي وبرز رضا زنكي بجهده السخي وتحركاته الناجحة .

● شارك ابراهيم دريهم في كل الركلات الركنية لفريقه وكاد ان يحرز هدفا براسه لكن حارس الشباب حول الكرة لركلة ركنية .

● اضاع جبار عبد القدوس هدفا محققا بعد انفراده ومحاورته للمدافع والمرمى مفتوح لينقض الحارس على الكرة منه في الدقيقة ٣٩ .

● انقذ حارس الشباب اكثر الكرات التي وصلت مرماه لانها جاءت قريبة منه او في الزاوية القريبة له .

● تم وضع درع الدوري والكاس التذكارية بالمنصة الرئيسية قبل نهاية المباراة بدقيقة خاصة بعد ان تاكدت البطولة للكويت .

● قاد ناصر الخباز مشجعي الكويت بالتهتافات والتصفيق لفريقه وحمل شعيب بعد المباراة .

● تسلم ابراهيم دريهم الدرع والكاس وهذه هي المرة الثانية هذا الموسم الذي يعتلي فيها دريهم منصة البطولة لفوز ناديه ببطولة الدوري المشترك وبطولة الدوري العام .

● انهالت التهاني على خضير المشعان رئيس نادي الكويت وتوافدت جموع المهنئين نحوه بمناسبة الفوز وكان في مقدمتهم يوسف الشاهين رئيس نادي كاظمة ..

● طاف مشجعو الكويت الاستاد بالكاس والدرع وسط افراح اعضائه وادارييه وجمهوره .

● اكتظت غرفة لاعبي الكويت بالمهنئين عقب المباراة وبكى الكثيرون فرحا بالفوز .

● مبروك لنادي الكويت مع تمنياتنا له بمزيد من البطولات وحظا سعيدا لكل الفرق المشتركة في المسابقات الرياضية بمختلف تسمياتها .

اعتزال دريهم :

هذا وصرح دريهم عقب مباراة الامس انه قرر الاعتزال في نهاية الموسم الحالي الذي ينتهي بعد مسابقة كاس صاحب السمو امير البلاد المعظم في ابريل المقبل .. وكان دريهم قد ابدى هذه الرغبة اكثر من مرة خلال الموسمين الماضيين ورضي بتاجيل الموعد بسبب ظروف خط الدفاع في فريق ناديه .. ودريهم يستحق كل تقدير وتكريم اذا ظل مصرا على اعتزاله كرة القدم .

ابو بلال

الرياضة
عدسة : جاك فيليب

غسان النصف : أحمل المسؤولية للقائمين على التلفزيون

صرح السيد غسان النصف امين سر نادي الكويت انه يحمل المسؤولين في التلفزيون مسؤولية تجاهل نشر خبر فوز النادي ببطولة الدوري العام .. وكان النصف قد اتصل بالمسؤولين عن البرامج الاخبارية بالتلفزيون فابلغوه انهم لم يتسلموا اي خبر عن المباراة علما ان التلفزيون اذاع امس نتائج مباريات اقل اهمية من بطولة الدوري العام .. واضاف امين سر نادي الكويت ان هذا التصرف يؤكد ما كان النادي قد اشار اليه في كتابه من البرامج الرياضية .

أنت يا الأبيض أملنا

الشاعر منصور بدر الدويخ خص « القبس » امس بهذه القصيدة بمناسبة فوز نادي الكويت الرياضي ببطولة الدوري العام للموسم الرياضي ١٩٧٧/٧٦ .. مهداة الى محبي الفانلة البيضاء ومشجعي النادي .

انت يا الابيض املنا
والله في فوزك فرحنا

وتشهد لك ملاعبنا
وانت يغالي بطلنا

ولعبك بالكثرة حيرنا
ما في مثلك بدولتنا

منك يتكون اهلينا
وارتفع عالي علمنا

اسمك اسم لبلدنا
وهبك والله ما خذنا

استقالة خالد الصانع من اتحاد الطائرة العربي

علمت « القبس » ان السيد خالد الصانع النائب الاول لرئيس الاتحاد العربي للكرة الطائرة ورئيس الاتحاد الكويتي السابق في هذه اللعبة قرر تقديم استقالته من الاتحاد العربي للكرة الطائرة وانه ينتظر ان تبحث اللجنة التنفيذية للاتحاد المذكور يوم ١٥ فبراير الحالي هذه الاستقالة ، وتتلخص وجهة نظر السيد الصانع بضرورة افساح المجال امام اعضاء اتحاد الطائرة الجدد لتولي مسؤولياتهم بانفسهم .. ومعلوم ان الانتخابات في الاتحادات العربية لا تتم على اساس تمثيل الدول او المناطق بل على اساس الكفاءات الشخصية للمرشحين بغض النظر عن بلدانهم .. وباستقالة الصانع تكون الكويت قد خسرت مركزا مهما في الاتحاد العربي للكرة الطائرة .

الرئيس الفخري لنادي الصليبخات يكرم فريقه

دعا الشيخ جابر مبارك الحمد الرئيس الفخري لنادي الصليبخات الرياضي امس فريق كرة القدم بالنادي الفائز ببطولة الدرجة الثانية الى منزله حيث وزع عليهم جوائز قيمة بمناسبة صعود الفريق للدرجة الاولى ، ورافق الوفد السادة حمد الهرشاني رئيس مجلس الادارة وسعود البدهسة امين الصندوق وخلف العنزي وصلاح السيد من العلاقات العامة واللجنة الثقافية، وشكر الرئيس الفخري للنادي اللاعبين على جهودهم طيلة الموسم وتمنى لهم اضطراد التقدم .

فوز السالمية ببطولة الجمباز الثانية

انتهت امس البطولة الثانية تحت ١٤ سنة في الجمباز التي اشترك فيها ١٤ ناديا قسموا الى مجموعتين ا و ب وبلغ عدد اللاعبين ٨٤ لاعبا واسفرت عن النتائج التالية :

البطولة الفردية العامة :

١ — عادل احمد — السالمية ٢٧٫٨٠ درجة .

٢ — عبد السلام حميد — السالمية ٢٦٫٧٥ درجة .

٣ — حميد عبد الكريم — السالمية ٢٦٫٥٠ درجة .

بطولة الاجهزة :

● المتوازي : ١ — عبد السلام حميد — السالمية ٦٫— ، الثاني عادل احمد — السالمية ٥٫٨٠ نقطة ، الثالث حميد عبد الكريم — السالمية ٥٫٨٠ درجة .

● المقلة — الاول عبد السلام حميد — ٥٫٧٥ ، عادل عبد الرحمن — ٥٫٥٠ درجة ، الثالث حميد عبد الكريم — ٥٫— الثالث مكرر — عبد المحسن محمد — كاظمة ٥٫— .

● حصان القفز — عبد السلام حميد ٨٫— ، الثاني وليد محمد — القادسية ٧٫٩٠ درجة ، الثالث عادل عبد الرحمن ، ٧٫٨٠ درجة .

● الحركات الارضية الاول عادل عبد الرحمن — ٨٫٦٠ درجة ، الثاني حميد عبد الكريم — ٨٫— درجة ، الثالث عادل عبد المحسن . كاظمة ٧٫٥ درجة .

نتائج الاندية

الاول — السالمية ١٢٦٫٧٥ درجة ، الثاني كاظمة ١١ درجات ، الثالث — القادسية ٩٩٫٩٠ درجة ، الرابع — الكويت ٨٧٫٥٥ درجة ، الخامس — العربي ٨٧٫٠٠ درجة ، السادس — خيطان ٨٥٫٠٠ درجة ، السابع — النصر ٨١٫٢٥ درجة ، الثامن — الفحيحيل ٧٧٫٢٠ درجة ، التاسع — التضامن ٧١٫— ، العاشر — الشباب ٧٠٫— ، الحادي عشر — الشهداء ٦٠٫٢٥ ، الثاني عشر — اليرموك ٥٦٫٨٥ ، الثالث عشر — الساحل ٤٢٫٢٥ ، واشترك الصليبخات باربعة لاعبين فردي .

بعثة المدربين للدراسات العسكرية بقطر تسافر اليوم

تغادر البلاد اليوم بعثة الاتحاد الرياضي للجيش لحضور دورة التدريب التي ينظمها مركز ارتباط الشرق الاوسط في الدوحة بقطر ، وتتكون البعثة من النقيب عبد الله العصفور والنقيب دكتور سليمان العباسي والملازم اول عبد الحميد محمد ووكيل الضابط عبدالله ابو عطيش ، وتبدأ الدراسات يوم ٩ وتنتهي يوم ٢٤-٢-٧٧ ، كما يسافر الى قطر المقدم عدنان عبد الغفور لحضور اجتماعات مركز الارتباط التي سينظر فيها بدعوة السعودية لتنظيم اول بطولة للكرة الطائرة للمنتخبات العسكرية وسينضم الى المقدم عبد الغفور في هذه الاجتماعات الملازم اول عبد الحميد محمد .

نتائج مباريات دورة مركز الدعية

اسفرت مباريات دورة سباعيات كرة القدم بمركز شباب الدعية امس عن فوز مركز شباب القادسية على شباب المهره ١/صفر ، والدعية على الفن ٢/صفر ، والقبندي على الازرق ١/٣ ، والخالدية على الاشعل ٦/صفر والاحرار على النمر الاسود ١/صفر .

وتقام اليوم ٣ مباريات تبدأ الساعة الخامسة والنصف مساء بين شباب الغدير وشباب بنيد القار ، سان اتيان مع المطافىء ، البرازيل مع الرملة .

التلفزيون يتجاهل بطل الدوري العام

لم يشر تلفزيون الكويت امس في اي من برامجه او في نشرة الاخبار المسائية الى فوز نادي الكويت ببطولة الدوري العام متجاهلا هذا الحدث المهم .. على الرغم من ان المباراة اصلا لفريق نادي الشباب وليست لنادي الكويت الذي سبق له الاختلاف مع تلفزيون الكويت .

مجتمع الرياضة

● تبرع الاستاذ عبد العزيز المساعيد عميد دار الراي العام بمبلغ الفي دينار لفريق كرة القدم بنادي الكويت الرياضي بمناسبة فوزه امس ببطولة الدوري العام للموسم ٧٦ — ١٩٧٧ .

● مشاري الكليب اقام امس حفل عشاء تكريما لفريق كرة القدم بنادي الكويت بطل الدوري للموسم ٧٦ — ١٩٧٧ .

● محمد الصعب مشرف كرة القدم تحت ١٢ و ١٤ سنة بنادي القادسية رزق والسيدة حرمه بمولود اسمياه خالد جعله الله من ابناء السلامة .

● محمد الصقعبي عضو لجنة النظام بالقادسية ومشرف عام السباحة نقل للعلاج في مستشفى هادي وحالته في تحسن كبير حيث يجري بعض الفحوصات للاطمئنان .

● فاز السالمية امس على خيطان في تنس الطاولة ٢ — صفر في مباريات الناشئين والعمومي ، كما فاز التضامن على الكويت ٢ — ١ في العمومي والناشئين .

● في دوري كرة اليد تحت ١٧ سنة انسحب الفحيحيل امس من امام فريق الشهداء واعتبر الاخير فائزا ٧ — صفر .

● رشح اتحاد السباحة السيدين عبد الحميد محمد وصالح مطر لحضور اجتماع الجمعية العمومية للجنة الاولمبية العادي وغير العادي .

● عين اتحاد السباحة السادة خليفة مبارك الخليفة ومحمد جبار حمود ومحمد عبد العزيز العجمي لتدقيق بطاقات المسموح لهم بدخول ارضية صالة كيفان اثناء المباريات وذلك بالتعاون مع رجال الشرطة .

● اصبح مقر الاتحاد الرياضي للشرطة المؤقت في منطقة النزهة قطعة ٣ شارع رقم ٣٥ منزل رقم ٣٢ .

● رشح اتحاد الكرة الطائرة الحكمين عثمان التميمي وخليفة المنصور لحضور الدراسات الدولية التي ستقام في اندونيسيا في الفترة من ١٢ — ١٩ مارس المقبل .

● طلب نادي كاظمة من اتحاد الطائرة تأجيل مباراته في الدرجة الاولى المقررة يوم ١٢ — ٢ مع فريق القادسية بسبب سفر اللاعبين مع الجامعة وقرر الاتحاد الموافقة على التاجيل اذا وصلت البعثة في اليوم المذكور او بعده .. اما اذا عاد اللاعبون قبل موعد المباراة فيجب ان تقام في موعدها .

القبس
AL-QABAS
تصدرها شركة دار القبس للصحافة والطباعة والنشر
الكويت - الشويخ
شارع الصحافة - طريق المطار
العنوان البرقي: قبس
صندوق بريد: ٢١٨٠٠
الهاتف ٨١٢٨١٩/٢٢ (٤ خطوط)
التحرير: ٨١٢٨٢٣
الاعلانات: ٨١٢٨١٨
الاشتراكات: ٨١٦٤٦٠
المطابع: ٨١٨٧٩٨
المدير العام:
ذو الفقار قبيسي





السادات يحذر من فتنة طائفية يدبرها الشيوعيون في مصر

حذر الرئيس انور السادات امس من محاولات يسعى الشيوعيون لاشعال الفتنة الطائفية في مصر . وقال ان الشيوعيين لن يجدوا ما يستغلونه للتخريب في مصر سوى الفتنة الطائفية، بعد صدور قانوني الاحزاب والضرائب. وقال في حديث آخر انه مستعد لقبول دعوة الرئيس كارتر لزيارة واشنطن. ومن ناحية ثانية اعلن التجمع الوطني التقدمي الوحدوي (حزب اليسار) انه سيقول « لا » في الاستفتاء الذي سيجري غدا الخميس حول قرار الرئيس السادات الاخير .

وكان الرئيس السادات قد التقى امس بالقيادات الاسلامية والمسيحية في قصر عابدين . وحضر اللقاء اعضاء مجمع البحوث الاسلامية برئاسة الامام الاكبر الدكتور عبدالحليم محمود شيخ الازهر، واعضاء المجمع المقدس برئاسة البابا شنودة الثالث بابا الكرازة المرقسية .

وشرح السادات لرجال الدين الاحداث التي مرت بها مصر اخيرا ، والمؤامرة التي تعرضت لها والتي كان « الهدف منها اثارة الفزع ، وحرق العاصمة ، ثم بعد ذلك الوثوب الى الحكم بالطريق الدموي ، والغاء صيغة السلام الاجتماعي » .

تحذير من الفتنة الطائفية

واشار الرئيس السادات الى ان مصر لم تكن في حياتها طائفية او عنصرية . وحذر من ان المخربين لن يجدوا بعد صدور قانوني الاحزاب والضرائب ما يشرون به الشعب سوى التحريض الطائفي . ودعا رجال الدين الى ترسيخ الايمان الصحيح في نفوس المواطنين ، كوسيلة لتحصين الشعب ضد الفتنة ، والتصدي « لمحاولة ايجاد وقيعة بين عنصري الامة » . واكد ان التعاون الاسلامي — المسيحي ضروري لمصر .

واوضح الرئيس المصري ان « ديمقراطيتنا الوليدة وحريتنا الوليدة لن نتراجع فيها ، ولكن لا بد ان نجعل لها انيابا اشرس من كل اجراءات استثنائية قد يتصورونها » .

وكان الرئيس السادات يقصد بذلك قراره الاخير الذي سيطرح على الاستفتاء غدا الخميس ويتضمن تشديد العقوبات على المخربين ، وتخفيضا للضرائب على الطبقات الفقيرة .

وتحدث السادات عن مركز مصر في العالم . واشار الى ان الرئيس الاميركي كارتر ، الذي « ليس بيني وبينه بعد اية صلة » هب لمساعدة مصر في الايام الماضية ، وقرر تقديم دعم لمصر بقيمة ٥٠٠ مليون دولار من الاغذية .

السادات يرغب بالاجتماع مع كارتر

وكان الرئيس السادات قد ادلى بحديث الى جريدة « عكاظ » السعودية نشرته امس ، وقال فيه انه يرغب في الاجتماع بكارتر وانه ينتظر دعوة من البيت الابيض لزيارة واشنطن . وأكد انه سيقبل الدعوة فور وصولها.

واشار في حديثه الى ان اضطرابات الشهر الماضي كانت بمثابة فرصة مميتة للشيوعيين . وقال « كان هذا خطأ العمر الذي ارتكبوه .. ان الشعب سيقضي عليهم اذ لا مكان لهم في مجتمعنا » . واكد ان « كل الشعب يدعمني في ضرب رؤوس الفتنة ضربا شديدا » . ودعا الطلاب والصحافة الى تطهير انفسهم من الشيوعيين .

وسئل ان كان هذا سيخرب العلاقات المعكرة الان بين مصر والاتحاد السوفيتي فقال اننا لسنا مسؤولين عن الوضع الحالي في العلاقات بين بلدينا .



السادات مع القيادات الاسلامية والمسيحية . (راديو — ي.ب)

اليسار يقول « لا » للقرار

ودعا التجمع الوطني التقدمي الوحدوي (حزب اليسار) المصريين للتصويت بكلمة « لا » في استفتاء يوم غد الخميس حول تشريع جديد يتعلق بالقانون والامن اقترحه الرئيس السادات .

وقال التجمع في بيان له : « اننا نحث السكان على ممارسة حقوقهم الدستورية ورفض القانون المقترح » .

اعفاء الرشيد الطاهر من رئاسة الوزراء

الخرطوم — رويتر — اعلن هنا ان الرئيس نميري اعفى الرشيد الطاهر رئيس الوزراء من منصبه وطلب من وزرائه الاستمرار بالعمل حتى تشكل وزارة جديدة .

فالدهايم في مرفأ بيروت المدمر . (راديو — ي.ب)

فالدهايم غداً في اسرائيل لبحث موقفها من السلام

ينهي كورت فالدهايم الامين العام للامم المتحدة اليوم الجزء الاول من زيارته للشرق الاوسط ويطير غدا الى اسرائيل وقال فالدهايم الذي وصل امس الى عمان قادما من بيروت ، انه يسعى غدا للحصول على ايضاح اسرائيلي حول تصريحات ييغال الون الاخيرة .

وردا على سؤال عما اذا كان سيواصل زيارته لاسرائيل وعما اذا كانت مهمته ستتأثر بقول آلون ان اسرائيل لاتعتزم اعطاء الامم المتحدة دورا في مفاوضات السلام قال الامين العام : « سأحتاج الى توضيح اسرائيلي وهذا ليس بجديد ولا يغير شيئا من موقف اسرائيل وعلى كل حال فقد ابلغتني الحكومة الاسرائيلية قبل مغادرتي نيويورك انها تتطلع الى زيارتي وهي مهتمة بالبحث في الوضع» .

هذا ومن المنتظر ان يقابل فالدهايم اليوم كلا من الملك حسين وولي عهده الامير حسن بعد ان عرض امس مع مضر بدران رئيس الوزراء الموقف الاردني من جنيف .

وكان فالدهايم قد انهى زيارته لبيروت بزيارة الاسواق التجارية ومنطقة مرفأ بيروت المدمرة وباجتماع مع رئيس وزراء لبنان ورئيس مجلس النواب وقال فؤاد بطرس الذي كان في وداع الامين العام : « ان الاجتماعات كانت ايجابية ومثمرة وتمكنا من الاطلاع على عدة نواح تهم المنطقة وتهمنا . »

الحسين : السلام بيد اسرائيل

قال الملك حسين ان الحقيقة في منطقة الشرق الاوسط اقرب الى التشاؤم ، وان اسرائيل هي الان اقوى بكثير مما كانت عليه في السنة ١٩٧٣ ، وان القوة العربية لم ترتفع عما كانت عليه في السنة ١٩٧٣ .

واضاف العاهل الاردني يقول في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر اتحاد الاذاعات الاوروبية في العقبة امس ، ان مفتاح السلام في الشرق الاوسط في يد اسرائيل ، وان السلام يتحقق اذا ارادت اسرائيل « لكنني لا استطيع استنتاج ذلك من مواقف الزعماء الاسرائيليين » .

السادات يستقبل مستشار بوانييه

ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الرئيس السادات استقبل امس احمد مستشاري رئيس ساحل العاج نيليكس بوانييه . والجدير بالذكر ان بوانييه اجتمع قبل ٣ ايام برئيس وزراء اسرائيل اسحق رابين .

اخر خبر محلي

سكرتير جبهة تحرير الساحل الصومالي :

رسالة للحكومة الكويتية عن الوضع في جيبوتي

طالب السيد طاهر علي واعيس عضو اللجنة التنفيذية لتحرير الساحل الصومالي وسكرتير العدالة في اللجنة طالب فرنسا بمنح الاقليم استقلالا حقيقيا وفوريا واعادة جميع المنفيين، وازالة الاسلاك الشائكة المحيطة بمدينة جيبوتي واطلاق سراح المعتقلين السياسيين ، وسحب جميع القوات الفرنسية والفرقة الاجنبية من البلاد، ومنح الحريات .

وكان السيد واعيس يتحدث لمؤتمر صحفي عقده ضمن نشاطات وفد جبهة تحرير الساحل الصومالي (جيبوتي) الذي يزور البلاد حاليا .

وقال السيد طاهر واعيس انه يحمل رسالة خطية لحكومة الكويت من اللجنة المركزية للجبهة تتحدث عن اوضاع الاقليم ، وندد بالحكومة الفرنسية وقال انها تقف ضد المساواة والعدالة وحرية التعبير وتحقيق الكرامة والذات . واضاف أن السلطات الفرنسية تزور الانتخابات وهذا ما حصل في عامي ١٩٥٩ و١٩٦٧ ، وما هو متوقع للانتخابات المقبلة التي تعكس تزويرا حقيقيا لارادة الجماهير . بالاضافة الى النفي والتشريد اللذين يتعرض لهما شعب الاقليم المحتل .

وقال السيد واعيس ان جبهة تحرير الساحل الصومالي عبر سنوات نضالها الاربع عشرة قد اكتسبت العديد من الانتصارات على الصعيدين الدبلوماسي والعسكري ، واستطاعت من خلال نشاطها الثوري ان تفرز من بين صفوفها اوسع المنظمات جماهيرية واصلبها كفاحا وهي جبهة تحرير الساحل الصومالي وحزب الرابطة الافريقية للاستقلال والكتلة الوطنية في برلمان جيبوتي .

انتحار جماعي لحيتان امريكا



ربما عطلت اجهزة التوجيه عند الحيتان ولكن علماء اخرين قالوا ان الانتحار الجماعي للحيتان ربما كان عادة اجتماعية . وفي الصورة رجال انقاذ يرشون الحيتان بالمياه لابقائها حية ، ولكن دون جدوى (بالراديو — ي.ب).

ماي بورت — ي.ب — فرض علماء الاحياء المائية الاميركيون حصارا حول منطقة تمتد الى مسافة ٥ كيلومترات على شاطىء جزيرة فورت جورج القريبة من ماي بورت في فلوريدا ، حيث اندفعت عشرات الحيتان الضخمة نحو الشاطىء في محاولة انتحار جماعية وصفها سكان محليون بانها اشبه بالاسطورة .

فقد اندفع حوالي ٢٠٠ حوت نحو الشاطىء الاميركي يومي الاحد والاثنين الماضيين ، حيث نفق عدد كبير منها ، بينما تمكنت فرق الانقاذ من الابقاء على حياة عدد ضئيل منها لمدة قصيرة ، وذلك بمنعها من الوصول الى الرمال .

وقد نفق حوالي ١٠٠ حوت في المياه بينما نفق ٠) حوتا اصطدمت بقوة في رمال الشاطىء . وفشل العلماء ورجال الانقاذ في ابقاء بقية المجموعة على قيد الحياة ، بعد ان انقلبت على جنباتها في المياه الضحلة .

وقال احد العلماء ان تشريح عدد من الحيتان اظهر وجود نوع من البكتريا في اجهزتها العصبية ، وان هذه البكتريا

جنوح ناقلة نفط كويتية شمالي تايلند



تايبيه — ي.ب — جنحت ناقلة نفط كويتية امس على بعد ثلاثة اميال من مرفأ كيلونغ شمال تايوان ، مما ادى الى حدوث ثقوب في خزانين من خزاناتها الثلاثين . وقد تدفق حوالي ١٠٠٠ طن نفط من الناقلة .

وكانت الناقلة الكويتية التي يبلغ وزنها ٢١٦١٦ طنا وحمولتها ٣٢٠٦٨ طنا من النفط ، تنقل شحنة لحساب شركة النفط الصينية . ولم يؤد الحادث الى اصابات .

وقد نقل بحارة الناقلة « البراق » التي تملكها شركة النفط الوطنية الكويتية الى الشاطىء الصيني في قوارب تابعة للبحرية الصينية ، وزوارق خفر السواحل . وبقي ثمانية على ظهر الناقلة للحراسة . وحاولت سفن انقاذ سحب السفينة ، لكن جميع الجهود فشلت بسبب المد العالي .

الطقس

تبقى درجة الحرارة فوق المعدل وتتكاثر السحب نحو المساء والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة مع هبات نشطة مثيرة لغبار محلي ومطر في وقت لاحق . حالة البحر : معتدل الى عالي الموج . درجة الحرارة المتوقعة اليوم في الكويت : ٢١ ، الاحمدي ١٨، فيلكا ٢٠ درجة مئوية . نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم في الكويت ٩٠ بالمئة ، الاحمدي وفيلكا ٩٥ بالمئة .

هويدا : لن نحصل على أسلحة نووية

مدريد — رويتر — نسب لرئيس وزراء ايران امير عباس هويدا قوله امس : « ان ايران لا تنوي الحصول على اسلحة نووية وانها مهتمة بالدفاع عن نفسها بالاسلحة التقليدية المتطورة فقط » .

وقال هويدا في مقابلة صحفية مع صحيفة أ.ب.ث. اليومية التي تصدر هنا : « ليس لدينا اية نية لاستخدام اسلحة ذرية وقد وقعنا وابرمنا معاهدة وافقنا فيها على عدم انتاجها ».

كارتر يعارض بيع قنابل شديدة الانفجار لاسرائيل

واشنطن — ي.ب ، واف — اعلن جيمي كارتر في اول مؤتمر صحفي يعقده بعد توليه الرئاسة انه يعارض بيع قنابل شديدة الانفجار الى الخارج وقال انه سيبدي رايه بذلك في الاسبوع المقبل « لان بيع هذه القنابل يثير قلقي الشديد » .

والجدير بالذكر أن اسرائيل طلبت شراء مثل هذه القنابل من الولايات المتحدة . واعلن كارتر أن الولايات المتحدة تملك الان قوة نووية تفوق قوة الاتحاد السوفيتي .

القبس
طبع من عدد اليوم الاربعاء
٣٣٠٠٠ نسخة
أرقام الطبع والبيع تخضع لمراقبة
مكتب تدقيق التوزيع (لندن)
ABC
member of the Audit Bureau of Circulations



التعيين مرفوض في رابطة الأدباء والحل هو الانتخاب الحر

هذا الموضوع مطروح بعيدا عن جوانبه السياسية التي لا يتحملها او هي موجودة أصلاطرفا فيه ، ولكن قد يظن القاريء أن له اطرافا سياسية . والادب بشموليته يستوعب كل الاشياء ، ولكنليس كل الاشياء تستوعب الادب ، والمفكر ، اديبا كان او شاعرا ، ناثرا او صامتا ، له راي في ما يدور حوله منمجريات واحداث ينفعل ويتفاعل معها ، يصهرها وتصهره .

ودوري في هذا الاستفتاء ..هو دور تجميع الاراء وطرحها دون تحيز ، وتدليل على انالديمقراطية في الكويت حية لا تموت بفضل الساعين الى ابقائها علىقيد الحياة .

واليكم اراء الاساتذة :

عبد الله حسين ، وعبدالله زكريا الانصاري ، وعبد الله سنان ، ويعقوب السبيعي .

لا للوصاية

قال السفير الشاعر عبد الله حسين :

ان الاديب والمفكر والكاتب لا يعيش الا في جو الحرية المطلقة ولا يمكن ان يبدع الا في اجوائها وضمن نطاقها . وحيث ان الاديب والمفكر والكاتب والشاعر لا يجوز حضاريا الحجر عليهم ولا فرض اية وصاية على مواقفهم ، فاني ارى ان الهيئة الادارية ينبغي ان تاتي نتيجة انتخاب يعطي للهيئة العامة فيها فرصة اختيار من تراه اهلا لقيادة الرابطة .

الانتخاب لا التعيين

وقال الاديب الشاعر عبد الله زكريا الانصاري مدير الادارة الثقافية والصحفية في وزارة الخارجية :

ان رابطة الادباء ، تمثل الادباء ، والادباء يمثلون الادب بجناحيه ، بل يمثلون الفكر بصفة عامة ، والادب الذي اعنيه هو الادب الحر الذي يصدر عن فكر حر لا يعرف القيود والحدود ، والادباء الذين اعنيهم هم الادباء الاحرار الذين يعرفون قيمة الفكر والادب ويمثلونهما بصدق وامانة واخلاص . اذن فرابطة الادباء ان لم تكن بهذا المستوى فليست من الادب والفكر في شيء . انت تسالينني عن رايي في التعيين في رابطة الادباء ، اي تعيين امينها العام ، والهيئة الادارية فيها ، فاقول لك بانني قلت رايي بكل صراحة لاخوان في مستوى المسؤولية ، واكرر القول بان ادارة التعيين في رابطة الادباء ، غير سليمة ، بغض النظر عن الاسباب والمسببات . والطريق السليم هو دعوة الادباء ، او ترك الادباء بكامل حريتهم وعلى مسؤوليتهم ان يختاروا من يمثلهم على مستوى الفكر والادب ، لان التعيين في الرابطة في رايي لا يرضاه المفكرون والادباء ، ولا يقبلونه ، مهما كان نوعه ، حتى ولو عين على راس الرابطة اكبر الادباء واكبر المفكرين .

اننا اليوم في حاجة الى ادباء ومفكرين يرفعون راية الفكر والادب عاليا ويعبرون عن معاناة الكويت ، ويتحسسون مشاكل الشعب بكل تضحية واباء . اذن لا بد من اطلاق الحرية البناءة لهؤلاء الذين يمثلون روح الكويت ، ويمثلون فكرها وقلبها وعقلها خير تمثيل .

هذا هو رايي في سؤالك المتعلق برابطة الادباء وانا عضو عادي فيها .

دعوة لحل الازمة

وقال الاديب الاستاذ عبد الله سنان :

ان مجلس الوزراء الموقر لم يكن من عادته الشرع في مثل هذه المواقف ، فقد امر بحل اعضاء الهيئات الادارية للنوادي والجمعيات واستبدال اعضائها بلجان ، كل لجنة تتكون من خمسة اشخاص ومن جملتها رابطة الادباء التي لها حظ الاسد في نشر الثقافة والوعي بين الشباب واخص بالذكر اعضاء ادارتها الذين لهم الفضل الاوفر في دفع عجلة التوعية كاصدار مجلة البيان والندوات والمحاضرات المتكررة والمهرجانات الشعرية واستدعاء المثقفين والادباء والشعراء والمفكرين من جميع انحاء العالمين العربي والاجنبي .

ان حل مثل هذه الهيئات الادارية للنوادي والجمعيات قد يؤدي الى شل حركة التطور والتقدم والازدهار لكويتنا العزيز ولا يخدم المصلحة العامة ويثبط عزائم الادباء والواعين من الشباب المتطلع الى المستقبل . انني اسال الله العلي القدير ان يبصر المسؤولين لما فيه خير هذا الوطن المعطاء فينظروا في اعادة المياه الى مجاريها الطبيعية وتسيير الامور من حسن الى احسن ، كما وارجو ان يكون للعيد الوطني هذا العام يد بيضاء في اصدار قرار من مجلس الوزراء الموقر بحل هذه الازمة المشؤومة وابعاد شبحها المقيت واعادة الامور الى سابق عهدها الزاهر .

التغيير ومالكه

وقال الشاعر يعقوب السبيعي :

ان عملية التغيير هي حكم ينبئ عن مدى وحجم الاهمية التي يخلعها (مالك التغيير) على الموضوع الذي جرى الحكم فيه ، فان كان البديل اقل جودة ، واضعف بنية واقصر قامة من المستبدل بحيث لا يملأ مكانا ، ولا يغطي ميدانا ، كان يملأه ويغطيه من سبقه ، كان الموضوع في تصور (مالك التغيير) اقل اهمية ، واهون شانا مما هو عليه في الواقع . والعكس بالعكس . وهذا تصور في التوافق مع الواقع ، وايراد للابل على طريقة سعد . واخيرا فان عملية التغيير هي رسام يمس بريشته الالوان ليرسم في الاذهان ذوي العلاقة صورة (مالك التغيير) فاما هي بيضاء من غير سوء او هي مختلطة الالوان ، داكنة التعبير ، ولن يغير بياض حسن النية شيئا من قتامة اللون ، ومنافاته للبياض .

عبدالله حسين

لا يجوز حضاريا الحجر على حرية الفكر

يعقوب السبيعي

عملية التغيير لوحة تمثل مالك التغيير

عبدالله سنان

ليت أزمة الرابطة تحل قبل العيد الوطني

كفاح الموهوبين



بقلم عبد الرزاق البصير

كثيرا ما تساءلت عن نوعية الارض التي ينبت فيها النبوغ في الفكر والادب والفن . ويعود سبب هذا التساؤل الى ما الاحظه من ان معظم الذين فرضت اثارهم الفكرية والادبية والفنية نفسها على المثقفين يعود الى اناس ينتمون الى الطبقات الفقيرة ، ذلك ما نشاهده في العصور القديمة والعصور الحديثة .

ولعل اول ما يلقانا في المناخ الادبي شاعر ذو موهبة قوية له طبع اسخى من السحاب الممطر ، شهد في حقه عبدالملك بن مروان ، قائلا من قال : « ان حاتما اسمح الناس ، فلقد ظلم عروة بن الورد ! » .. بل بلغ من حبه له ان تمنى ان يكون اباه مما يدل على ان لهذا الشاعر في نفس الخليفة عبدالملك منزلة لا تعادلها منزلة .

ولا شك ان عبدالملك كان ثاقب النظرة ، بصيرا بالامور ، لا يقدر الا من يستحق التقدير .. وانت حين تلم بحياة هذا الشاعر تجد ان عبدالملك كان مصيبا في اكباره لهذا الاديب ، فقد كان شجاعا لا يهاب الموت.. بذل كل ما في طاقته لمساعدة الضعفاء والمحتاجين .. ذلك الشاعر هو « ابو الصعاليك عروة بن الورد » .. المعروف بحبه الحرية والاحرار . ولقد كان نافذ الراي يرفض الخرافات رفضا تاما .. فمن ذلك ان اليهود تزعم « ان من دخل خيبر ، وهي مشهورة بحماها ، فعليه ان يزحف على يديه وبطنه .. وان ينهق عشر مرات كما ينهق الحمار ، كي لا تصيبه الحمى سم الموت » .

لكن هذا الشاعر ادرك بسلامة فطرته ونفاذ بصيرته ان هذا دجل لجات اليه اليهود ، وزيفا ادخلوه على دينهم ، اذ انه يخالف المنطق الصحيح ، فقال مشهرا بهم :

وقالوا : أحب وانهق لا تضيرك خيبر
وذلك من دين اليهود ولوع
لعمري لئن عشرت من خشية الردى
نهاق الحمير انني لجزوع
فلا والت تلك النفوس ولا اتت
على روضة الاجداد وهي جميع
فكيف وقد ذكيت واشتد جانبي
سليمى ، وعندي سامع ومطيع
لسان وسيف صارم وحفيظة
وراي لآراء الرجال صروع

فشاعرنا يحتقر الحياة التي تعتمد في استمرارها على نهاق الحمير .. والزحف على البطون كما تزحف الحيوانات الذليلة . ثم ان هذا الدجل اليهودي يؤكد ان هؤلاء الناس كانوا يعتمدون ، منذ القديم ، في امورهم على الشعوذة والكذب والتضليل ومن شعره الدال على سماحته وسخائه قوله :

فراشي فراش الضيف والبيت بيته
ولم يلهني عنه غزال مقنع
احدثه ان الحديث من القرى
وتعلم نفسي انه سوف يهجع

الست توافقني على ان شاعرنا رقيق الاحساس ، عارف بدخائل النفوس ؟ . فهو يدرك بان حلاوة الحديث تدخل السرور على النفوس ، كما ينعش النسيم العليل سقام الاجساد . ولولا الخوف من الخروج عن القصد لاطلت في رواية آثار هذا الشاعر ، فانها تطرد الملل عن النفوس وتجلب السرور الى الافئدة .

واذا ما جئنا الى كبير ائمة الادب ابي عثمان عمرو بن بحر (الجاحظ)فهو ذلك العالم الذي اعترف جميع الفضلاء بنبوغه وتفوقه وقالوا عن آثاره بانها منيرة العقول والاذهان .

اما اسلوبه فانه كالنمير الصافي يجري بهدوء على الرخام الناعم .. اذا ما لقينا هذا الاديب الجليل وجدناه ينتمي الى رجل يؤجر الجمال . اما استاذنا الجاحظ فانه كان بنفسه يبيع الخبز والسمك بسيحان بالبصرة ، وقد بلغت مؤلفاته ثلاثمائة مصنف بين كتاب ورسالة ، كما ذكر بعض الباحثين .

ومن الواضح ان الناس جميعا يعرفون ما لهذا الاديب الموهوب من مكانة رفيعة ، مما يجعل اطالة الكلام عنه من الحديث المعاد . كذلك يلقانا الشاعر المجدد من قال عنه الباحثون بانه اشعر المولدين على الاطلاق ، وانه نابغة في الشعر وفي قوة الذاكرة وشدة الذكاء . واعني به بشار بن برد ، اذا ما تعرفنا على هذا الشاعر الفنان وجدنا مؤرخيه يقولون عنه وعن امه وابيه بانهم كانوا من مماليك « ام الظباء السدوسية » امراة اوس بن ثعلبة . وقيل : كان بشار وامه لرجل من الازد وتزوج من بني عقيل فساق بشارا وامه اليها في صداقها . وقيل : ان ام بشار باعت بشارا على ام الظباء بدينارين ، فاعتقته ام الظباء .. وكان كثيرون من الشعراء يعيرونه بمهنة ابيه وفقد بصره ، مما ملأ نفسه كراهية للناس . فلقد كان يقول : الحمد لله الذي اذهب بصري .. فقيل له :

ولم يا ابا معاذ ؟ فقال : لئلا ارى من ابغض . وقد كتب بعض الادباء بحثا مفصلا فيه نفسية بشار وسلوكه مجتمعه معه مما جعله يضيق اشد الضيق بحياته في كثير من الاحيان ، لكثرة ما عاناه من المغرورين بانتمائهم القبلي . وربما كان هذا من بعض الاسباب التي دفعته الى الافتخار بامته التي ينتمي اليها ، فان من طبيعة الانسان اذا ما اوذي في نفسه واحتقر من قبل مجتمعه ان يرفض كبرياءه باي صورة كانت .

وليس من شك ان قتله كان بسبب تمرده وهجائه الخليفة المهدي ووزيره يعقوب بن داود ، على ان اهميته في دنيا الادب لا يختلف فيها اثنان . فقد كان حافظا لانساب العرب ، عالما باللغة ، متمكنا من قول الشعر ، لا يكاد ينشده حتى تستجيب له القلوب لعذوبته واشراق اسلوبه ، وما يتضمنه من نظرات عميقة .

فهل يستطيع احد ممن يملك ذوقا سليما الا ان يعجب ببائيته التي يقول فيها :

اذا أنت لم تشرب مرارا على القذى
ظمئت ، واي الناس تصفو مشاربه ؟
اذا كنت في كل الامور معاتبا
صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه

ويقودنا هذا النسق الى شاعر لا تقل مرتبته عن مرتبة بشار من حيث تاثيره على النفوس ، بل انه ليزيد عليه ، فقد اعجبت به عامة الناس وخاصتهم .. اما سبب اعجاب عامة الناس فانه يعود الى ما نسب اليه من اشعار ونوادر تستدر الضحك والبهجة ، واما اعجاب خاصة الناس ومثقفيهم فانه يعود الى سعة اطلاعه وتمكنه من فنه ، فقد قال عنه الجاحظ : « ما رايت رجلا أعلم باللغة ولا افصح لهجة من ابي نواس» . وقال ابو عبيدة : « كان ابو نواس للمحدثين كامرىء القيس للمتقدمين ، وقال عنه كلثوم العتابي : « لو ادرك ابو نواس الجاهلية ما فضل عليه احد . اما الامام الشافعي فقد قال عنه : « لولا مجون ابي نواس لاخذت عنه العلم » .

ويضيق بنا المقام لو اردنا ان نورد ما قاله عنه القدماء والمحدثون من شهادات تدل على علو كعبه ، ورسوخ قدمه ، وعمق ثقافته .

واود ان استاذن القارىء في ان اروي له هذه القطعة المرقصة التي قالها في جنان :

ما هوى الا له سبب
يبتدي منه وينشعب
فتنت قلبي محجبة
وجهها بالحسن منتقب
خليت والحسن تأخذه
تنتقي منه وتنتخب

الى ان يقول :

صار جدا ما لعبت به
رب جد جره اللعب

واذا ما سالت عن بيته الذي نشا فيه ، فان الجواب يجيبك بانه بيت فقير ، اذ كان ابوه مغمورا ، اختلف الباحثون فيه واحسنوا الاقوال عنه بانه من احد اجناد مروان بن محمد ، اخر خلفاء بني امية . اما امه فاسمها جلبان تعيش من غسل الصوف ، وارضاع اطفال الاغنياء .

وصفوف الفقراء الكادحين من الشعراء والادباء والمفكرين المباقرة طويلة تمتد الى عصرنا الحاضر ، فان قسما كبيرا من اركان نهضتنا الادبية والفكرية ينتمي اليهم ، كالرصافي والزهاوي ، وطه حسين ، والمازني ، والعقاد ، وزكي مبارك . وليست هذه الظاهرة مقصورة على الامة العربية ، وانما تشمل جميع الامم في مشرق الارض ومغربها ، فان التاريخ الادبي الغربي يحدثنا عن الاديب الفقر والقصاص الذي لا يجارى « مكسيم غوركي » من انه نشا في بيئة يملأها التناحر ، وكان السوط احد عناصر تربيتها ، اذ كان خاله يعتقد بان القسوة افضل عوامل التاديب ، وكان الشجار بين اسرته من الامور المالوفة ، غير ان ذلك لم يمنعه من ان يكون احد اعمدة الادب الروسي .

وينطبق هذا الحال على اديب اميركي لا يقل شانه عن شان « غوركي » وهو « جاك لندن » . فقد تنكر الدهر لاسرته ، فابتلاها بسلسلة من المحن والمصائب اوصلتها الى الحضيض ، فعاشت في فقر مدقع ، في حي قذر حقير ، من احياء اوكلاند ، احدى ضواحي سان فرانسيسكو .

كما ينطبق على « روبرت فروست » الذي يعتبره الكثيرون اعظم شعراء اميركا في القرن العشرين ، فقد نشا في مزرعة قليلة النفع يعمل بها مع زوجته ، ولكنهما لا يكادان يجدان ما يسدان به رمقهما من عملها بهذه المزرعة .

ولعل خير ما اختم به هذه الكلمة قول عبيد الله بن احمد بن معروف :

العالم العاقل ابن نفسه
اغناه جنس علمه عن جنسه
كن ابن من شئت وكن كيسا
فانما المرء بفضل كيسه
كم بين من تكرمه لغيره
وبين من تكرمه لنفسه

لصوص الأدب ص ١٨
أنوثة العقاد ص ١٩
أكبر من زمنه ص ٤



كتب مسروقة تباع بابخس الاثمان

بيروت — من مراسل «القبس»

في بيروت يسرقون الادب .ويحرمون الادباء العرب من الاستفادة من حقوق مؤلفاتهم.

هذه القضية الادبية الخطيرة يدرسها اتحاد الكتاب والادباء اللبنانيين في الوقت الحاضر .وهي برسم جميع الادباء والتجمعات والتنظيمات الادبية العربية .

والقضية ، باختصار ، تتلخص بلجوء عصابات تتخصص افرادها بسرقة الادب وطبعه وبيعه في السوق اللبناني بابخس الاسعار . مثلا تأخذ هذه العصابات احد الكتب المشهورة وتقوم بتصوير صفحاته ، وتجليده ، ثم طرحه في الاسواق برسم البيع .وهذه العملية القذرة تحصل دون استئذان صاحب الكتاب المسروق ، ولا التعويض عليه، ولا حتى اعلامه بالامر لا من قريب ولا من بعيد .

وكانت سرقة الادب العربي ظاهرة ضيقة الى حد ما في بيروت قبل الاحداث الدامية التي عصفت في البلاد . وقد اشتكى الادباء المصريون بشكل خاص من تلك الظاهرة ، بعد ان تعرضت بعض مؤلفاتهم للسطو من قبل تلك «العصابات الادبية » ، وطالبوا السلطات الثقافية العربية بحماية ادبهم خاصة ، والادب العربي عامة. لكن احدا لم يكن يهتم .

بالرغم من ان «شمس السرقة كانت طالعة » والناس قاشعة»

ومرة تلقت وزارة الاعلام اللبنانية كتابا خاصا وقعه حوالي عشرة ادباء وكتاب مصريين ، وهو يطالبها باتخاذ موقف ثابت وواضح لمعالجة سرقة الكتب المصرية .

والجدير بالذكر ان هذه السرقة كانت تشمل بشكل خاص قصص نجيب محفوظ ومحمد عبد الحليم عبد الله ، وتوفيق الحكيم ، ويوسف السباعي ، وسواهم من كبار الادباء والقصاصين المصريين الذين كانت تلقى قصصهم رواجا واقبالا ملحوظين في لبنان .

لكن وزارة الاعلام لم تبادر لمعالجة ما تضمنه ذلك الكتاب ، بل انها لم تتنازل حتى للرد عليه ، وتأكيد حرصها ، على حقوق المؤلف العربي . فقد تصرفت على اساس انها لم تسمع ولم تقشع ، ولم تحك. اما بعد ان وقعت احداث لبنان ، وخاصة بعد انتهائها فقد كثرت ظاهرة سرقة الادب. حتى ان بعض « السارقين » لجأوا الى سرقة الكتب العربية القديمة مثل « العقد الفريد » لابن عبد ربه ، و « مقدمة ابن خلدون » ، و « الاغاني » للاصفهاني وغيرها من روائع الادب العربي ، وتراثه .

والغريب ان الكتب المسروقة لا تباع بالسر ، بل في العلن ، وعلى الارصفة ، وفي الشوارع العامة في العاصمة اللبنانية .

والاغرب انها تلقى اقبالا ملحوظا من المواطنين الذين باتوا يدركون انها مسروقة ، وان اسعارها رخيصة .

ولعل الاغرب من كل هذا وذاك هو استمرار سرقة الادب في العاصمة اللبنانية ، واتساع نشاط اصحابها بعيدا عن اية رقابة ، واي حساب .

هل هذا معقول ؟.

الحقيبة الأدبية

● نقلت جريدتا « العمل » و « الصباح » في تونس الدراسة الادبية التي نشرتها « القبس » في صفحات الادب بعنوان « اتجاهات في الحركة الادبية التونسية المعاصرة » والتي كانت عن مؤلفات الاديبين التونسيين محمود المسعدي ومحمد مزالي . كما ابدى اتحاد الكتاب التونسيين اهتمامه بهذه الدراسة .

● معظم المقالات والريبورتاجات التي كتبها الاديب والروائي الاميركي العالمي ارنست همنغواي صدرت ترجمتها الى اللغة البولندية وقد قام بهذه الترجمة صديقه البولندي برونسلاف زيلنسكي الذي ترجم في السابق معظم رواياته . وكانت اول مقالة في هذه الترجمات كتبها همنغواي في صيف ١٩٢٠ وتحدث فيها عن صيد الاسماك في الانهار الكندية ، اما اخر مقالة فيها فكتبت في اغسطس « ايلول » عام ١٩٥٦ .

ومن المعروف ان همنغواي لم يكن يقر ان المقالات التي يكتبها تمت بصلة الى فن الكتابة الحقيقي المتمثل في الكتابة الادبية في الروايات ، ولذلك اهمل تلك المقالات وتركها مركونة في زوايا الصحف . ولكن الذين شغلهم انتاج همنغواي من الدارسين اخذوا بعد مضي ست سنوات على وفاته بامداد هذه المقالات المنسية واصدروها ، وهي تحمل الكثير من الانطباعات والحقائق عن الحياة التي خاضها همنغواي في اوروبا في العشرينات وفي افريقيا والحرب الاهلية في اسبانيا .

والشيء المميز لكتابات ارنست همنغواي ، هو البساطة التي يتناول فيها الحقيقة التي يعرفها ثم يعرف كيف يعبر عنها . فهو يقول: ان الكتابة عن شيء لا نعرفه انما هي خداع وخيال . واهمية هذه المقالات الصحفية لهمنغواي انها خلفية لاعماله الروائية بل ان بعضها كان مادتها الاولية .

● مسرحية جديدة بعنوان «السؤال» صدرت حديثا في بغداد عن سلسلة القصة والمسرحية تأليف : محي الدين حميد . ويتقاسم ادوارها الخمسة والعشرين ممثلة واحدة وراو وبضعة ممثلين .

وفي الدراسات ، صدر ايضا كتاب « المثال والتحول » وفيه اراء ودراسات عن شعر المتنبي وحياته . ويحاول هذا الكتاب ان يلم بالمتنبي الذي طالما اهتم الدارسون بجوانب شعره العديدة من خلال موقفه من الحياة بشكل عام ، مع بيان مفصل لخصائص شعره الفنية والفكرية ، واثرها المتفرد في تاريخ الشعر العربي .

● تأسست في مدريد باسبانيا جمعية ادبية للادب المقارن تهتم بالمقارنة بين الادب الاسباني والادب العالمي ومحاولة اعطاء الادب الاسباني مكانته الحقيقية بين الاداب العالمية . ويطالب رئيس الجمعية الاسبانية للادب المقارن بالتخصص في الادب الاجنبي . وقد اشار الى ان هناك تخصصات في الادب العربي . وتضم الجمعية الادبية قرابة مئة عضو من اساتذة الجامعات وطلابها من بين دارسي اللغات .

مكتبة القبس

الحركة المسرحية في الكويت (حركة توثيقية ودراسة فنية)

تاليف الدكتور محمد حسن عبدالله

الدكتور محمد حسن عبدالله استاذ الادب والنقد بجامعة الكويت معروف من خلال تتبعه للحركة الادبية والصحفية والشعرية الكويتية من خلال كتبه الثلاثة السابقة ، التي اهتمت بظهور هذه الحركات الثقافية الثلاث مع مطلع النهضة الحديثة للحياة الكويتية، ومع بداية مؤشرات تحولات التطور العمراني والتربوي والاجتماعي في الكويت .

فقد صدر للمؤلف كتابه الوثائقي « الصحافة الكويتية في ربع قرن » عام ١٩٦٤ عن جامعة الكويت . وهو كشاف يتناول هذه الحركة والكتابات والمقالات التي اهتمت بالحياة الجديدة ، ثم صدر كتابه عن الحركة الادبية ليشمل كل الاسماء التي اثرت في مسيرتها مع تعقيبات حول شخصيتها ، وانتاجها ، ويعد هذا الكتاب مرجعا ناجحا لكل باحث يستطلع آفاق هذه الحركة منذ بدايتها ، وقد صدر الكتاب عن رابطة الادباء بعنوان « الحركة الادبية والفكرية في الكويت » . ثم تفرغ المؤلف للحركة الشعرية فرأى ان يجمع قبل كل شيء باقات من قصائدها لابرز شعرائها ، اولاهم قصائدهم معقبا حول انتاج كل شاعر وما يتميز به شعره من اضاءات واتجاهات . والكتاب الثالث هذا صدر عن وكالة المطبوعات باسم « ديوان الشعر الكويتي » .

● الحركة المسرحية في الكويت

ويأتي المؤلف الى شجرة المسرح في الحركة الثقافية والفنية الكويتية فيضع كتابه عنها برؤية توثيقية ودراسة فنية. ويبدو ان ما اتمه عنها كانت رسالة تلح عليه ان يرضي وجدانه الادبي نحوها ، وهو الذي صاحب نموها لسنوات ليست بالقليلة حتى اصبحت من شواغله الفكرية ، ملتصقة يوميا برسالته التعليمية في الجامعة كل الالتصاق ، وضاغطة على نظرته الثقافية كل الضغط .

ولعله في كتابه « الحركة المسرحية في الكويت » يتناول اكثر الحركات الثقافية والفنية والادبية انتعاشا وازدهارا في الكويت . فحركة المسرح الكويتية قد نشطت نشاطا متميزا من خلال مجموعة فرقها المسرحية حتى ان هذه الحركة لفتت اليها الانظار في الساحة العربية ونالت اكثر من تقدير وترحيب . وهذا ما يجعلها موضع اهتمام لاكثر من دراسة واحدة ، ليس على هذا النجاح بل هذا النمو المطرد وعلى الافاق التي يمكن ان ترسم لها التوى وتستمر .

ويزيد المؤلف في مقدمة كتابه ذلك بقوله : « والمسرح في الكويت اهم ظواهر حياتها الفنية والثقافية ، وهو اقدم المسارح في الجزيرة العربية والخليج ، وهو مثل يحتذى به في هذه المناطق الشاسعة التي تاقت طويلا لاضواء الحضارة ومظاهر التقدم .

وحين اتيح للمسرح الكويتي ان يخرج الى الدائرة الاكثر اتساعا ، وعرض على مسارح بغداد ودمشق والقاهرة والرباط ، فان عروضه حظيت بالتقدير والثقة . ومن هنا تبدأ وتتأكد اهمية المتابعة النقدية ، فهي وحدها القادرة على تاصيل الظاهرة الفنية بتنوير طريقها وحمايتها من الانحراف وتبصيرها بمواقع العثرات ، وتقديمها الى الجمهور المثقف بما يكشف عن غاياتها الفكرية والجمالية معا » .

والمؤلف في هذا الكتاب يرجع بنا الى بداية الحركة المسرحية التي يذكر انها بدأت منذ ثلاثين سنة . وانها مرت في مرحلتين متميزتين ، الاولى مرحلة الارتجال والتجريب ، ثم مرحلة الوجود والبحث عن الذات . ويتناول المؤلف بذور الحركة المسرحية في الكويت استنادا الى مذكرات محمد النشمي الى ما بين ١٩٣٨ و ١٩٤٠ من خلال محاولات الفرق المدرسية ، ويتتبع خطوات تلك التجارب هنا وهناك ، حتى منتصف الخمسينات ثم بداية قيام المسرحية المكتوبة الى جانب المسرحية المرتجلة كثيرا والتي الفها محمد النشمي وقدمها المسرح الشعبي حتى عام ١٩٦٠ .

كما يتحدث المؤلف عن اثر حمد الرجيب في بناء الحركة المسرحية منذ بداياتها الاولى وجهوده المتنوعة لتوجيه هذه الحركة في طريقها السليم . وفي تناوله لمرحلة البحث عن الذات ، يقوم في تتبع قيام الجمعيات الفنية مستندا الى عدة مراجع . منها ذكريات عبدالله خلف عن انشاء مسرح الخليج العربي، وعن مشاكل الفرق المسرحية مع ظروف العمل والادارات الرسمية ،كما اورد بعض الاراء المختصرة عن شجون هذه الحركة وعوائقها . ثم انتقل الى اراء عميد المسرح العربي الاستاذ زكي طليمات الذي ذكر انه مؤسس المرحلة الثانية في هذه الحركة ، واشار الى احلام المسرحيين وامنياتهم والاقتراحات المتعددة التي وضعت في محاولات التخطيط للمستقبل المسرحي عامة .

واوضح ما تصوره زكي طليمات عن الحركة المسرحية في الكويت ، ومشروع مؤسسة المسرح والفنون ، وانشاء المعهد العالي للفنون المسرحية الذي بدأ بانشاء مراكز للفنون المسرحية عام ١٩٦٥ . كما تطرق الى الازدهار الذي حالف العمل المسرحي من خلال عدة فرق خاضت تجاربها في الساحة .

كما اتى الحديث عن تاسيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب واهتمامه المباشر بالحركة المسرحية برؤية جديدة هي اميز ملامح المرحلة الجديدة . وجاء دور الفرق المسرحية والاعمال التي قدمتها ملقيا الضوء على مؤلفيها ، وعدد المسرحيات التي قدمتها كل فرقة مشيرا الى الموضوعة منها والمقتبسة .

● القسم الثاني — دراسة فنية :

في القسم الثاني من الكتاب يتفرغ المؤلف من نظرته التوثيقية ليستعرض اكثر من مسرحية واحدة ، وان كان قد ركز على مسرحيات معينة منها مثلا مسرحيات عبد العزيز السريع والتي لاقت نجاحا في السنوات الاخيرة في نماذجها الانسانية ، ومسرحيات لصقر الرشود وسعد الفرج . وقد عرض الدارس افكارها الاجتماعية ومدى علاقتها بالمجتمع . وكان من الممكن له للجوانب الفنية للعمل الفني والمسرحي بالذات ، ان يتوغل ما دامت الدراسة فنية الى القطاع المسرحي ككل بما يصبح عليه العمل بعد تكامله على الخشبة حتى يتمكن من افادة الدراسة والقارىء معا بربطهما برؤية نقدية وفنية للحركة المسرحية وقيمتها من خلال طرح التجربة العملية وصداها ، بدلا من حصرها بالافكار الاجتماعية المطلقة ، وجعلت الدراسة تدور حول شخصية المؤلف اكثر مما تدور حول القيمة الادبية والفنية في العمل .

وقد كان بمقدور الدكتور محمد حسن عبدالله — وهو المتمكن — ان يضيف الى دراسته في تحليل العمل الفكري كعمل فكري وفني معا اكثر من نموذج واحد يختاره من كتابات النقاد التي نشرتها الصحافة المحلية حول المسرحيات التي اختارها لدراسته وذلك لاثراء العمل الدراسي ذاته بعناصر المقارنة ثم يعود لرؤيته الخاصة حول تلك المسرحيات ، لتكون الدراسة مشبعة بالحركة خدمة للحركة المسرحية ذاتها وللدراسة معا . خاصة وان الموضوعية في اية دراسة لا تستغني عن الشواهد والانطباعات الاخرى المضيئة ، خاصة وان هذه المسرحيات التي اختارها لها كتبت حولها الاقلام في الصحافة اليومية والاسبوعية ، وجهات نظر ورؤى مختلفة ، بالاضافة الى ان الصحافة كان لها دورها الرئيسي فيما وصلت اليه الحركة المسرحية لا يمكن التقليل من شأنها في هذا الدور الذي انعكس على الحركة وتشجيعها .

ومع الجهد الذي بذله المؤلف في كتابه وخاصة في الدراسة فانه اتضح انه عمد الى الاستقلال برؤيته في الدراسة واختار الشرائح من عدد من المسرحيات في اطار فكري ، دون ان يخضعها لمقياس نقدي وفني بالموضوعية المطلوبة كاعمال اخرجت منذ وقت على خشبة المسرح وتركت صداها الفني والاجتماعي مما يخيل الي ان الدراسة افتقرت الى المقارنة الضرورية داخليا لاية دراسة تتعرض لاعمال فكرية فنية سبق الكتابة عنها سلبا او ايجابا وباقلام حملت نحوها نظرات مختلفة . وقد يكون بهذا قد حرم الدراسة والمتلقي لها معا من الاثراء اللازم لمضمونها ، من خلال التجاهل الضمني لما اثارته المسرحية من اراء النقاد وانعكاساته على الجمهور لها او عليها . وهذا مما يؤثر على المسرحية ذاتها حينما تقتصر دراسة المسرحية التي اثبتت وجودها على مناقشة تقوم بين فكر المؤلف والدارس دون رد الفعل الذي احدثته في النقاد والجمهور . على اساس ان الحركة المسرحية لا تزدهر بانقطاعها عن رؤية النقد وانطباعات المجتمع عنها وتاثيرها فيه .

هناك مسالة تجيز للدارس هذا التفرد في رؤيته اذا كانت هذه الدراسة ذاتية وغير خاضعة للمناقشة الموضوعية وهذا الاعتقاد يجعلنا نقول بهذا التعليق على الدراسة . لان المؤلف يطرح مسائل فكرية واجتماعية ، وهذه لايمكن ان تكون غير موضوعية خاصة اذا ارتبطت بحركة فنية مسرحية تزداد رؤيته الجمالية فيها بقدر تتعدد الاضاءات والانتقادات التي اثارتها ، وتبعد عنها وتيرة الصوت الواحد الذي حكمها بالجفاف والعرض السردي الممتد .

ومع ذلك فانه من الحق القول ان المؤلف قدم رؤيته الخاصة في دراسته للحركة المسرحية في الكويت بشعور وثقة العارف المهتم بتاريخها ونموها وازدهارها ، والمتطلع الى مشارف مرحلتها الثالثة والجديدة ، واختار نماذجه من اعمالها ليضعه تحت رؤيته الخاصة ، وهذا يفتح المجال للاخرين ان يقوموا بدراسات لهذه الحركة المسرحية النشطة فانها ما زالت تحتمل لدراسات موضوعية شاملة غنية بالشواهد والمقارنات . اذ ليس من الممكن ان تكون هذه الحركة التي اثبتت شخصيتها بالجهد والمعاناة والتصميم على النجاح بالتضحيات الكبيرة ان تحتويها دراسة واحدة او رؤية واحدة، والا نكون قد حكمنا عليها بالنضوب والتوقف او ضآلة الامل . لذلك فان ما قدمه الدكتور محمد حسن عبدالله من متابعة وتحقيق وتلقي ودراسة فنية يكمل ما قطعه على نفسه تجاه الحركة الثقافية واوجد مراجعه التي تمكن الدارسين من ايجاد جذور مرجعية عن النهضة الثقافية المعاصرة التي ما زالت الدراسات الموضوعية عنها قليلة ان لم تكن نادرة .

قبس ثقافي

الأدب بين الشكل والمضمون

منذ ارسطو حتى اليوم ،يسود الاعتقاد في كثير من مدارس الادب والنقد ان للعمل الادبي التام « بداية ووسطا ونهاية » . ويرى النقاد في الادب الالماني عن القصيدة الشعرية ، كأنها الشيء يتنامى الى اقصى حدود شكله الذاتي ، كالنبات .

ويتناول احد كبار النقاد الغربيين الموضوع بقوله : قد يكون العمل كلا بفضل وحدة الموضوع او الحالة النفسية — وهما النوع النموذجي للوحدة في الاعمال الرمزية والرومانتيكية . وان كانت وحدتها لا تعتمد اول ما تعتمد على مثل هذه العقدة ، في مثل هذه الحالات ينزلق التكامل انزلاقا بطيئا نحو التناغم ، والتناغم هو المطالبة بالتماسك والتناسب .

والتكامل الذي يطلبه ارسطو أن يكون العمل كلا ، لا شريحة ولا قطعة ولا مجموعة ولا كومة . وقد ظل هذا التصور مثار جدل خلال التاريخ الادبي كله حتى النقد الحديث .

ونحدد النظرية الشكلية للادب مبادئ العمل الادبي متمثلة في ثلاث مصطلحات : التكامل ، التناغم ، التألق والاشعاع . ويقول استاذ النقد الادبي الانكليزي « ابراهام هو » في كتابه « مقالة في النقد » : ان التألق او الابداع هو الطاقة للادب بامتيازه ، يتميز عن الاشكال الاخرى للاتصال اللفظي بان يوحي ويضيء بواسطة سلطة اللفظ » .

وفي عصر النهضة الادبية الحديثة ومنذ القرن السابع عشر ، حصلت مجموعة كبيرة من التجارب امكنت نتائج مختلفة نسبيا من مبادئ ارسطو .

وفي ادب القرن العشرين ، لم تعد العقدة هي الغاية [illegible]

يجب ان نلتزم بها ، وامثلة من الرذائل يجب ان نجتنبها . ومشكلة هذه النظرة ان الفضائل والرذائل نسبية ومتغيرة من زمن لآخر ومن مجتمع لمجتمع ومن قوم لقوم . ومع ذلك فقد طالب بها افلاطون قديما كما طالب بها تولستوي حديثا ، ولذلك تصبح الحياة بكل حقائقها المستمرة والطبيعة البشرية الذاتية التفاعل من اعظم منابع الادب الخلاقي العالمي .

وتبقى عملية الابداع . فالاديب الذي يكتب ليتصل بالمجتمع يفتش كلية بموهبته ، ومضمون هذه الكتابة هو المسؤول عنها . والذي يحكم على ادبه بالبقاء او التناثر كالهباء هو الابداع . وهذا الابداع هو الذي يقف في وجه الادب المعاصر . فهل هو يختفي في الشكل ام في المضمون ام في التوفيق بينهما !

هناك اتجاهات تسعى الى مفاهيم جديدة في الادب ، منها الابداع في البساطة والحس والاحساس بالمعاناة والصدق . ومنها ان الحياة كلما تعقدت كلما احتاج الانسان الى البساطة في التعبير عنها للفهم وامكانية الوعي بمعطياتها .

والادب العربي في كل بيئة من مجتمعاته لا يمكن ان يتجدد الا بالعودة لا الى جذور القديم ، بل الى معايشة الواقع — كالقدماء — بفهم بسيط له وبتعبير بسيط [illegible]

سعيد ترحات

باطل الأباطيل !

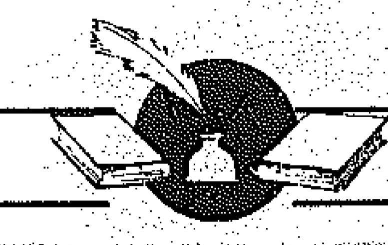
باطل الاباطيل
الكل باطل
ما الفائدة من كل تعب نتعبه
تحت الشمس
دور يمضي ودور يجيء
والارض قائمة الى الابد
والشمس تشرق
والشمس تغرب
وتسرع الى موضعها
حيث تشرق

الريح تذهب الى الجنوب
وتدور الى الشمال
تذهب دائرة دورانا
والى مداراتها ترجع الريح
كل الانهار تجري الى البحر
والبحر ليس بملآن
الى المكان
الذي جرت منه الانهار
الى هناك تذهب راجعة
كل الكلام يقصر

لا تستطيع ان تخبر بالكل
العين لا تشبع من النظر
والاذن لا تمتلىء من السمع
ما كان فهو ما يكون
والذي صنع
فهو الذي يصنع
فليس تحت الشمس جديد
ان وجد شيء
يقال عنه انظر
هذا جديد !!
وليس هو جديد
منذ زمان كان
في الدهور التي كانت قبلنا !!
عملت لنفسي جنات
وفراديس
وغرست فيها اشجارا

من كل نوع مثمر
عملت لنفسي برك ماء
لتسقى بها الاشجار
وعاشت الاشجار
واثمرت !!
ودخل في النفس اناس
كثيرون
تعلموا الاشجار
عبثوا في الجنات
واصبحت صحراء قاحلة !!
ما ذنب اشجاري المثمرة ؟!
اليس عقوق الانسان هذا ؟ !
وبرغم هذا .. سازرع
الاشجار
وتورق من جديد .

●● سلامة [illegible]





صوفي عبد الله

العقاد لم يخل من الأنوثة

وكان ينسب لي الرجولة .. ولعلي كذلك !

٧٠٠ قصة + ٥ روايات + مسرحيتان :

شعلة من النشاط لا يزيدها مر الايـام الا سطوعا وتالقا .. ونبع صاف عميق الاغوار يتدفق بفيض زاخر من الفكر والفن لا يعرف التوقف ، ولا يدركه النضوب ..

تلك هـي السيدة « صوفي عبد الله » ، القاصـة والروائية وكاتبة المسرح والترجمة والبحث الادبي ، التي تحتل الان في الادب المصري الحديث مكانة تضعها في الطليعة من جيل الوسط الذي شق طريقـه الى عالم الفن والفكر بكل الجدارة والاصالة .

واصوفي حتى الان ٧٠٠ قصة قصيرة نشر معظمها في مجلات دار الهلال وصدر بعضها في ١٥ مجموعـة كان آخرها « القفص الذهبي » .. ولها خمس روايات ومسرحيتان مثلت احداهما وهي « كسبنا البريمو » على مسرح الاوبرا في يناير سنة ١٩٥١ ، وقامت ببطولتها « سميحة أيوب » مع « كمـال يس » .. وقد كتبت « صوفي » الدراسات الادبية ، ولخصت عشرات الكتب في مجلة « الهـلال » وترجمت العـديد من القصص والروايات لكبار الكتاب في الشرق والغرب ، واسهمت في تقديم السير لعشرات من الشخصيات النسائية عبر التاريخ الانساني .. وهي حتى الان تحـرر بـاب « مشكلتك » في مجلة حواء منذ صدرت في عام ١٩٥٥ .. وبكل النشاط والدأب تعمل « صوفي » عضوا فـي نادي القصة ونادي القلم واتحاد الكتاب ، كما تعمل عضوا في لجنة القصة بالمجلس الاعلى للآداب والفنون .

● أنت كاتبة في اكثر من مجال . كتبت المسرحية والقصة القصيرة والرواية الطويلة والدراسة الادبية والترجمة التاريخية ، فأي هـذه الاتجاهات تفضلين أن يعرفك بها مؤرخ الحياة الادبية ؟

ـ الشخصية غير المسطحة لها اكثر من جانب واحد ، وليست الشخصية الادبية استثناء من هـذه القاعدة العامة .

والمجالات التي عبرت عن نفسي من خلالها بمثابة الابناء ، كلهم عزيز على نفسي . ولكن ما من شك انني اشعر من جهتي ، ان التعبير الفني عندي هو الذي يبرز بالاكثر في مجال القصة القصيرة والرواية ، لان مجال الفن هنا اوسع واعمق . أما الدراسات الادبية فجانب الفكر فيها والدراسة المتاملة اوضح . بيد أن المجالين مظهران لرؤيـة واحـدة .

● اذا كنت تميلين الى اعتبار ميدانك الاصيل هو القصة والرواية ، فهل نستطيع أن نعرف متى بدأت كتابتها ؟ وايهما كان اسبق للآخر ؟ وما مـدى الصلة التـي تربط بين القصة القصيرة والرواية ؟

هذه عدة اسئلة في سؤال واحد. فمن الافضل معالجتها بالترتيب. فاقول اولا :

معظم المراهقين يحاولون نظم الشعر . اما انا فبدأت هـذه المرحلة من حياتي بمحاولات . اي باحلام تتخذ الشكل القصصي . والاحداث كانت تقدح عندي بما يشبه الشرارة التي تشعل ما فـي نفسي من احاسيس مبهمة تنطلق على شكل شخوص تتحاور مـع وقائع ينسجها خيالـي .

وهكذا بدأت قاصة قصيرة دون أن ادري ، وبتلقائية خالية مـن التعمد . ولم يكن يخطر ببالي اطلاقا ان تصبح هذه المدونات الاولى ذات اهمية لاحد سواي ، بل ولم يخطر ببالـي ان تتجاوز اهميتها التعبير التلقائي في تلك الفترة المحددة من العمر .

وكان اشد ما يقدح الشرارة القصصية في نفسي منذ البداية هذه الخصلة التي لازمتني منذ حداثتي وكبرت معي ، وهي مراقبة الكائنات الاخرى من طيور وحيوانات وبشر وكيف تتفاعل مع الحياة ، وهكذا بدأت بالقصة القصيرة ، ومع بواكير الشباب ورحابة الخبرة النفسية واتساع النظرة ظهر عندي الميل ـ او الحاجـة بالاحرى ـ الى التعبير بالرواية عندما تختمر عندي احساسات وتصورات لا تستوعبها القصيدة . اعني القصة القصيرة التي هي اقرب الفنون الى القصيدة ذات الغرض الواحد المحدود ـ في حين أن الرواية أشبه بالسمفونية المتداخلة الوشائج والمتنوعة الوجوه .

شخصيات روائية

● عندما اخترت الشـخصيات التي ترجمت لها في كتبك ، هل نستطيع أن نقول انه كان لك هـدف معين من وراء هذا الاختيار ؟

ـ كان عندي اكثر من هدف واحد معين . لان الشخصيات التي تستحق أن يترجم لها تستاهل ذلك لاكثر من سبب واحد .

● ما أهم العوامل التـي وجهتك الـى كتابة القصة والرواية ؟ اقصد العوامل الذاتية التي نبعت من ذاتـك والعوامل الخارجية التي دعمت هذا الاتجاه ؟

ـ اتجهت تلقائيا الى كتابة القصة القصيرة على نحو ما يتجه الكثيرون من المراهقين الى محاولـة قرض الشعر . وجل ما هناك من خلاف أن التعبير بهذا الشعر ذاتي مباشر .

اما في حالتي فالتعبير الذاتي غير مباشر ، لانـه ينعكس من خلال شخصيات القصص . ومرة أخرى اجد ذلك العنصر الواضح في تكويني النفسي وهو الشغف بمراقبة الكائنات الاخرى . ولهذا اتخذ التعبير عندي هذا القالب منذ البداية .

● من هم كتاب القصة الذين كان لهم تأثير في حياتك ككاتبة وأنت في أول الطريق ؟

ـ لقد بدأ التعبير القصصي عندي في سن سابقة على الاطلاع بالمعنى الادبي المتعارف عليه . فما ذلك بمراهقة توزعت طفولتها بين اللعب مع اترابها ، وكتب المدرسة ، وسماع « الحواديت » مثـل سائر الاطفال

ولكن لك أن تقول ان هذه الهواية التلقائية اتجهت بصاحبتها فيما بعد عندما تيسرت لها سبل الاطلاع الواسع نحو البحث عن المؤلفـات القصصية والروائيـة .

اسلوب مميز

● تتميزين بين كتاب القصة والرواية المصرية بأسلوب عربي رفيع ، فهل نستطيع أن نتعرف على جذور تكوينك الثقافي عربيا واجنبيا ؟

ـ لا شك في ان الجذور تدين بالكثير للوراثـة والبيئة الاولى .

والوراثـة كما هو معروف شيء غير مطرد . فالوالد ـ عليه رحمة الله ـ كان شاعرا هوايته رواية الشعر والطرف الادبية وقـراءة الادب القديم .

وقد جاملتني الاقدار فورثت هذا الذوق الادبي عنه وانا صغرى ذريته الكبيرة العدد ، دون سائر هذه الذرية ! وما من شك ايضا في أن مكاني منه كصغرى ذريته كان قريبا جدا الى نفسه . وبحكم تعلقي بـه وتفتح نفسه لي تشربت ذوقه واتجاهاته كما يبدو .

● الم يكن لصيحات الرواية الجديـدة التي تزعمها « جربية » و « ساروت » صدى لديك ؟ ولماذا ؟

ـ قرأتهما ثم تجاوزتهما من غير ان يكون لذلك وقـع باق في نفسي . ويبدو انه كان لدى هذا الصنف من الكتاب حاجة تدعوهم الى الكتابة بهذه الصورة المعينة ، لان المضمون هو الذي يحدد الشكل . اما انا فتكوين الشخصيات اساسي عندي .

● هل نستطيع أن نتابع معك عملية الخلق الفني ؟ متى تبدأ ، وكيف تواصل تخلقها .! وكيف تنتهي ؟ وهـل تفضلين وقتا معينا ومكانا معينا للكتابة ؟ وهل هناك تعليل لذلـك ؟

ـ الخلق الفني اشبه شيء بالخلق الحيوي ، يجري في خفاء عن الاعين . فهناك شرارة اشبه بتلقيح البويضة . وفي اللاشعور ـ الذي يقابل الرحم ـ يجري التطور لهذه البذرة الخصبة والنمو الذي يأخذ مداه بسرعته الذاتية التي لا يمكن التحكم فيها .

ومتى نضج الكائن وصار ثمرة أصبح كيانا فنيا مكتملا . اما قبل ذلك فالتعجل لا يتمخض الا عن اجهاض . اما عملية التدوين التي هي بمثابة الولادة او المخاض فلا تاتي بداهـة الا بعد اكتمال الكائن الفني . وافضل أوقات هذا المخاض فترة الصباح حين يخلو البيت ، لاني ولا اكتمك ـ اكلم نفسي بصوت مرتفع وانا اكتب .

واكتب القصة القصيرة أو الفصل من الرواية في جلسة واحدة ، لان الامر لا يعدو ما ذكرته من جني الثمرة بعد تـمام نضجهـا الـذي استغرق وقته كيفما كان .. وربما قض ذلك نومي وازعجني بالاحلام لما يعتمل به اللا شعور من عملية التخلق التي هي بمثابة كعملية تخلق الجنين الحـي .

● ما الاضافة التي نستطيع ان نذهب الـى انك قـد اضفتها بأعمالك الى تراثنا الحديث ؟

ـ الكلمـة في هذا الصدد ليست لي .

● هل تستطيعين أن تقولي ان هناك امتدادا لك بـين كاتباتنا الشابات ؟

ـ لا بد من وقفة لتوضيح معنى الامتداد . فليس المقصود طبعا التشابـه بل التطور والتنويع مع وحدة الاتجاه .

والحقيقة انني لم الاحظ اكثر من اصداء لطريقتي في استهـلال القصة . اما التقمص الفني للشخصيات وما تتميز بـه من حضور فلم اشهد لـه صدى بعد .. ولعل المسالة تحتاج الى وقت وخبرة ، والى عناصر اخـرى ايضا ..

● ما هي ملاحظاتك على كتابات الجيل الجديد وبخاصة النساء ؟ وما هو التوجيه الذي تقدمينه اليهن من خلال خبراتك ومعاناتك ؟

ـ اهتمامي الاكبر في عملي الفني أن اتعلم لا ان اتعالم . فليعمل مثل هـذا من استطاع .

● هل كان لزواجك بالدكتور / نظمي لوقـا ، وهـو فيلسوف وقاص وروائي اثر في حياتك الفنية ؟ ومـا حدود ذلـك الاثـر ؟

ـ وهل كان من الممكن تحاشي هذا الاثر وعلاقتنا مزيج من الزواج والصداقة والزمالـة بين اثنين يقضيان تسعة اعشار وقتهما معا على مدى ثلث قرن من الزمان ؟ ولكنه الاثر الذي يكون بين شخصين شديدي التمايز في التكوين النفسي ، وشديدي الاعتداد بالاستقلال في التفكير والشعور . فبينهما اشد ما يكون من التفاهم مع اشد ما يكون مـن التميز . فهـو رجل يبغض اشد البغض ان يفرض رايه على احد ، او ان يصبح احد لـه ذيلا يؤمن ان من حقـه ان يقول ، ومن حق الاخر ان يقتنع او لا يقتنع .

واختلاف الراي لا يفسد للود قضية . وليست العلاقة الزوجية عنده ، او العلاقة الابوية استثناء بحـال من الاحوال .

من هذه القاعدة ، وانا امراة لا اعدل بحرية الراي شيئا ، ولا ابالي ان أسمي الاشياء باسمائها ، أنتصف لنفسي وأنصف منها . واؤمن بان الصديق من صدقك لا من صدقك . ولا اعتقد ان العلاقة بيننا تكون اوثق منها حينما يشتد بيننا الخلاف في الراي . وفي هذا الاطار يكـون التاثير والتاثر على قدم المساواة ، وابعد ما يكون عن الانقيـاد والمحاكاة .

ولست انكر ان القراءة لها فائدة مضاعفة حين نشترك فيها معا ، ونناقش ما نقرأ . ولكنها مفيدة ايضا حين ينفرد كل منا بما يقرأ ثم يرويه للاخر ويتناقشان فيه . ولست انكر ان اطلاعه الموسوعي وفر علي الكثير من الوقت والجهد ، لا عن طريق التلقين بل بارشادي الى الينابيع الاصيلة في الفكر الانساني ، ووضع هذه الكتب التي بها لباب المذاهب الفكرية والمدارس النفسية والاجتماعية والاقتصادية بين يدي ، ثم اهتمامه لمناقشتي في ما حصلته منها . وبذلك اختصرت اعمارا اضفتها الى عمري . وتدربت عـلى التمحيص والموازنـة واستخلاص الراي الشخصي من بين تيارات المذاهب المتعارضة ، لتكون لي رؤيتي الشمولية الخاصة . وبهذا المعنى المألوف اعـده استاذي الذي افخر باستاذيته في الفكر والفن والحياة .

زواج الكاتبـة

● بمناسبة الزواج ـ ما المـدى الذي تستطيع الحياة الاسرية بمسؤولياتها ان تلعبه في حياة المراة ككاتبة ، وذلك من خلال تجربتك ؟

ـ هذا متوقف على مدلول « الحياة الاسرية » . فهذا اللفظ الواحد له مدلول خاص في كل حالة قائمة بذاتها . وفيما يتعلق بحالتي الخاصة كان الامر على ما وصفت . وهكذا كانت الحياة الاسرية مـددا لي خيـر مـدد . وأما مسؤولياتها فمدد ايضا . لان القوة ـ كما هو معروف ـ انما تنمو بالممارسة والتغلب على المقاومة اللازمة لكـل مجهود ومسؤولية .

● يعتبرك الكثيرون احدى تلميذات العقـاد . فهـل هناك اسـاس موضوعي لذلك . مع العلم بان العقاد لم يكن كاتب قصة . اذا استثنينا « سارة » كمـا ان في اسلوب العقاد جهامة تتناقض مع ما نعرفـه في كتاباتك من حيوية واشراق ؟

ـ الاساس الموضوعي هنا على نوعين . احدهما عام اشترك فيه مع الملايين من قارئيه ودارسيه . والاخر خاص لاني تزوجت رجلا كان من الصديق الناس به ، بل ان وشيجته النفسية بالعقاد كانت شيئا يراه بعض الناس اقرب الى الهوس ، او الدروشة . فهو ابوه الروحي ومكانته عنده لا تقل عن التقديس بحال من الاحوال . فكـان طبيعيا وانا اصحب زوجي في كل روحاته وغدواته ، ان اجد للعقـاد هذه المكانة الخاصة التي جعلته بالنسبة لنا بشرا واسطورة تمشي على قدمين . ويبقى ان نفسر معنى التلمذة .

● كانت علاقتك بالعقاد وثيقـة . ونحن نعرف مواقفه الفكرية من المراة ، فكيف امكن ان يتم هذا النوع من الاستاذية لـه عليك ؟ هل كنت مثـلا تتفقين معه في آرائه الخاصة بالمراة ؟

ـ انا ممن يؤمنون أن اختلاف الراي لا يفسد للود قضية . ولهذا احترم الراي المخالف وان كان ذلك لا يقل من رفضي له .

السنا نقرا شعر المعري بكل الاعجاب والاجلال ، ورايه في المراة بالغ السوء ، ولزومياته حافلة بالشك في العقيدة ؟ اننا نفهمه ونعجب بـه فنيا ، ولكننا لا ننقاد لرايه . ومما تجدر ملاحظته ان راي العقاد في المراة الانثى راي نظري يخفف من غلوائه عند التطبيق ان نسبة الانوثـة والذكـورة متفاوتة في البشر من الجنسين .

ومعنى هذا ان العقاد نفسه لا يخلو من نسبة من الانوثـة !! وتاسيسا على هذا كان ـ رحمه الله ـ يخصني بلقب « السيد صوفي » ومن يدري لعلني في واقع الحال كذلك ، اذا رجعنا للتحليل الكيماوي الحيوي والى التحليل النفسي .

مشاكل المـراة

● انت تحررين باب « مشكلتك » في حواء . فما هي اهم مشكلات المراة والفتاة المصريتين من خلال ما تكشف عنه رسـائل القارئات اليـك ؟

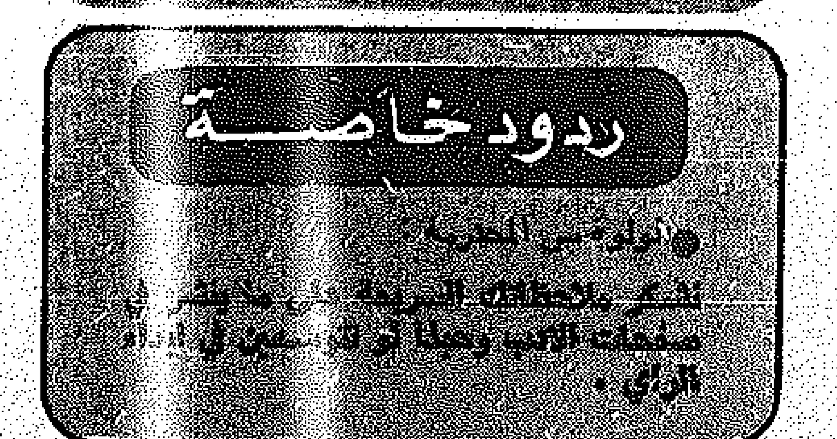
ـ كل مشكلة هي صدى المفارقة بين الشخص والبيئة . مفارقة قد تصل الى حد الصراع او الشقاق ، وتحتاج الى اعـادة تكيف . والبيئة المصرية ليست نمطا واحدا .

● من خلال باب مشكلتك كيف نستطيع أن نتعرف على اهم الفوارق بين فكر جيل الابناء والبنات وجيل الآباء والامهات ؟ وما هي الارض التي يمكن أن يلتقي عليها الجيـلان ؟

ـ الاختلاف الاساسي في اتجاه النظرة . فجيل الاباء والامهات بعامة يغلب عليه النظر الى الماضي والرغبة في التطابق معه ، اي جعل هذا الماضي يمتد الى الحاضر والمستقبل ويشملهما . اما جيـل الابناء والبنات بعامة ـ بمقياس كاتبات الرسائل وكتابها ـ فيغلب عليه النظر الى المستقبل ، ويضايقه التقيد بهذا الماضي الذي لا يجد له في نفسه صدى كبيرا على الارجح . والا لما كانت هناك مشكلة فقدان التكيف بين الجديد والقديم . وهذه هي العقبة الاساسية التي ينبغي التغلب عليها بحكمة تتجاوز الظروف الفردية الى ادراك مطلب الحياة الاساسي وهو التغير والتقـدم . ولكن كيف ، وباي مقدار ، وباي سرعة هذه هي المسالة التي تحتاج الى البصيرة والحجة . وبغير ذلك يكون حل المشكلات ضربا من حل الفوازير الذي يفتقر الى فلسفة خاصة او رؤيـة شمولية .

اجرى الحوار : م. قنديل

● بدأت حياتي الفنية قصاصة قصيرة دون أن ادري ، وبتلقائية خالية من التعمد .
● كان اشد ما يقدح الشرارة القصصية في نفسي تلك الخصلة التي لازمتني منـذ حداثتي ، وهي مراقبة الكائنات الاخرى من طيور وحيوانات وبشر ، وكيف تتفاعل مـع الحياة .
● لقد جاملتني الاقدار فورثت الذوق الادبي عن الوالد الذي كنت صغرى بناته ممـا زادني تعلقا به وتشربا لذوقه واتجاهاته .
● حاباني القدر مرة اخرى فتزوجت مـن رجل يغضب للحن اللغوي غضبا لا يكاد يقف عند حد . وكان غضبه اذا جاء هذا اللحن مني اشد وانكى .
● ان تكوين الشخصيات اساس عندي ، ولهذا لم يكن لامثال « جربيه » و« ساروت » وقع باق في نفسي .
● لقد كان لزواجي بالدكتور نظمي اثره في حياتي ، ولكنه الاثر الذي يكون بين شخصين شديدي التمايز في التكويـن النفسي .. فبينهما اشد ما يكون من التفاهم مع اشد ما يكون من التميز .
● ان تلمذتي للعقاد هي من النوع الـذي يعرفه ذوو الطبائع الحريصة على الاستقلال الفكري والتي لا يمكن أن تكون مشايعـة عمياء أو مسايرة عرجاء .
● لقد كان العقاد يخصني بلقب « السيـد صوفي » .. ومن يدري لعلي في واقع الحال كذلك ، اذا رجعنا للتحليل الكيمـاوي الحيوي ، والى التحليل النفسي !!



الخلق الفني شرارة أشبه بتلقيح البويضة

قصة قصيرة

من وحي الحرب اللبنانية

أكبر منهم

بقلم يوسف خياط

كان مثل جندي خارج منمسيرة طويلة، مملوء الوجه الهضيم بالعرق وانفاسه متلاحقة وعينـاه تبرقـان . وكان مثل فتى ترك دراجتهالهوائية الى الرصيف ريثما يشرب زجاجة مرطب ، بعدان جرى بها طويلا يسابـق اترابه . كان فتى حدثا فيبدء مراهقته . توجه الـى صاحب الدكان وخاطبه بلهفة :

— هل عندك شيء بارد فاغني (لهبان) ؟

تلفظ بكلمة — لهبان — بلهجة رجل عرك الحياة وقاسى متاعبها وانهكه فيها العمل والجد ، وقبل ان يتناول زجاجة المرطب من يـد صاحب الدكان ، رمى سـؤالـه الثاني :

— هل يوجد حذاء في الحي ؟

انعكس علـى وجهـه لمـان واشرقت عيناه ، وقد استقر فـي جوفه شيء من الزجاجة ، وبـدا مرتاحا متلذذا ، لكنه ما يـزال (لهبانا) . وما لبث ان تجرع آخـر محتوياتها ، ثم رفعها الـى فمـه فارغة او تكاد ، يستقطرها قليلا.

قال صاحب الدكان :

— يوجد حذاء قرب المنعطف في نهاية الشارع المقابل .

اطل الفتى الى خارج الدكان، مستطلعا ، ثم عاد بوجهه الـى الداخل ، كمن يهم بأمر ... ان يطلب زجاجة اخرى . لكنه امسك. لعله عد نقوده ذهنيا ، فوجدهـا مقصرة في شـروط مضاعفـة الاستهلاك . وبعد ان دفع ثمن ما شرب ، قال :

— حذائي قديم . البسه مـنذ عام واكثر . كان كبيرا على قدمي عندما استعملته اول مرة ، وصار على قدها الان .. وها هو قـد تمزق وانخرق . غنمته في معركة .

كان حذاؤه « بوطا » عسكريا اسود وقديما . وكانت ثيابه المؤلفة منجاكيت قميص عسكرية وبنطـال زيتوني اللون . وقد بدا قميصـه العسكري ملوثا كبنطاله ، وفوق صدره ، جيب مهترئة متآكلة ، فتح الاستعمال فيها ثقبا شبيها بالثقوب التي تحدثها الصواريخ في جدران البيوت .

ومرة آخرى بدا بوجه طفوليلم يبلغ سن الرشد . ساله ابوعبده:

— انت لست من الحي ، فمن اين انت ؟

— انا من المنطقة الاخرى ، وقد هربت منها منذ سنة ، بعد ان قتلت قتيلا ...

استنكر صاحب الدكان ما سمع وانتهره بقوله :

— لا. لا. لا تقل انك قتلت ، فانت لا تزال صغيرا على القتل .

قال الفتى وفي صوته بحةالرجال:

— بل قتلت . وكان ضابطا في احدى الفرق المسلحة . وهـذا حذاؤه شلحته اياه ، وكانواسماء وصار على قد قدمي بعد ان كبرت ... عمري الان خمسة عشر عاما. امي وابي لا يعلمان اين انا الان.. فقد تنقلت كثيرا ...

توقف عن الكلام ، وطلب بعـد لحظات :

— هل عندك ماء بارد ؟ جوفي لهبان ..

واستطرد عائدا الى الحديـث الاول :

— انهما في المنطقة الاخرى .. او في مكان اخر ، خوفا مـن ان ينتقموا منهما ومن اخوتي ..

شرب من الابريـق البـارد . وتابع :

— هل تعرف من اين انا راجع الان ؟ من المستشفى .. انتهـره الدكاني ثانية :

— ماذا كنت تصنع هناك . ؟ اما ترى رصاص القناص في كـل مكان ؟

انتبه لحالك .

انتفض الفتى :

— انا لا اخاف القناص ،لانني اعرف كيف امشي واركض فـي الطريق .

واحد مثلي صار له اكثر مـن سنة وراء المتاريس .

ومرة اخـرى اشفـق عليـه فنصحه :

— لكنك تخاطر في الطريق . انتبه يا بني .. رصاص القناص يودي بعدد كبير من الناس في كـل يوم . ثم انك ما تزال صغيرا ... انتفض المقاتل المراهق ، واستنكر النصح ، كما لو انه اهانة لحقت بـه :

— من ؟.. انا ؟.. نحن الصغار احسن من الكبار الذين يسكـرون ويحششون وراء المتاريس . نحن نحارب ونقوص احسن منهم ..انهم ايضا يلعبون القمار .. وليسـوا مثلنا مؤمنين بالقضية ... نحـن الذين ندافع عن الوطن .

سكت .. ثم عاد الى الكلام ، كانه يستدرك شيئا فاته :

— هل تعرف لماذا ذهبت الـى المستشفى ؟! اخذنا عادل اليه ، وقد تعذبنا كثيرا به ..

— من هو عادل ؟

استغرب الفتى السؤال :

— الا تعرفه ؟ اذن لا تعـرف ماذا حدث !! انه الحلاق وهـو محارب مثلي ... اصيب فحملناه الى المستشفى . ممات قبل ان نصل .

كل نبرات كلامه ، طبيعيـة ، وهي الان بغير ما دهشة او تاثر . بل قريبة النبرات من نطق رجـل كامل الرجولة خاض معارك الحياة وشاهد فيها كثيرا .

انتقل فجاة الى حديث اخر :

— يجب ان ارقع حذائي . فقد عاش سنة معي ولا ادري كمعاش مع صاحبه . لم اكن بحاجة لهـذا البوط ، ولكن عندما سحبت الضابط القتيل اعجبنـي ، لانـه حـذاء عسكري .. فشلحته من قدميه . انا لا اخاف من الاموات ...وثيابي هذه صارت بالية ، وعدوني باخرى جديدة . لكنهم لم يسلموني اياها حتى الان ... ابي اشترى لي بدلة قبل هربي من المنطقة الاخـرى بقليل . اعجبتني لونها وموضتهـا على اخر طراز . تركتها في البيت .. اظنها صارت من نصيب اخي الذي يليني .. وجسمه لا بد ان يكون الان مثل جسمي منذ سنة .. عندما هربت لم احمل شيئا . كنت خائفا ان يمسكوا بي ، لو قبضوا علي لما ابقوني حيا .. حتى انني لم اودع اهلي ..

وهنا استدرك وكانه وقع فـي خطأ :

— لم اعد اخاف منهـم .. فليظهروا قدامي ... حتى اريهم .. انا عندما قتلت الضابط فـي الفرقة المسلحة كان عمري ١٤ سنة .. وما كنت متعودا علىالمتاريس. اما اليوم .. فاعرف جميع انواع السلاح .

بدا نزقا .. متهورا . مثل تلميذ سيء السلوك رديء التصرف ... ومثل ولد يحتاج ليد تفرك اذنيـه اذا اخل بنظام الابوين .. لكنـه ايضا — وتلك صورة الواقعة — بدا مثل جندي عتيق ، خرجمرارا من المعارك بدون جراح في جسده ... لايخشى الموت ... وقد حمل عادل عندما سقط جريحا .. وكانه يرى فيه ضحية قدر محتوم .. كتب له دون غيره .. وان مصرعه /كان مع ذلك ، مصادفة قد لا تقع كثيرا ... اما الحرب ... فقال هـذا الفتى عنها في الدكان :

— الحرب .. قدر .. وحظ .. فيها من يموت ، وفيها من لا يموت.

والان .. انا ذاهب الـى الحذاء ..

توارى ...

وفي الليل ... تـوارى وراء متراس ، متربصا . لا يفكر الان بغير ثيابه الجديدة الواعدة التي لم تات . ويفكر بالبوط العسكري في اخر عمره وقد تركه عند الحـذاء الذي انذره : اذا اردت تصليحه، عليك ان تتركه هنا وتعود لتاخذه غدا .

فتماه حافيتان . وجوفه لهبان .. كذلك كان الرشاش بين يديه لهبان الفوهة ... وفجاة ... قفز الى باله عادل . تراءى له حيا.. وتراءى له جريحا ، ثم ميتا ... كيف لم يفكر عندما رآه فيالمستشفى ممددا .. بلا روح ... ببوطـه العسكري .. الذي كان جديدا ؟! لماذا يلزمه حذاء ؟ الشهيد لا يحتاج لبوط عسكري ، كي يطـا ارض الجنان . عادل في الجنة الان ... لانه كان يقتل الذين هم من المنطقة الاخرى .

احس المقاتل الفتى بالرطوبـة تمتد من ارض الشارع الى كـل بدنه ، وهو مركز النظرات الـى الامام .. بعيدا في عتمة الليل .

احس باسترخاء كالخدر . وقـد توقفت نيران الاشتباك . مسـح العرق الطفولي عن وجهه ...

كان الليل .. بلا قمر .

وكان [illegible] . بلا [illegible] لم يقترب احد [illegible] [illegible] .. من المتاريس.

ثم فكر : ويكون ببوط عسكري جديد ...

لم يات أحد .. واهتـزت اغصان شجرة في الشارع ..وسمع طلقا ناريا ... ففتح نيرانـه .. كذلك صنع رفاقه .. وصنع مثلهم، الاخرون القابعون وراء المتراس في الجهة الاخرى ...

نور سلمان تكتب قصة زواجها من علي أمين



الاديبة اللبنانية نور سلمان تتحدث الى مراسل « القبس » في بيروت

بيروت — « القبس » — من وليد زهر الدين

تحكي الاديبة اللبنانية نور سلمان عن كتابة قصة زواجها من الصحفي المصري الراحل علي امين ، وذلك بعد ان عادت اخيرا من القاهرة الى بيروت ، تاركة امام القضاء المصري بعض المشكلات التي نجمت عن وفاة زوجها .

[illegible]

خلاص العالم اليوم بيد المرأة